

Al-Jumhuriya

الاثنين ١٠ نيسان ١٩٨٩م ـ ٤ رمضان ٢٠٤١هـ ـ العدد ١٤٥٠ السنة ٢٢

مجلس التعاون العربي تعبير عن تطلع البعث نصو الوحدة العربية الشاملة

الإعلائك يراجع بشائها قسم الإعلائات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ بينارا خارج العراق ٢٠ بينارا ماعدا أجور البريد تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٢٣٦٢ ٤ اسعار الجريدة ﴿ الخارج

\$ بريطانيا 2 P و اسبانيا 30 PTZ (15 DI) أونسا 2 F . F ايطاليا 300 LIT (ايطاليا كاللقرب، ، ادرهم كا مصر العربية ٣٠ قرشا كا الكويت ١٠٠ فلسكا - الأردن ٥٠ فلساً

■ القائد صدام حسين يأمر باقامة مأدب افطار في كل خميس للمشمولين بقانون الرعاية الاجتماعية

■ مؤتمر بغداد الوزاري يدرس اسلوب التحرك والمقترحات اللازمة لاغناء انطلاقة مجلس التعاون العربي ات المئة الوزارية لمطس التعامن أله في ال

> ■ لناسبة مرورسنة على تحرير الفاو 🖿

القائد يأمس بتكريم حملة الاوسمة والانواط بعدد من الامتسازات

المراجع المراجع

سنت نئز

سرخوس

والمتعلق من

وتنشر مذرو

سندوسوي

والمتواطون

.

منسرة والمدار

المشور أأرجي

ساران شمي

, a --- a --

درسا مسا

■ تنفيذا لأمر السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين حفظه اهَ لمناسبة مضي سنة على تحرير مدينة للفلو وبداية عمليات التحرير الكبرى وسحق المعتدين تقرر تكريم الضباط والمراتب النين منحوا ثلاثة انواط شجاعة فما فوق او نوطي شجاعة واحد الاوسمة (سيف القاسيــة . وسلم الرافدين ، وسام قلاسية صـدام } عن مشاركتهم في معـركة قادسية صدام المجيدة وتقديرا لتضحياتهم وعطائهم بمايل ١ - منح الضباط والمراتب المنكورين سيارات هدية بهذه

٢ - منح الحائزين على وسام القادسية او سيف القادسية باية درجة كان نفس الانتياز اعلاه ، حتى لو لم يكن عدد الاوسمة والانواط التي يحملها الحائز عليها ثلاثة ٣ ـ يحق لهم سكن عدينة بغداد استثناء بـالاشبقـة الى

حقوقهم في السكن في مساقط رؤوسهم . عنق لهم السكن في مدينة البصورة او مدينة الفاو والتمتع بما يتمتع به من كان مسقط راسه في المدينتين بالإضافة الى استحقاقهم في مساقط رؤوسهم .

🛎 تنفيذا لأمر الرئيس القائد 🗈 مأدب افطار للمشمولين بقانون الرعابة الاحتماعية

■ بغدك /واع : تنفيذا لأمر السيد الرئيس القبائد صدام حسين ، يتقرر إقامة ماييي اقطار على نفقة ألرثابية في المحافظات كنافة كبل يوم حميس من شهير رمضان المبارك .. بدعى النها المشمولون بقيانون الرعياء الاجتماعية ، ويحضرها السادة المحافظون وامناء سر فروع حزب البعث العربي الاشتراكي .

عفو مرتقب عن السجناء السياسيين

الرئيس التونسي يقسم اليمن الدستورية

■ تــونس / الوكــالات . اقسم الرئـيس التــونسي زين العابدين بن على اليمين الدستورية امس الاحد-امام مجلس النواب بعد انتخابه رئيسا للجمهورية غدة خمس سنوات خلال جلسة موسعة عقدها البرئان بحضور اعضاء الحكومة

وكان الرئيس ابن على المرشح الوحيد للفالبية وللعارضة وقد انتخب بنسبة (٩٩,٣٧) بالمائة من اصوات الناخيين وفق النتائج الرسمية للانتخابات الرئاسية والتشريعينة

وخلال جلسة امس ايضا شكل البرلمان الجديد المنبثق عن هذه الانتخابات مكتبه فانتخب بالاجماع صلاح الدين بساني رئيسا له وعين نائبين للرئيس

وذكرت وكالة رويتر ان ابن على اعلن لمس ان خطة لاصدار عفو علم عن مسجـونين سيـاسيين ستعـرض على الببرلان

واعلن الرئيس ابن عبل عن هذه الضطة في اول خطاب

لاتستطيع استرائيل ان تنسى انها حسرت

احد اكبر خطوطها الدفاعية المتقدمة في عمق

الوطن العربى عندما وضبع العراق حدا للحرب

مع ايران . فضلال ثمانية اعوام كانت ايران

تتولى عن اسرائيل كل مهمات دفاعها الاساسية .

وكنان على رأس هذه المهمات ولاشك اشغبال

العراق عن دوره الرئيسي في منطقته المشرقية

وخاصة في تعرير الجبهة الشمالية الذي

هوركنها الإكبر والاهم ، والذي بدونه تغدو

هذه الجبهة قاعا صفصفا تخترقها كل

المخططات الاسرائيلية بسهولة ويسر ، وتتأبع

فيها اختراقها الدائم والمتقاعل عير ديمومة

الم يقل منتظري ان حكومته في جربها مع

العراق قدمت اكبر هدية لاسرائيل . ومع ذلك فما

أن ظهرت بوادر النصر العراقي منذ الهيار ذروة

الهجومات الكبرى على البصيرة حتى انطلقت

الانتفاضة الفلسطينية ثم بلغت مرحلة اسأسية

في نضجها وتجنرها مع تحقق الحسم العراقي

الحرب الإهلية الليتانية .

وفرض انهاء الحرب

🗷 حملة تحريف واكاذيب

اسرانيل والتهويش الاعلامي

المبكرة التي اجريت قبل اسبوع في تونس

وجهه بعد تنصيبه رئيسا للجمهورية .

التحريف والإكائيي .

ليبيا تحذر من

اي عدوان ضدها

واوضحت للوكالة في نيالها التقط في

روما الليلة قبل المُاضِية ان الحملة ضد ليبيا تصاعدت هذه الايام اثر ادعاءات اطلقتها قوى استعمارية تغيد بان ليبيا تمسع اسلحة متطورة .

ونقلت الوكسلة تعليقنا لحسررهسا للشؤون الدولية قال فيه ان ليبيا تحذر من تتللج لية محلولة عدوانية ضدها حيث انها ستواجهها بتصميم وحزم مع احتفاقلها بحقها في الدفاع عن النفس .

🗷 مطاع صفدي 🗷

تلقفت استرائيل الانتصبار العراقي كنائسه

هزيمة لها بذات القدر او اشد مما هو هـزيمة

لإبران . وكان أن صعدت القضية الفلسطينية

الى مقدمة الإحداث وعادت تشغيل المركر من

محمل القضايا العربينة والاقليمية وقفرت

خلال اشهر قليلة منذ توقف المدافع في الجبهة

الشرقية قفرات نوعية لم تحقق مثلها خلال

عشرات من منتوات النقى والتضال السياسي

فحاة تجد إسرائيل نفسها في موقع المحاصر

وأن فلسطين تنبعث من تحت الارض التي طالما

شبوهت معللها وسرقت سخصيتها وريقت

اسماء قراها ومدنها واحيائها . فالسلام العربي

الحسد معنى حبرب اسرائيل مع ذاتها ومع

ماتسميه ارضنها . ولذلك تنثبت اليوم من جديد

البقية على ص ١٥

🛎 روماً / واع - قالت وكالة الإنباء الليبيـة (جانا) أن التقاريـر الأخيرة التي افادت أن ليبيا حصلت على قلافات استرع من الصنوت من الاستعاد السوفيتي ، تشكل جبزءا من حملة من

لقيادة الانتفاضية . ونجاح التصركات السيباسية نسطعة التحرير في لحتواء المحاولات الدبلوماسية الصهيوسية

🗷 الارض المحتلة تقول - لا - مدوية 🗷

■ العنواصم وكالات مثى متسروع شاسع الجاص سلجراه انتضابات في الارض المعتلة بغنسل درياج انسر الإستجابة الفلسيطينية الواسعية النطاق للنداء الحدسد

فقى اول ردة فعل رسمية امريكية على مشروع سنسج فال ستؤول امريكي لوكالة انباء رويتر ونديكشف النقاب عنه ﴿ لَنَ الْمُشْرُوعَ لَيْسَ انْفُرَاجًا ، بِلَ انْهُ خَطُودٌ صَعَيْرَةٌ لَنْ تَحْظَى بالتابيد) . وقالت كبريات الصحف الامريكية أن هذف شامير من اطلاق مشروعه معروف . وهو أن يلقى الفلسسطينيون جِانبا هجارتهم ، وهي السلاح الرنيس في انتفاضنيد وقد اجاب الظسطينيون على المشروع بلحداث يوم امس الاول واجمع مراقبون سياسيون امريكيون بينهد ولياه كوانت الخبير في شؤون الشرق الاوسط والسيدة جوبس ستار احدى رؤساء المجلس الامريكي للدراسات الامريكيسة ان مبغرة شامع منيت بغشل ذريع ، لانها تكشف عن عدد أحراء تغيير في السياسة ، الإسرائيلية ، بقدر ملكشفت عن اجراء

تغيير في الإسلوب الخاص للتعامل مع هذه المسألة

وبينما واصلت الدوائر الدبلوماسية الصهيونية الحديث عر مسروع شامير . استمر الفنسطينيون داخيل الارض المحتلة و تصعيد المواجهات مع الصهابنة و اغلب مدن وفرى الارض المعتلة واستثمروا وصول بعض الافواج من السباح الاجلاب الدين دعتهم الحكومة الصهيونية لقضاء فترة في الارض المحنفة عن حسنيها الخاص ، فعطوا مشات الجدران بشعبارات بمختلف النغبات . تعلن وفض مهولة الاستخفات وتؤك عزد انجماهم الفنسطينية على الاستعرار

بالانتفاضة حتى قياء الدونة الفلسطينية الحرة المستقلة وفال مراسلو وكالات الانباء الغربية انهد شاهدوا الشبان العرب الدين كلفوا بمهمة كتابة الشعارات عبلي الجدران وسجلت عدساتهم المشات معها وقد خطت سابين ليلة

واعلا مراسل وكالة انباء رويتران الاضراب العادشل يوم امس جميع مظاهر الحركة و انحاء الضعة الغربية وقطاع عزة . باستثناء منقطتي سابلس وجبائيا ، حيث وقعت تظاهرتان دعت لهما فيادة الانتعاضة الغلسطينية

الهيئة الوزارية التي ستبدا اليوم (الاثنين) في بغداد وبمشاركة رؤساء حكومات ليرفع الجزار الدول الاربع . لها اهمية خاصة لانها تعد الاولى بعد نوقيع انفاقية قيام المجلس والتصديق عليها من اشتوسسات المضولة في العراق ومصر والاربن والجمهورية يده عن لبنان واوضح السيد صعوت الشريف قاتلا ان مؤتمر بغداد الذي يعقد اليوم سيحدد

اصبح واضحا الأن لكل منتبع ان النظام

السوري لايريد للنار في لبنان ان تنطفيء .

ولا لوحدة لبنان ان تلتثم . ولا لاستقراره ان

يعود . فها هو يخزب كل جهد يبذل من أجل

اعادة الوحدة والاستقرار والشرعية الى هذه

الواحة العربية الجميلة وهاهي قواته

تمعن في تحويل تلك الواحة الى جحيم . فلم

تعد قواته تكتفي بتدمع المؤسسات

الاقتصادية والمنشات العمرانية اللبنانية .

وانما اخذت تفتك باللبنانيين الذين يرفضون

وصاية الجزار حافظ اسد . وتدك بيوتهم على

رؤوس نسائهم واطفالهم . كما دكت من قبل

احياء حماه ومعابدها وبيوتها على ساكنيها .

مصرقاً مسلوب الارادة ، وان ينظل نظامه

مهيمنا على مقدرات اللبنانيين . يصرف

امورهم كيف يشاء ويستغل وجوده بينهم

أبشع استغلال . بينما تواصل قواته أعمال

النهب والسلب والقتل والتدمج . ولا نبالغ

اذا قلنا أن هذا الجزار الخسيس قد تمادي في

الغيء واستغل السكوت والمداراة الى اقصى

الحدود . حتى حفر بين اللبنانيين خنادق

لايعلم الا الله كيف تردم ، واخرى مثلها بين

اللبنانيين والسوريين ، من دون ان يشعر

باية وخزة في ضميره ، وكيف يشعر ضميرد

بالوخز وقد مات منذ ان دمر حصاه وذبح

ولكن اذا كان هذا هو شان الجزار حافظ

أن الجرائم التي يرتكبها هذا الجيزار في

لبنان الذي يبرفض وصبايته وتدخله ق

شيؤونه الداخلية . هي ليست ضدُ لينيان

وحده ، بل ضد الامة العربية كلها ، وضد

/فحافظ اسد هذا لم يسرع حرمة للقيم

القومية والانسانية . وفتح في الجسيد

العربي جرحاً دامياً ، في وقت اصبحت فيه

الامة احوج ما تكون الى تضميد جراحها .

وبناء علاقات سليمة بين اقطارها تقوم على

الاحترام المتبادل . وعدم التدخل في الشؤون

الداخلية . والتعاون بما ينفع الجميع .

والتضامن ضد التخديات والاخطار وطمع

ولا نغالي اذا قلنا ان حافظ أسد يحاول ان

يشد الامة بجرائمه هذه الى الخلف ، الى مرحلة يتطلع كل عربي شريف الى تجاوزها

تجاوزا كاملا لاسيما بعد ان تهيا مناخ جديد

من العلاقات الأخوية بين الاقطار العربية .

وهو يفعل ذلك لانه لعب الدور الاسلس في كل

ما ساد تلك المرحلة من الامراض والمطاهر

السلبية ، وفي مقدمتها التامر على الاشقاء

والتحالف مع الاعداء والمساومة على حقوق

وهكذا فقد أن للامة ال تدين حافظ اسد

ونظامه ، وتطالبه برفع يديه الملوثتين عن

لبنان ، وسحب قواته من اراضيه ، وترك

اللبنانيين ليطوا مشاكلهم سانفسهم،

الامة ومصالحها .

اسد ، فهل يجوز للامة العبربية ان تسكت عليمه " وهمل عليهما أن تغض النظر عن

ان هم الجزار حافظ اسد ان يبقى لبنان

أسلوب النحرك المستغبني والنبة والمقترحات اللازمة لاعناء انطلاقته التي ستاخذ واشار از النول الاربع حرصا منها على اختيار الاسلوب العلمي والعمل الامتل للتحرك تقوه الاز باعداد اوراق ععل في مختلف المجالات تجسد فكرة مجلس التعاون واهدافه فاذا ماتم افرارتك الاوراق فسوف تنطلق القطاعات كافة بضمنها الإعلام لتنفيذ واجبنتها لتحقيق اهداف المجلس وبالشكل الذي يخدم المصالح العليا للامة

■ القاهرة واع قال السيد صعوت الشريف وزير الإعلام المصري ان اجتماعات

العربية وكذلك مصالح دول المجلس وفال السيد صفوت الشريف وزيو الإعلام المصري ان وزراء اعلام اقطار مجلس التعاوز العربي سوف يناقشون في اول اجتماع يعقدونه اعداد سنراتيجية شاملة للعمل الاعلامي تخدد في اهدافها الانية والبعيدة المصالح العربية باسرها

واضاف و تصريح غراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة از حقل الاعلام يضم الكتبر من مجالات النصاون ولهذا فناضه من الضمروري أن تتكثف الاتصنالات والنشاورات بين مختلف المسؤولين عن الاجهزة الاعلامية لدول المجلس هتي يمكن ار تتبلور صورة العمل المشترك من اجل خدمة الاعداف والمصالح العربية

يومية عن دول مجلس التعاون العربي . وقال انها مبادرة مهمة وتمثل خطوة رئيسة ومتقدمة على طريق تنعبذ السياسات الاعلامية للمجلس وقال ان وزراء الإعلام في دول المجلس يباركون هذه الخطوة التي اقدمت عليها وكالة الانباء العراقية . مؤكداً ان صدور هذه النشرة التي هي نتاج للتعاون بين وكالني الإنباء العراقية والشرق الاوسط ، سوف يمند ليشمل بقية الوكالات في

القطرين الشقيقين الاردن واليمن

واشند السيد صعوت الشريف بمبادرة وكالة الإنباء العراقية فيبث نشرة اخبارية

🕿 لدفع مسيرة السلام 📰

الملك حسين سيقوم بزيارة لواشنطن

■ عمان واع نكرت مصادر مطلعة في الإنباء العراقية في عمان ان مياحثات عميان امس أن الملك حسن ملك الأرمن الملك حسين والرئيس بوش ستشركين سيتوجه الرواشنطن في السلبع عشرمن حول دفع مسبرة السلام في منطقة الشرق الاوسط عبل اساس الشبرعية الرئيس الامريكي جورج بوش الدولية . من خلال مؤتمر دو في للسلام . وقالت هدد المصادر لراسيل وكالة

والقضايا التناثية والوضع في لبناز

🗷 مجلة فرنسية

ايران تمر بمرحلة صراع خطيرة

₩ بساريس / واع اكندت منجبلة ؛ جون افريك) الفرنسية الاسبوعية ان اقصاء منتظري البديل المعين لخميني من منصبه اخيرا . فتح حلقة جديدة من الصبراع على السلطة في ايبران لايمكن التكهن بعواقبها الخطيرة على مستقبل

واضعافت المجلة في عددهما لهيذا الاسبسوع في مقسال كتبسه الصسحفى (فرانسوا سودان) انه و في خضم هذا الصراع الدائم على السلطة في ايسران . فان السلطات التي يملكها رفسنجباني

واوضحت ان اثنين من المقربين الي رفسنجاني وهما محمد جواد لاريجانى ساتب وزير الخارجية ، ومعشل ايران البقية على ص ١٥

ايراز السياسي

رئيس البرللن الايراني بدات بالتراجع

الهدنة هشة والطيران الصهيوني يستطلع

تحركات سورية ـ صهيونية مريبة في لبنان

امس . مع بدء الهنفة الهشة بين قوات النظام السوري والجيش اللبناني ، التي

ونسب الى ناطق بولي ان قوات حفظ السسلام الدولية رصندت قبام طائسرات حربية صهبونية باسقاط مشاعل ضوئية فبالة السلصل اللبناني ليلة امس الإول . في هيڻ لاحظت تجبركات

■ بيروت ـ وكالات بدئت القوات الصهيونية صفحة عطيات عسكرية في لبشان تعرضت لخروقات من الجانب السوري

الصربية الاستنظلاعية فنوق بينزوت

لسلاح الدرعات الصهيوني وفي الوقت الذي احكمت فيبه قوات النظام السوري والميليشينات الحليفة لها الحصار حول بيروت الشرقية بـرا وبحرأ ، رافضة بصبورة قطعينة نداء اللجنبة السداسية العربية ، وقامت راجمات الصواريخ السورية بتوجيسه ضربات ال مواقع الجيش اللبنياني واجرث القوات السورية تحركا تنظيما لحلفائها على قطاع سوق الغرب . لمواجهة الوية الجيش اللبناني وتمهيدا لعمليــات بـريــة ، طبقـاً كــا يعتقـده

 ■ لندن اواع ذكرت صحيفة (الاوبزرفر) البريطانية الاسبوعية أن الادارة الامريكية تبحث عن الاسوال لانتاج نوعين جديدين من الاسلحية الكيمياويية . في الوقت الذي قررت بريطانيا مجابهة الرئيس السوفيتي حول الترسانية

(ايان ماذر) انه اذا مابدات وزارة الدفاع الامريكية تنفيذ خطتها فسيضاف النوعان الجنيدان الى الانواع الشلاثة الأخرى من الأسلحة الكيميلوية .

مؤقت خلال معارك (من بيت لبيت) بينما يستطيع النوع الثانى اختراق الإقنعة والمعدات المضادة للعاز تاركا العدو معرضا للهجمات الكيمياوية

مليون يولار للسنة التي تليها وقالت (الاويزرفر) از نشرة (ديغنس ويك) الصادرة في

السوفينية من هذه الاسلحة

الاخيرين المزمع انتلجهما يستخدم لكبح قوات العدو بشكل

واضافت انه في حالة موافقة الكوسفارس الإمريكي عبل انثاج السلامين الجديدين فسيكونسان السلامين الرابع والخامس في سلسلة الاسلمة الكيمياوية الني يتم تطويرها

🛎 صحيفة الإوبزرفر 🖿

امريكا تسعى لانتاج نوعين حديدين من الإسلحة الكيمياوية

وقالت الصحيفة في تقرير كتبه مراسلها لشؤون الدفياع

واوضعت الصحيفية ان النبوع الاول من السيلامين

واشارت (الاوبزرفر) أن أن أدارة الرئيس بوش تبحث عن (٧) ملايين دولار للسنة الملية ١٩٩٠ وعن (١٧٧٧)

للترسانة الأمريكية .

واشنطن كشفت عن أن الجيش الأمريكي يريد هذه الأسلحة

ويستفد من تقارير وكالات الانباء . ان الطيران الصهيوني كثف طلعباته

والضاحية الجنوبية وجنوب لبنان . في حين نشطت البصرية الصهيونية في المضاطق الدولية القبريبية من الميساه الإظبِمية النبنائية ، وداختها في المنطقة اللواجهة لتسلحل لبضأن الجضوبيء

تحتله القوات الصهيونية وعندان البحرية الصهيونية اغرقت نيئة امس الاول فناربا مطاطبا قبيلة شمالي رأس الناقورة عند مدخل ميناء

وسجلت نصركات بسرية صهبونية في

منطقة الشريط الامنى الحدودي الذي

ويعيدوا بناء لبنان الذي خربه على نحو ما يريدون ، فليس من حق احد غير اللبنانيين ان يفصل لبنان على هواه . بل لقد أن للامة

ان تسرغم هذا الجسرار بان يلحق بعقابيل المرحلة التي اوشكت صحيفتها أن تطوى ، وهو لاحق بتلك العقابيل حتماً طال الزمن ام

الجيويية

🖀 تقارير عربية 🖀

النظام السوري

ومسلسل تدمير لبنان

مع الاحداث

فليجربوا السلام .. اذن !

🖪 صالح سليمان 🖪

ماالذي يشفل حكم ايبران ، عن المفاوضات المساشرة مع العراق التي تتعهدها منظمة الامم اللحدة ، وتسعى فيها الى تنفيذ قرار مجلس الأمن ذي

بِلُ مَاالَذِي يَعْرِي حَكَامَ أيرانَ بِالنَّاكِقُ وَ التَّبِاطُوُّ . في

طريق السلام . الذي يبادر اليه العراق . وقد رسمه

قبرار مجلس الامن الذي يمهد الى حبل للنبزاع بين القطرين المتجاورين ، يثبت فينه الامن والاستقرار ويتم الاعتراف بالحقوق والمسالح والواجبات لهما .. ولجميع البول المتجاورة في هذه المنطقة ؟؟ اذا كان مايشغل حكام ايران عن المفاوضات مع العبراق ، هو منا يجري في ايبران . من صبراعنات وتصفيات ، وتقاطع في الإراء وانقسام في مراكر القرار وسيادة القوضى في مؤسسة الحكام .. أو اذا كان هناك مليفري خميني واتباعه ، مما تلوح به الصهيونية ، في سياق تحالفها ودعمها الشابق واللاحق لغدوانه على العراق . أو مما قد يتوهمه هذا النظام من قدرة جديدة على استثناف العدوان .. فان ذلك كله اسقطته التجرية التي تواصلت منذ تسلط هذا النظام على

الجكم في ايران ، هتى سقوط عبدوانه العسكـرى .

واندحار قواته وتمزيقها على حدود العراق .

وهو سقوط يعرف القاصي مثلما يعرف الداني . ان لاقيام بعده .. إلان لبنياء العراق الذين دأفصوا عن ارضهم ووطنهم ، وقاتلوا اعداءهم الغزاة ، قطفوا الطريق عليهم ، بقدر ماقطعوا من اذرع وسيقان ، وملقصموا من ظهـور وما أطاروا من رؤوس .. ممــا اذهل الإعداء واحربهم .. وافرح الاهل والاصدقاء . اقد جرَّب سَظام شميني ، الحرب والعدوان ، في التعامل مع العراق .. جرب التامر والدس والتهويش والتخريب ، وجرب التحقف مع الصهيونية ومع اعداء الامة الصربية بكِل اشكالهم والوانهم .. فلم يظح ، ولم يستنطع ان يحقق غرضنا واحتدا من

اغراضه العدو انية التوسعية . بل اثقابُ السحر على

وهناهي النبيجة كمنا يراهنا العنائم . في ايتران المتهدمة المنهارة ماديا ومعنويا . تنتشر فيها الفوضى والصراعات والتصفيات الدموية ، وتتلبد الحياة مغيوم الاسي والخبية عالاحياط وفقيان الاميال .. . ببنها يزدهر الجراق ويكير ويينها يبخي ويخافلة ملاستقبل العربيء. وهو وُجوكر الصدارة بينها سماعها سايدا الى السلام، وتهييكا إيدا بالنصين وتفعرا دانها بالعمل والبناء والعطاء تطوهن خصوب

فلماذا لايجرب نظام حُميني . السلام مع العراق ؟! لملذا لايمضى الى مفاوضات حقيقية مثمرة برعلية الامم المتحدة ، ليَصار الى اتفاق كامل على تنفيذ قرار مجلس الامن (٥٩٨) .. لنبدا علاقات جديدة وحياة اخرى ، يسودها الامن والاستقرار والسلام ؟!

نحن كما اكد ذلك الرئيس القائد صدام حسين في حنيث لرئيس تحريس جرينة (الشرق الاوسط) السعودية حين قال : • نقيم علاقة طبيعية مع ايران حُميتي قيما أذا وافقوا على انهاء الحرب .. اذا نحن في الخط العام . لانقيم علاقتها مع ايران على اسلس نوع النظام فيها . وانما تُقيم علاقاتنا مع ايران على اساس نوع التصرف منها . فاذا كان التصرف الذي ياتينامن أيران فبارا بالعرب أو فبارا بالعراق أو بنا ، فيأمر طبيعي ان تنعدم او تتقلص امكانية اقاسة علاقة طبيعية مع ايران . ولكن عندما تتصرف ايران تصرفا طبيعيا مع العرب ، ومع العراق . طبقاً للقانون العام الحياة . والقوانين الدولية . فإن نلك يقتضي إن تكون العلاقات بين الجيران طبيعية على الاقل أن لُم اقل أنه يفترض ان ينشأ نوع من العلاقات بالشكل الذي يبعد الجفوة ، او يقلل من أثار الحمالة التي حصلت بين الجيران . مثل حال العرب مع ايران أو مثل حال ايران

تری .. هل یغریهم هذا .. اکثر مما یضریهم شیء اخر ، مناقض ماعك عليهم الا بالكوارث .. فيجربوا هذه المرة ، المفاوضات الحقيقية المثمرة ، ويسخلوا معبنا طريق السلام .. ١٠

خفت اصوات الدافع وراجمات الصواريخ عن قصف المناطق اللبنانية بعد منتصف ليلة ٦ نيسان اثر النداء الذي وجهه باسم جميع العرب رئيس اللجنة المداسية العربية التي تألفت لحل مشكلة لبنان . الشيخ صباح الاحمد الجابر ، بالإشتراك مع امين عام الجامعة العربية الشلالي القليبي . بعيد ٢٣ يوميا من اعنف المعارك التي شهبتها الساحة اللبنانية مننذ اندلاع الحرب ، الإهلية ، علم ١٩٧٥ .

النظام السوري رد على النداء بقوله انه ليس طرفا في النزاع لذلك لن يرد عليه ، وأن القتال كان بين تشكيلات معارضة لحكم رئيس الحكومة الشرعية العماد ميشيل عون وبين قوات الجيش

وقد تصور نظام حافظ اسد انه بهذا الرد يمكن ان يوهم الراي العام العربي والدو أي بأن كل ما يجري في لبنان لا دخل له فيه هكذا بهذه السهولة . وزير خارجيته ضاروق

الشرع يقول عن قوات حافظ اسد في لبنان أن دخولها كان شرعيا وكدت وجودها يقول المثل الشعبي ، الكذب يكون على الاموات وليس على الاحياء ، . كيف يبرر الشرع وجـود

قوات اسد بالله شرعی .؟ يعد انتخاب الياس سركيس رئيسا للبنان في ايسار ١٩٧٦ في احد قصبور مصيف ، ششورة ، الحيل باغلبية (٦٦) صوتا حيث قاطع الجلسة (٣٠) نائبا لان الانتضاب تم في ظل احتالال القوات السورية للمنطقة ، نقول انه بعد انتخاب سركيس رئيسا للفتارة ١٩٨١-١٩٨١ ، حاول الجاد تسوية لاستعادة لبنيان عافيت حيث ان

وكان هم سركيس وضع حد للاقتتال الذي كان يجري بين ما عرف بالقوات المستركة وبين القوى

المؤامرة التي دبرت ضده جعلت كل شيء منهارا .

فلا جيش منظم ولا شرطة بالمعنى المعروف ، ولا

لقد نجح الكيبان الصهيبوني في زرع بينور الحسرب فهو لا يهدف فقط الى قيسام اللبنائيسين بمصارية بعضهم بـل الى نسف نظام التعبايش الطائفي الذي ظل يعيش لبنان في قاله نحوا من ثلاثة عقود . حقق خلالها ذلك التقدم الذي يشهده له العرب جميعا بل العالم ايضًا . وهكذا تقرر تاليف قوة ردع عربية في مؤتمر عقد في عاصصة الملكة العربيــة السعوديــة . الرياض حضـرته مصر وسوريا والكويت ولبنان ومنظمة التحرير القلسطينية والملكة العربية السعودية . وقد وافقت القمة العربية الثامنة في ٢٥ تشرين الإول ١٩٧٦ على القوة المقترحة على أن تكون تحت أمرة السلطات اللبنانية . وبالذات رئيس الجمهورية ، وتكون مهمتها ، وضع حد للمجابهات المسلحة والسهر على تنفيذ اتفاقية القاهرة المعقودة عنام ١٩٦٩ بين منظمة التحرير ولبنان ، وفرض الامن والاستقرار على جميع الاراضي اللبنانيية حتى يتسنى للبنان أن يُجُدُّد بِناء قوَّاتُه المسلحة ، .

"وَصَّمَت قَـوَاتُ ٱلرَّدُعُ الْقُثْرِينِية عَـدِا مِنْ المنتكريين من اقطار عزبية الشرى كي يضلى على القنوة ، الطلبَّنْعُ القَّرْجِيُّ اللهُ الذلك التمثيل الرمزي للاقطار سُرَعالُ سا تواري بعد اشتداد التناقض بين بعض الدول العربية ، الذي انعكس على السلحة اللبنانية ، فضلا عن مضايقة الجنود السوريين لهم مما ارغمهم على الانسحاب

وهكذا ظلت قوات جافظ اسد منفردة في الميدان تفعل ما تشاء من دون اهتمام للرئيس اللبضائي الذي خول تجديد بقاء القوة كل عنام ايضا . واستعمل هذا التخويل عامين فقط .

وكان احمد الحاج اول قائد لبناني اختساره سركيس ليراس قوة الردع علم ١٩٧٦ الا انــه سرعان ما طلب اعفاؤه من منصب ه بعد بضعة اسابيع قائلا انه ، لم يعد يتحمل تجاوزات العسكريين السوريين . ؛ فاختج محله العقيب سامي الخطيب الذي قبل ان يكون ظلا للتظام حافظ اسد على قـود الردع التي عاثت في لبنان فبغد دخولها بيضعة اسلبيع احسطامت مع

، القوات المستركة ، مما ادى الى شدم عدد من المن الجبلية والساحلية وبيـروت نفسها . وفي نيسان ١٩٨١ . وفي محاولة منها لتحقيق سيطرة الشظام السبوري عبلى سهيل البقياع بكيامله ، اصطدمت بقتشكيلات الموجودة في عروس البقاع (زحلة) . وهندت بتنصير المديشة بمن فيها بالسكان ان لم يغادر المقاتلون متواقعهم منها . وكانت دمشق تصف زحلة بانها ، شوكة في الخاصرة السورية ۽ ا

وهكذا فرضت الحصار عليها برا واستخدمت الطوافات في قصف الاملكن التي تعنَّر على قوات النَّظَامُ الوصولُ اليهنا ، واخسطر المُعَّناتُونَ

للانسها بموجب اتفاق لتقع عروس البقاع

تحت سلطة دمشق وبعدما تم لاسد اخضاع زجلة ، تحـول نحو طرابلس ، فافرغ محّيمي البداوي ونهر البارد من مقاثل منظمة التصرير الفلسطينية حيث دعم نواتِ المُشقين (ابـو موسى) في قصفهـا الدمـر المتواصل للمخيمين .

قوات اسد والتابعين لها في تدمير مراكـز قوات منظمة التحرير في طرابلس او اخر عام ١٩٨٢ . ثم انتقلت د الجيرب المتنقلة ، كما وصفها رئيس الجكومة اللبناني الراحل ، رشيد كرامي ،

وكانت زوارق البحرية الصهيونية تعاون

ألى طرابلس نقسها عندما افتعل نــزاعا دام بــين اتباع ما تسمى ، جبهة التوحيد ، واتباع « الحرب الديمقراطي الصربي ، ادى ال تدمير معظم انحاء عاصمة الشمال .

ولابيد من الاشارة هشا الى ان قوات الكييان الصهيبونى تحبركت نحسو الجضوب اللبضانى واجتلت رقعة فيه علم ١٩٧٨ ، اي بعد عامين من دخول قوات اسد قبل ارغامها من قبل مجلس الامن

وخلال الأجتياح الصهيوني للبنان في حزيران ١٩٨٧ تراجعت قوات النظام السوري عن بيزوت الى المناطق الجبلية خوفا من اصطدامها بالقوات الصهيونية . وهكذا ظلت القوات المستركة تقاوم الحصار الصهيوتي الذي ضربه حول املكنها في بيروت برا وجوا وبحرا لمدة ثلاثة اشهر .

ومعظم تشكيلات القوات المنكورة باستثناء مقاتل منظمة التحرير ، ممن يتعساون اليوم مع قوات اسد ویاتمر باوامره ، وقند ساهمت هنده التشكيلات في قصف مؤسسات بلدها ومنشاته الاقتصادية الوطنية ، وفتكت بمثلت السكان للابرياء ، ناسية ذلك الموقف الخياني منها .

وخلال الجصار الصهيوني لبيروت وابدى النظام الايرائى ، حصاسا ، صرعوضا لقاومة الصهاينة في صيف ١٩٨٢ لكشه تــذرع بــرفض الهراق السماح لقواته بالرور عبسر اجوائسه الي لبنان ، الا ان العراق رد على ادعاءات حكام طهران الرخيصة بالسماح بذلك بعد ايقاف الحرب المقروضة عليه من حكام ايران .

اذ كيف يسمح العراق لقوات معاديــة كانت تبدنس اراضيه وتعتدى على سيبادته وكيبانه بللرور عبر إجوائه ؟ الا ان حكام طهران تجحوا في ايصال بضعة الاف من حرس حميني الى دمشق وابقاهم نظام حافظ اسد ضمن الحدود السورية خوفا من ان يتعرض توجههم الى بيروت الى ء الضرب مَنْ قبل القوات الصهيونية ، ! . .

وبعد انسماب الصهاينة من العناصمة اللبنائية سمح حافظ اسد للحرس بالانتقال الى مدينة بعليك ذات الإثار التاريخية العظيمة حيث رفع علم النظام الإيراني فوقها . وتحولت المنينة الى مركز رئيس لحرس خميني يتولون فيها تدريب مجمبوعات من شدذاذ افاق العطم على اعصال التخريب والارهاب لتحقيق اطماع حكام ظهرأن وليس للغرض الذي جاءوا من اجله .

وق ظل اوضباع متىدهسورة من مختلف النواحي ، انتخب امين الجميل رئيسا للبنان في ٢٢ ايلول ١٩٨٧ بعد مصرع شقيقه بشير في حادث تفجير مقر حين، الكتائب في الاشرفية في ١٤ ايلول . فقد انتخب بشير رئيسا الا انه لم يتسلم مهامه رسمیا .

كيف عادت قوات اسد الى بيروت ؟ للعروف عن التشكيلات الموالية للنظام السوري ومنها ، التقيمي ، و، اميل ، انهما تتلقي جميع المساعدات والتسهيلات اضافة الى المشورة منه ،

لننك قان اي تحرك يقوم به هذا التشكيل او ذاك لا. يتم من دون معرفة دمشق وكان التشكيلان يتقاسمان النفوذ في بيروت

■ دخلت القوات السورية تحت غطاء « قوات الردع العربية » ..

فخرجت « العربية »من القوات .. لتظل « السورية » مهيمنة

■بماذا اجاب نظام اسد على طلب اللجنة السداسية العربية

يجمعها هذا التشكيل في منطقة لا يحق لغيرة جمعها لكل واحد مناطقه الخاصة . وفجياة استفاق سكنان بيرؤت عبل اصوات الرشاشات والمدافع ، أذ انعلع القتال ببين أقراد التشكيلين استمر أعدة أيام في تُنباط ١٩٨٧ ، شلت خلالها الحركة في المنطقة وخريت العديد من

الغربية ، وهذا يعني ان رصوم ، الاتلوة ، التي

المحلات والمنشات وقتس العديب من الإبرياء . السبب هـ و الاختلاف عبل مناطق النفوذ ، كما وقد استخدم المتقاتلون الدبابات والصواريخ والإملحة الخفيفة ، ووصل القتال من بناية الى

اڪـري وهن محل اق ا**ڪـر ، رافقـه نهب وسل**ب المخازن التجارية والفتائق والمطاعم . ونكـر مراسلون صحفيـون يومهـا ان أفـراد التشكيلين لم يتسركسوا شيئسا يمكنهم حملة الا

وسرقوه حتى الشراشف واجهزة البيانو وكانت حصيلة المعارك وقبوع (٢٠٠) قتيل و (٥٠٠) جريح معظمهم من المنبين .

وبدلامن ان تستمين شخصياتِ المنطقة بالجيشِ اللبناني للقضاء على هذه الفوضي وفرض النظام والقلنون ، طلبت مساعدة النظام السوري فعاد جنبود نظام امند بعد خفس سنبوات تندعههم الدبابات : اذ بدلا من أن تقوم بلجريد المتقاتلين من السلاح سمجت لهم بِلَجَّدُه الى مناطق احْرى . وهكذا ذهب قسم منها الى المناطق الجبلية والقسم الاخر الى الضلحية الجنوبية مِن بيروت .

الا ان هـدف الدخـول المثوري للعـاصِمــة اللبنانية كان لسبب اخر ، وهو القضاء على مقاتل منظمة التحرير القاسطينية في المخيمات المتمثلة بصبرا وشاتيلا وبرج البراجنة : وقد حاولت ، امل ، في صيف ١٩٨٦ النخول الى المقيميات والقضاء على مقاتليها الا انها غشلت على الرغم من الحصار الذي استمر خمسة اسابيسع . وعاودت ّ الكرة في نهاية العام واستمر الحصار حتى أواثل نيسان ١٩٨٧ عاونها فيه ، اللواء السائس ، في الجيش اللبناني وجماعة ، ابو موسى ، وقوات حافظ اسد ، ووصلت وحشيتهم الى حـد منـع الامدادات الغذائية والطبية وقطع المياه عن

والقتال الذي استمر خمسة اشهر لا يمكن لاي تشكيسل في العسالم تحمله أو لم يكن هنساك من يدعمه : ومن ابن باتي الدعم ؟

بالطبع من قوات النظام السوري التي تدخر السلاح بُحجة الدفاع عن سورية ضد أي هجوم صهيونى ، بينما تستخدمه في القضاء على مقاتلي منظمة التصرير الذين عجيزت تل ابيب بكل ما حشدته من قـوة عن القضاء عليهم في صيف

وبذلك حقق اسد الصهاينة ما عجروا عنه ، وخسرت منظمة التحرير ثمان مائة مقاتل وسمنح للمقباتلين للتبقين بسائسوجيه الي المقيهنات الفلسطينية في الجنوب اللبنائي (المهـ ومية) و(عين الجلوة) .

وقد عبرت تل ابيب يومها عن اعجابها بالهجوم الذي قامت يه و امل ، ، عميلة النظام السوري ، ضد الفلسطينيين ، وايدت أستعدادها لعقد اتفاق معها لحمايــة الجنــوب من تســرب الإقــاتلين الفلسطينيين اليه ؛

وق ايسار الماضي وقسع اشتبناك عنيف بسين تشكيلين حليف ين لدمشق وطهران هما « امل » وه حرب اش ، في الضاحية الجنوبية . واستمر

بشان وقف اطلاق النار قبل ايام ؟! وكيف يتصرف معها ؟! القتال الوحشى بين الطرفين ولايام عدة ، هجر خُلالها الضباهية مشات الإلاف من الناس . ولم يِنْتُهُ القَتَالِ الْا بِيحُولَ الْجِيشُ السوري ، وبهذا

الرئامية التي خطط لوضع احد الوالين له قيها ، وفثسل المقطط اذالم يحضر جلسة انتخاب رئيس جديد للبثنان خلفا لامنين الجميل سبوى (٣٨) شاكياً من أصل (٧٧) في (١٨) اب الماض . فقد قاطع البقية الجلسة لان الرشيح

الوحيد سليمان فرنجيّة محسوب على سورية. واستعانت دمشق بواشنطن لابجاد سرشح بديل قبل ان تنتهي فترة رئـاسة الجميـل في ٢٣ ايلول وهكذا حضر ريشارد موري ، المعوث الإمريكي ، الى العاصمة السورية واتفق مع اسد على مرشح اخر أهو ميخاليل الظاهر) نائب منطقة عكار بشمال لبنان الخاضعة اسيطرة قوات النظام

ورفض المرشح البديل ايضا لانه مفروض من قبل واشتهان ودمشق . قيادة الجيش اللبنائي اصدرت بيابًا وقتها رفضت فيه مبدأ التعيين . . وقالت ان اختیار رئیس لبنان لا یقرره سوی مجلس النواب اللبنانى العير الشرعى الوحيث

ونقل عن مورق قوله لزعماء لبنانيين ؛ و اذا لم بؤيدوا انتخاب القاهر فانبا سنترككم لوحدكم تُتعاملون مِع السفام السوري ، وسنعتب هذا الموقف موجها ضنتا الد

وقد انتقد الدكتور عبدالجيد الرافعي ، ذائب طرابلس ، ذلك الموقف قائلا : • أن فرض المرشيح يعد تبخلا سافرا في شؤون لبمّان الداخلية 🛪 . ودعبا الرافعي اث وحدة السوقف الليتبانى الداخل على قاعدة العداء للعدو الصهيوني اولا ، ثانيا وفي طليعتها دور النظام السوري الذي كان وما يزال يحظى بالتغطية الامريكية الكاملة

الا أن المؤامرة الإمريكية السورية لم تنجح ، اذ كلف امن الجميل قائد الجيش اللبناني ميشيل عون بتاليف حكومة قبل انتهاء ولايت بيضع ساعات كى لا نترك البلاد في فراغ يستوري .

كما ان مدة رئاسة مجلس النواب (حسين الحسيني) رئيس حركة امل سابقا ، انتهت في تقسرين الاول الماضي ايضا بحيث لا يحق له التحدث باسم رئيس المجلس فلابد من اجتماع الصلطة التشريعية لانتخابه .

عزز الجيش اللبناني سلطته على المناطق الشرقية من بيروت باخضاعه الحوض الخامس في ميناء بيروت لسلطة الدولة . كما تنازل تشكيل ، المردة ، العائد لفرنجية عن

كانت تجبى من اللبنانيين .

وقد اشادت حكومة بمشق بهذا الإجراء وقتها مثلما اشادت بسه حكومسة الدكتور سليم الجص المُوقِقة !! لكن عندما قررت حكومة عون الشرعية اغلاق بقية الموانىء غير الشرعية التي تستخدمها التشكيلات المتعاونة مع نظام اسد . قامت القيامة واعتبروا الاجراء حصارا تفرضه حكومة عون على مصادر تجهيزاتهم وتموينهم .

الدخول تمكن حافظ امد من بسط تفوذه على بيروت الفربية والضاحية ، تمهيدا لمعركة

Al-Jumhuriya Monday, April 10, 1989

عن القرار الوطئى المستقل .

ورفض كل الادوار التي تمعن في تخريب لبنان

ومنذ ٢٣ ايلول الماضي ولبنان من دون رئيس ،

كيف انداعت المعارك الاخيرة ؟ في شباط الماضي

ميناه ، سلعاتاً ، غير الشسرعي لحكومية عُون ، والفي الجيش كل الرسوم غير القاسونية التي

رئيس الحكومة الشرعية قال ان تلك الموانيء تستخدم في تهريب المخدرات واستيراد السلاح ، وهو ما لايمكن ان يقبله في وقت يسعى فيــه الى

والكنان الصهيوني يتقاسم تلك السيبطرة بلحتلاله شريطاً حدوديا بعرض (۲۰) كم يتولى الدقاع عنه منا يسمى بجيش لبنان الجنوبي ،

وحرس خميني يشارك النظام السوري في احتلال بعليك والضباحية بالتعاون مع ، حرب الله ء . كيف يمكن للبنان أن ينهض في ظل الاحتلالات لا سيما وان احتلال الشقيق اشبرس واقسى من

احسلال الشظام والقسانسون في جميسع الاراضي

واصر عبون على فبرض الجصيار وهبنت

ه التشكيسلات ، بسالرد (لاحسطوا كيث تفسر

الموقف) وانهلات وسكل الإعلام السوريــة سبا وشتما على حكومة عون وقلت فيهاما لم يظه ملك

وقامت التشكيلات المناهضة بغلق كل المعليد

القائمة بين شطري بيروت على طول الخط الوهمي

القاصل ، ويعنى الغلق حصارا تموينيا على كلا

الطرفين . فضلا عن تـوقف انتقـال الموظفين

للذا ايدت تبشق اخضاع الحوض الخساس

انه من دون شك هذا ما يسعى اليه نظام حافظ

إسد دوما . قهو مع كل تأيء غير تنزعي امعانا في

تدمير لبنان وابقاء هيمنته عليه ، قواته اليوم

تسييطر عبل اكثير من ثلث الاراخي اللبضائيية

.لحكـومة عـون ؟ ولماذا عبارضت اخضاع بقيـة

الْواتيء غير الشرعية لسلطة الدولة ؟

في الحَمرة ، كما يقول المثل .

والستخدمين الى اعمالهم .

الاحتسلال السبوري يشب ب (سيف ديموقليس) المسلط على رقاب اللبنانيين فمتى ما رقع امكنهم تنفس الصعداء .

َهِلَ كَفَرِ عَوِنَ عَنْدِما أَعَلَنَ فِي ١٤ نَيْسَانَ بِدَايَةً حرب التحرير ضد الاحتلال السوري ؟ لقد دخلت قوات الردع بصفة شبرعينة . لكن هـل طبقت المهمات التي ارسلت من اجلها ؟ وجودها لابد من تجديده فمن جدد لها منذ عام ١٩٨٠ حتى اليوم؟ امين الجميل قال لوفد اعلامي خليجي في ٢٨ ليلر ١٩٨٣ انه طلب من دمشق سحب قواتها من لبنان فرفضت . وكرر الطلب ثانية وثالثة الا انها ظلت بالله . الم يكن الجميل الرئيس الشرعي للبنان ؟ دمشق كانت تثق بالياس سركيس ، كما تذكر بعض الوثلثق لذلك سلمت قيادة قواتها حيث لا مجال نحلق ازدواجية في قيادة قوة الرع ، ! وقال اسد يومها ، لا افهم لماذا يجب ان يكون جيش في لبنان تحت سلطة غير لبنانية ، كل ازدواجية في الامزة تكون مسا خطيرا بالسيادة اللبنانية (كثاب السلام المفقود لكريم بقرادوني) !!

راما تدخل نظام بمشق في شؤون لبنان الداخلية وما اكثره فوصل الى حد المطالبة بتغيير موفلفين لا يرضون عن تعلقهم بوطنتهم لبنان . ففي لقاء بين الزئيس سركيس وناثب رئيس الشظام السوري عبدالحليم خدام جرى قبل انعقك قمة تنائية عام ١٩٧٩ جرى الحوار التاني بين الاثنين

سركيس لحدام : و حليمًا مُنفاهم على معنى العلاقات الميزة بين لبنان وسورية . انها تعني في نبظري الحند الاقحى من التكناميل والتخسيمن والتفاهم والتعاون . لكنها لا تعنى باي شكل تدخل سورية في شوون لبنان الدخلية اني أرفض كـل صَفط لتعيين هذا الموظف أو اقلة ذاك . لا تخلط بين العلاقات المعيزة والتدخل في الشؤون الداخلية ...

هنذا هو مقهبوم نظام اسند للاخبوة وحسن الجوار ، فكيف يكون لو لم يكن شقيقا وجارا وهو لم يترك مدينة او قريسة من دون ان يخربها او يدمرها في أي مكان بلبنان بالتعماون مع الكيمان الصهيونى ؟

عندما وجهت اللجنة السداسيية نداء لوقف اطلاق ألنار في ٦ نيسان الجاري قالت دمشق ان النسداء لا يجنيها لان قسواتها ليست طرفها في

هل هنتك عاقل يصدق هذا الرد ؟ اتهم سورية بقصف المناطق اللبنانية لا يمكن ان يتم بمجره كلام يقوله ميشيل عون او غيره فايـة قذيفة تسقط ، مثلا ، يعرف العسكريـون زنتها ومكنان انطلاقها . ومرابض القوات السنورية في لبنان ليست مجهولة بالنسبية للجيش اللبنائي وهي

🖪 جوزيف ملكون 🖫

🗷 قالت الصحافة العالمية

لم يكن الامريكيون والشكوكيون الأخرون يتؤمنون بمشمروع الوحدة الاوربيلة للعام ١٩٩٢ ، لقد ظنسوا ان امسل الاوروبيسين العنيدين في تحقيق اهدافهم الطموح في الوحدة السياسية والاقتصادية ضعيف لكن منذ مدة اصبح لدي كثير من الشكوكيين راي -أخر بل انهم باتوا يحذرون ان العام ١٩٩٢ - سيخلق ، اوريا القلعة ، .

. الأن يبدو أن الإوان قد حيان كي يعبيرُ الاوربيـون عن شكوكهم ، كما أن عبلاميات الاستفهام امام خطة المجموعية الهادفية الى تنظيم اوربا في سوق موحدة باتت تتضاعف ِسريعة . فهل تضعف هذه الخطة بفعل حماية الإنتساج الوطنى؟ الا تسؤدي السيساسية الاقتصادية التحررية التي تطبق في عدد من المجالات الى تشويه المنافسة اكثر فاكثر ؟ هل يتعدى العام ١٩٩٢ هـدفه الاصبلي في رفنع

الصواجز التجارية الداخلية بحيث يفنو

الاوروبية الواحدة الطريق ؟ في بريطانيها حيث نادرا منا اتارت قضيايا المجموعة الاوروبية العواطف السياسية . انفجر غضب موجه نحى مسؤول اداري بارز عرض مثل هذه التساؤلات في لحظات اعتبرها

المشروع الاوربي نسحه عربونيه لاوروربا

باختصار هل ضل مسروع السوق

البعض متهورة فقد فجىز سير (جـون دوسكٹر) وهو رئيس مؤسســة اهلية تضم كبار الإداريين والمديزين وتتالف من (٣٠) الف مستخدم ، حربا كلامية مؤخرا مع حكومة ناتشروالجموعة الاوروبية فيبروكسل عندما توقع انه في ضوء الاحبوال الراهضة فيان مشروع ١٩٩٢ سيفشل .

لقد حدر سير جون بقوله) لدينا وسلال الاخفاق التلم) وقال انه (يتخوف من ان الدول الاعضاء في المجموعية الاوروبية قيد تستسلم اكثر الى اغواءات حصاية الإنتباج

الوطني داخل اطار المجموعة) وحدر ايضا سَ أن «البعد الاجتماعي، لشروع عام ١٩٩٢ قد يحمّل الصناعات الاوروبية تكاليف باهظة تجعلها اقل تدافسية ، وأضاف القول (أن مؤسسات المجموعة الاوروبية مشوشة وغير

بالصدمة ، كما ان هكومة تأتشر قد ثبرأت من سير جون واستنكرت تصريحاته .

ولكن على الرغم من ان انتقادات سير جون قد لا تكون مستساغة عقليا لدى الاوروبيين المؤيدين للوحدة الاوروبية والمؤيدين لقيام اتحاد فيدرال اوربى ، فانه محق بعرض هذه

التساؤلات ولا ريب في أن مشروع عام ١٩٩٢ جافل بكثير من الاخطاء . انبه على غاية من وقد أصابت هذه التصريحات بروكسل

مناقشتها بترو واسهاب برنامج السوق الداخلية على اجراءات جاهزة تتشظر فقط الموافقة الشكلينة للحكومات الإعضاء في المجموعية ، فهناك عبدد كبير من

الاهمية بجيث لايستقيم الامر أن يترك فقط تحت اشراف الموظفين المنيين والسياسيين وعلى الرغم من انه ليس واضحاً فيما اذا كان سير جون هوسكينس مؤيدا لصيفة من الوحدة الاوروبية التي يفضلها معظم ، الاوروبيين ، الا انه يعرض تساؤلات ينبغي بخلاف ما يبدو في الظاهر احيانا ، لايشتمل

اوربا الغربية : هل ضلّ مشروع ١٩٩٢ طريقه ؟

المقد الطموح.

١٩٩٢ وضعت مسوداتها على نحو متعجل ، بحيث جاءت لا تنسجم وعناصر اخرى في (ستراتيجية) السوق الموجدة ، وَبُهة عدد أخر من المقترصات التي تحتياج الي صقيل وتهذيب لتعطى نتنائج فصالة ، لقد اصبح واضحا ان المجموعة الاوروبية تعانى نقص اللاكات التي تتناسف وحجم ببشروع ١٩٩٢

القضايا التشريعية الخاصة بعشبروع علم

فَأَلْجُلُسُ الْإوروبِي أَبِعَدُ مِبَايِكُونَ عَنْ حكومة مركزية في المرصلة الجنينية ، لولايات متحدة اوروبية ، بل اقبرب الى سكرتسارية مبرجلة جسراء العمل لا

يتجاوز فيها عدد الاداريين النخبة ومحللو السياسة السنمائة شخص .

وعلى الرغم من مشكلاتها المتعلقة بسلفوة البشرية ، باتت المجموعة الاوروبية طموحا اكثر من اللازم ، حسب اعتقاد الكثيرين ، وقد أصبح رئيس المجلس الاورويس (جالا ميلور) يواجه المزيد من الانتقادات الحادة بسبب قناعته ان مشروع علم ١٩٩٢ لا يكتمل الااذا اشتمل على صيغة منوطة باتحاد مالي وسيفسةِ خَارِجِيةَ مَشْتَرِكَةَ .

خالال العام المصرم طرا على دافع المجموعة الاوروبية نحو سوق موحّدة تغيرا في الأسلوب . فقد تبدلت من كونها تجمعاً سياسيا نحو عمل مشترك الى عملية تشريعية وتنظيمية انهكتها التفاصيل . وألآن اذ تخوض الحكوسات الإعضاء ف الجموعة صراعا مع التفصيلات المنوطة بعملية تحرير

المؤكد والواضيح انها بمبلجة الى المشبورة البارعة لخبراء من قطاعيات اصحاب المهن والاعمل التجارية والصناعية التي سنتاثر مباشرة بمشروع علم ١٩٩٢ .

من جانبها ، تتوق القطاعات التجارية والصناعية الاوروبية لان تعديد العون نحو صياغة برنامج عام ١٩٩٢ وضمان ان يكون عمليها . الوقت ليس متاخسوا لتحسين (التقنيبات) الاستشارية ومنح الصناعة والقطاع المالي صوتا اكبس في عملية صيساغة القرارات المتعلقة بالعام ١٩٩٢ :

هنگ (۲۸۷) اجراءُ يتالف منها برنامح السوق الاوروبية الموحدة بانتظار المصادقة عليها من قبل حكومات الدول الاعضاء في المجموعة ، ناهيك عن ان ما ينتظر التصديق والموافقة هو الجزء الاكثر صعوبة وتعقيدا

التجارة ورابع القيود والحواجيز عنها . من 🏿 ترجمة . نجوى ابو غزالة

مجلس التعاون العربي

■ دراسة قانونية تحليلية

🗷 نجدت صبري عقراوي 🗷

يتسم عصرنا الراهن بيزيادة واتساع نطاق التعاون الدولي تبعآ لعوامل سياسية واقتصادية ، ويقصح التعاون هذا عن نفسه في شكل ابرام اتفاقيات دولية او تاسيس منظمات دولية ، تعمل على الترجمة العملية لصيغ التعاون السياسي والاقتصادي ، وهي في الوقت نفسه احدى المنظاهر القانونية للتعبير عن ذلك

وضمن اطار ماتقدم ، تعد اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي الميرمة في ١٦ شياط ١٩٨٩ بين الاقطار العربية الاربعة (العراق ومصر والاردن واليمن الشمالي) ، احمدى الصبغ القانونية المتقدمة للتعاون الدولي في عصرنا الراهن ، ينسجم مثلما جاء في مقدمة الاتفاقية ، مع الاتجاهات العالمية المعاصرة الرامية الى خلق تجمعات اقتصادية تـوفر للبول المنتمية اليها ظروف افضل لحماية مصالحها وتحقيق التنمية والتقدم الاقتصادي فيها . .

. - -

~ - -

200

* 19 L

·

~

وتبعا لاهمية الاتفاقية ، يستلزم الامس الدراسة القانونية التحليلية لنصوصها من حيث تبيان الطبيعة القانونية لمجلس التعاون العربي الذي انبثق عنها .. اي عن الاتفاقية ـ ودراسة احتصاصاته وهيكله

 اولا - الطبيعة القانبونية لمجلس التعاون العربي :

تضمنت المادة الاولى من انفاقية مجلس التعاون العربي عبلي تأسيعه من الملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العراقية وجمهورية مصر العربية والجمهورية العبربية اليمنية ، وفق احكام الاتضافية ، وهو يعد _اي المجلس _احد تنظيمات الامة العربية ، يتمسك بميثاق جامعية الدول العربية ويمعاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي والمؤسسات والمنظمات المنبثقة عن جسامعة الدول العسريية وتقيم عسلاقات تعاون مع التجمعات الاقليمية العربية

ويشير استقراء وتحليس الملاة هنذه الى تامس محلس التغاون العبريي ، بمعنى انبثاق منظمة دولية اقليمية ، ضمن اطار تصنيف المنظمات في القانون الدولي • • تتمتع بشخصية قانونية وارادة ذاتية ويكون اعضاؤها بشكل اساسى الدول التى تنشئها كوسيلة من وسائل التعاون المنظم بينها ، وتستند الى معاهدة دولية اقليمية ذات طابع دستوري ، ضعن اطار تصنيف المعاهدات في القانون الدولي . ، فالإتفاقية هذه تعد معاهدة دولية اقليمية ، هي التي اوجدت مثل هذا التنظيم الاقليمي الدواي . بيد انه وطبقا لاحكام (م/ ٤) من

الاتفاقية تكون العضوية في المجلس مفتوحة لكل دولة عربية ترغب في الانضمام اليه ويشترط للموافقة على الانضمام الى المجلس اجماع الدول الاعضاء ، واذا كانت الاتفاقية هذه محصورة ابتداء بالدول الربع ، فان مبعثها مثلما حددتها مقدمة الاتفاقية و ظروف متماثلة بين الاقطار الاربعة في مجالات عدة ، .

وضمن الاطار تفسه تنبغي الاشارة الى ان مجلس التعاون العربي ، يتمسيك بموجب احكمام (المادة/ ١) من الاتفاقية المشار البها ، بميثاق جامعة الدول العسربية وبمعساهدة الدفساع المشتسرك والتعساون الاقتصادي والمؤسسات والنظمات المنبثقة عن جامعة الدول العربية ، ويقيم عالاقات بعاون مع التجمعات الاقليمية العربية والدولية ، وتبعا لذلك تقوم دولة مقر الامانة العامة للمجلس ، بايداع نسخ من الاتفاقية لدى جامعة الدول العربية وتسجيلها لدى الامانة العامة للامم المتحدة ، ويشكل ذلك اشارة الى ان ميثاق جامعة الدول العربية يعد بمثابة الشرع العام للمجلس ، لان تشكيله جاء اهتداء بما ورد في ميثاق الجامعة بما اجازه للدول الراغبة في تحقيق

تعاون اوثق وروابط اقوى ان تعقد من الاتفاقات مليحقق هذه الاغراض (مقدمة

بيد أن أحكام الاتفاقية وأعمال المجلس تنحصر بصيغ التعاون في ميادين انشاء البنى الارتكازية التي تعسزز الصلات الروحية والثقافية والعملية باشكالها كافة بين مواطئي الاقطار الاعضاء في المجلس ، فالاتفاقية تشير الى وجبود ، ديناميكية ، التعماون مع جمامعة الدول العمريية والمنظمات الدولية الإخبري، ولكنها في الوقت نفسه انشات منظمة دولية جديدة ، هي مجلس التعاون العربي ، ولهذا الغرض نودع نسخة من الاتفاقية لدى جامعة الدول العربية وتسجل لدى منظمة الامم المتحدة ، باعتبار المجلس منظمة دولية حكومية .

ومن الضروري الإشبارة الى أن أحكيام

الاتفاقية تعد .. قانونا _ ملزمة للدول

الاعضاء وناقذة المفعول من تاريخ التصديق

عليها من الدول الموقعة وفق الإجراءات

الدستورية النافذة وايداع وثائق التصديق

لدى وزارة خارجية المملكة الاردنية

الهاشمية باعتبارها دولة مقر الامانة

العامة ، وتسري احكام الاتفاقية على الدول

الجديدة التي تنضم الى عضوية المجلس من

تأريخ ايداع وثيقة انضمامها لدى الامانة

🛎 ثانيا ـ اهداف مجلس القعاون العربي

مُطْمِت المُواد (٢-١٤) مِن الاتفاقية اهداف

حددت اهداف مجلس التعاون العربي ،

في اتفاقية تاسيسه من المادة الثانية الى

الرابعة ، بتحقيق اعلى مستويات التنسيق

والتعاون والتكامل والتضامن بين الدول

الاعضاء والارتقاء بها تدريجيا وفق الظروف

والامكنانات والخيبرات وتحقيق التكناميل

الاقتصادي تندريجينا وذلك بتنسيق

السياسات على مستوى قطاعات الانتباج

المختلفة والعمل على التنسيق بين خطط

التنمية في الدول الاعضاء ، مع الاخذ بعين

الاعتبار، درجات النمو والاوضاع

والظروف الاقتصادية التي تصريها الدول

الاعضاء في الانتقال بين المراحل المختلفة ،

وتحقيق ذلك التكامل والتنسيق في المجالات

الاقتصادية والمالية والصبناعية والزراعية

والنقل والمواصيلات والاتصالات والتعليم

والشقافة والإعلام والبحث العلمي

والتكنولوجيها والشؤون الاجتماعية

والصحية وتنظيم العمل والتنقل والاقامة .

بالاضافة الى تشجيع الاستثمارات والمشاريع

المشتركة والتعاون الاقتصادي بين

القطاعات العامة والخاصة والتعاونية

والمختلطة والسعى الى قيام سوق مشتركة

يسن الدول الإعضاء ، وصنولا الى السنوق

العربية المشتركة والوحدة الاقتصادية

العربية ، وتبوثيق الروابط والاواصر بين

مواطئي الدول الاعضاء في جميع المجالات

وتعزيز العفل العربي الشترك وتطويره بما

يوثق الروابط العربية (٢/٢) ، ويعمل

المجلس على تحقيق الاهداف اعلاه عن طريق

الخططو الاجراءات العملية بما فيذلك النظر

في مليمكن اصداره او تكييفه او توهيده ، من

ويتبين من اهداف المجلس انها ترمي الى

تحقيق تكامل اقتصادي ابتداء بتعاون

وتنسيق اقتصادي ، بين الدول الاعضاء

بالدرجة الاسباس ، وتعين العمليـة هذه ،

بكونها تكييفا متبادلا للاقتصاد الوطني

للاقطار هذه وايصال تركيبها الاقتصادي الى

الحد الاعلى من القاعلية ، وأن ما يجري

دمجه هو كيانات اقتصادية كاملة ، ولذلك

التشريعات في مختلف المجالات (م/٣) .

المجلس ، وبينت المواد (١٧٠٥) تشكيلاته

١_ اهداف مجلس التعاون العربي :

العامة للمجلس (م/ ١٧)

وتشكيلاته

وعلى التغصيل الآتي :

أ الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي وهي اعلى سلطة في المجلس وتتألف من رؤساء الدول الاعضباء ، وتختص بسرسم السياسات العليا للمجلس واتخاذ القرارات ، اللَّازِمة بشان التوصيات التي ترفعها الهيئة . أَلُورُارِيةً ، وتكليف الهيئة الوزارية بأية يسبلة عدخل في اختصاص المجلس واعماله وافترار فتواعث واجتراءات عمسل المجلس وتعديلاته وتعين الامين العبام للمجلس وقبول انضعام الإعضاء الجدد وتعديل اتفاقية تاسيس المجلس ومتابعة التقدم في تنفيذ اجراءات التنسيق والتعاون والتكامل التي تم الإتفاق عليها واحداث تشكيلات اخرى ولجان دائمة عند الاقتضاء (٥/٧) .

وتعقد الهيئة العليا اجتماعا اعتبلايا مرة كل عام في احدى الدول الاعضاء بصورة دورية ويراسها رئيس الدولة المضيفة لدورة سنوية كاملة ويجوز عقد اجتماعات استثنائية بدعوة من رئيس الهيئة العليا او باقتراح من احدى الدول الإعضاء مؤيد من دولة اخرى على الاقل ، وتعقد الاجتماعات الاستثنائية في الدولة التي يتولى رئيسها رسسة الهيشة العليما ، كما يجوز عقد اجتماعات خاصة باتفاق رؤساء الدول الاعضاء في أي عاصمة أو مدينة من عواصم او مدن الدول الإعضاء ، ولايغير عقد شده الاجتماعات القواعد المتعلقة برئاسة الهيئة

الاعضاء (م/٨).

ويتبين مما ورد اعلاه ، ان الهيئة العليا لمجلس التعاون العربي ، تسأتي في قمة تشكيلات المجلس ، تبعا لصفة اعضائها ، ومناطبها ، الاختصاصات الرئيسة المتعلقة باتخاذ القرارات .

ب _ الهيئة الوزارية لمجلس التعاون

وتتالف من رؤساء الحكومات في الدول الإعضاء او من يقوم مقامهم ، وهي تختص بدراسة الشؤون والقضايا المتعلقة بالمسائل التي يختص بها المجلس ، ورفع الخطط والمقترحات والتوصيات التي تتعلق بتحقيق اهداف المجلس الى الهيئة العليا واتخاذ الاجراءات العملية اللازمة لتنفيذ قرارات الهيثة العليا ودراسة اينة قضية تتعلق بشؤون التعاون ، بما في ذلك احالتها الى لجان متخصصة مؤقتة عند الاقتضاء لدراستها وتقديم المقترحات المناسبة بشأنها واعداد قواعد لجراءات عمل المجلس ورفعها الى الهيئة العليا لاقرارها ، واقتراح تعديلها عند الاقتضاء ، واقبرار وتعديس الانظمة

تأتى عملية الاندماج او التكامل الاقتصادي باثار ونتائج عميقة . ويتفق ذلك مع ما اشمارت اليه مقدمة الاتضاقية بمان تشكيل المجلس ينسجم مع الاتجاهات العالمية المعاصرة الرامية الاخلق تجمعات

اقتصادية توفر للدول المنتمية اليها ظروفا افضل لحماية مصالحها وتحقيق التنمية والتقدم الاقتصادي فيها ، وهذا انما يعكس المضاهيم الصديثة في القانون الدولي الاقتصادي ، ذلك الفرع من القانون الدولي . الذى جاء تبعا للتوجهات الجدية للبلدان النامية في اطار مراجعة الكثير من قواعد القانون الدوني التي لاتنسجم ومصالحها واضفاء المشروعية على الوسائل القانونيـة الحديثة للتعاون ومنها الاقتصادي بالذات كاقامة التجمعات الاقتصادية الدولية .

٢_تشكيلات مجلس التعاون العربي نظمت المواد من (٥-١٧) من الانفاقية الهيكل التنظيمي لمجلس التعاون العربي ، حيث حددتها . بشلاث هيئات ، مبنيــة العضوية فيها واجتماعاتها واختصاصاتها وعلى التفصيل الأتي

واخيرا فان انعقاد اجتماعات الهيئة العامة يعد صحيحا يحضور اغلبية الدول

الادارية والمالية للامانية العامية والنظر في تقارير الامين العام المتعلقة بعمل المجلس ومناقشة واقرار موازنة الامانة العامة والموافقة على حساباتها الختامية والوضع الاداري والماق للامانة العامة وتشكيل لجان مؤقتة يقتضيها عمل المجلس ، واخيرا اعداد مشروع جدول اعمال الهيئة العليا (م/

وتعقد الهيئة الوزارية اجتماعا اعتياديا كل ستة اشهر في الدولة التي تتولى رئاسة الهيشة العليا ، ويراس الهيشة الوزارية رئيس الحكومة او من يقوم مقاصه في تلك الدولة ، ويجوز عقد اجتماعات استثنائية بدعوة من رئيس الهيئة الوزارية او باقتراح من احدى الدول الإعضاء مويد من دولة اخبرى على الاقل ، وتعقد الاجتماعات الاستثنائية في الدولة التي تتولى الرئاسة ، ويعتبر انعقاد اجتماعات الهيئة الوزارية صحيصا بحضور اغلبية الدول الاعضاء

ومن الضروري الاشارة الى اتضاد القرارات في المجلس . حيث يستلزم تحقيق الاجماع والتوافق بينها وعند تعذر ذلك تتخلذ القرارات باغلبية الدول الإعضاء وتكون القرارات ملزمة للجميع ، اما القرارات المتعلقة بالعضوية وتعديل اتفاقية تناسيس الجلس فتكون بالإجماع

ج ـ الامانة العامنة عُجلس التعاون العربي

تكون للمجلس اماتة عامة مقرها (عمان) يراسها امين عام وتضم عندا من الموظفين حسب الحلجة ويتم تعيين الامين العلم من قبل الهيئة العليا للمجلس ومن بين مواطني دول المجلس وعلى اساس الكفاءة الشخصية والايمان باهداف المجلس ، ويكون التعيين لمدة سنتين قابلة للتجديد مرتين على الاكثر ، كما يتم تعيين موظفي الامانة العامة من مواطني الدول الإعضاء على اساس الكفاءة الشخصية والإيمان باهداف المجلس

ويتمتع الامين العماه والموظفون

الرئيسيون للامانة العامة بوضيع قانبوني معين يتجلى في تمنعهم بالمصائبات والامتيازات والتسهيلات اللازمة لتمكينهم من اداء واجبساتهم في دولة المقسر والدول الاغضاء ، ولهذا الغرض تعقد اتفاقية مقر للامانة العامة بين دولة المقر والامين العام نيابة عن المجلس وذلك بعد اقرار الاتفاقية من الهيئة الوزارية ، وللامانة العامة هذه موازنة سنوية تساهد فيها الدول الاعضاء بالتساوي (م ١٣ ـ ١٥) . وننظمت م/ ١٤ من الاتفاقية المركز القانوني . للامسين العلم للمجلس ومهامه ، حيث يعتبس الرئيس التنفيذي للامانية العامية للمجلس ويكون مسؤولا مباشرة امام الهيئة الوزارية عن جميع اعمال الامانة العامة وحسن سيرها . وهو يتولى المهام المتعلقة بمتسابعة تنفيث قرارات الهيئة العليسا وقرارات الهيئسة الوزارية واعداد التقارير اللازسة عن عمل المجلس لعرضها على الهيئة الوزارية والهيئة العليا واعداد مشروع جدول اعمال الهيشة الوزارية وكنذلك مشروع الموازتة والحسابات الختامية للمجلس واقتراح الانظمة الادارية والمثلية للامائة العلمة وتقدميها انى الهيئة الورارية وتعيين موظفي الإمانة العامة وانباء خدماتهم واخيرا ايسة مهام اخرى توكل اليه من الهيئة العليا أو الهيئة الوزارية

١_نجدت صبري عقراوي ، الامز القومي العربي والتبطور التبكينيولوجيي ، الجيميهيوريية ،

٢- مجلة الف بساء ـ ملف عن مجلس التسعساون العربي . العدد ١٠٦٥ ، ٢٢ شياط ١٩٨٩ . ٣- د. صلح جواد الكاظم ، دراسة في المسطعات

الدولية ، مِعْداد ــ ١٩٧٥ إ. وقائع المؤتمر الصحفي للسيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية . منشور في الصحف العراقية بتاريخ ٢٢/٢/ ١٩٨٩/٠٠

التنمية الشاملة و « التكنولوجيا » الوطنية افاقا وتطويرا

🗷 قاسم محمد شهاب 🖪

ثمة حقيقة اساسية يجب ان لاتغرب عن البال في مضمار التنمية الشباملة النلجصة والمرجبوة مُقادها : (ان هكذا تنمية لاتتم بصورة غريزية او عفوية وانما وفق تخطيط مسبق يرسم بمبوجيه اهدافا محندة تم يسعى الى تحقيقها بوعي) اذ لايتمور احد تنمية من دون تخطيط ولاتخطيطا من دون ارقام ومن دون حساب دقیق للاحتیاجات لان افتقار أية خطة اقتصادية للتنمية للتخطيط مبعشه ق الاساس غيساب الارقام والاحمساءات 🧗 العلمية الدقيقة التي يمكن الاعتماد عليها .

ليس هذا فقطبل يجب أن تكون هناك مجموعة من المعلومات خاصة بالواقع الاقتصادي الراهن وسماته الإساسية ومشكلاته واهم المؤشرات التي تشير الى طبيعته وواقع تطوره ، ويجب الايغرب عن البال في هذا المقام ايضا ان هذا العيء العظيم لاتتحمله ولا تؤديه حق لدائه سوى المؤسسات الحكومية او الهيئات العلمية التي تملك الإجهزة والالات الحاسبة الالكارونية الكفيلة باستخراج مثل هذه الارقام والتقبيرات وللعلومات بصرف النظر عن سلامة هذه الارقام او خطئها ، وتلك على وفق خطة دقيقة وحكيمة وعلى مراحل محروسة بعناية مسبقا مع اجراء دراسات موضعية كاملة وبللستوى نفسه من العمق والقيمول للمشاريع الواقعة ضمن . استراتيجية ب التنمية الشاملة عبر ملاك كفء متخصص بالتحليل الاقتصادي التطبيقي ونلك بالتاكد من جدارتها وجدواها من الوجهتين الاقتصادية والتقنية .

ومًا كان من البداهة أن الإنسان هو أداة التنمية الفاعلة وللؤثرة وهدفها في أن وللقوم الاساسي من مقومات كينونتها غلا غرو لن تصرف اهتماما جديا ومكثفا نحوه لدراكا لاهمية بوره هذا وانسجاما معه وما هو خليق به من الغباية وهبو الاجدى والاجندر بوسنائل وبتراميج مكاقحة الامية (الابجدية والوظيفية } على اسلس منهجي علمي منروس وهو الاجندى والاجنر كثلك أن يربي ويعلم ويسؤهل ويكسب المهسارات الوسسطيسة والمطوكيات النظرية والعملية الضرورية لجعله مواطئا فعالا وخلاقا ومشاركا نشطا في العملية

ليس هذا حسب بل عليه ان ينظر ال تخلف نظرة فلمصة معملة وبقيقة ويدخل مع الزمن ق سبنق ليجابى فاعل ومتوازن ليلحق بركب العلم المتقدم وموكب التقنيسات المتطورة ، ويقدر ما تسمح له قدراته المادية وطاقاته الذهنية ذلك كله من اجل الاعتماد على الذات اقتصاديا واجتماعيا وعلميا في صناعة تقنية وطنيـة أو محلية ، لان

التقنية الاجنبية مهما بلغت درجة تطورها ومهما كأن نوع العلاقات التي تربطنا ببلدانها لايمكن الاعتماد عليها باستمرار ، تقول ذلك انطلاقا من مواقع المسئق الواعي للوضوعي وبعند ان تستكمل ملاكلتنا الفنية عناصر خبرتها وكفاعتها واتقانها في افاق التقنية الصبيشة الرحبة

والواسعة (ادارة) وتشفيلا وصياضة) وكاستجابة واعية لنداء المآبقة للوضوعية لاعلاء قيمة الانسان العربي وكسر جليد جموده وتخلفه وتبعيته ومعارسة اسمى معانى التنمية العربية القطرية والالكيمية لذلعينا من الإمكانات الراهنة والمحتملة (بشرا ومالا وطبيعة) على

الصعينين القطري والإكليمى مايحقق ذلك طق الزمن ام قصر اذا ما تعاملنــا مع منــعاق الحياة بالعال الذي هو سيد التقنية بدون منازع وليس بالافواه ، عبل أن يكون مدعومنا بقوة الرغيبة ومدعوما بقوة للسال (عبر تسوظيفه في مجسالات التربية والتعليم وأضون الثقاضة التخصصية والقباملة) وللعرقة عموما .

والشركيز عبل السلاكسات القنيسة من مختلف المتدويات المتوسطة والعبالية لتبلال النامس الشبيد فيها ولتصل الى لرفع مستوى من الثقاقة والطم والتقنية باعتبسرها العنامل الصناسم ق

تحقيق هدفنا الحيوي هذا . وينبغي لنا اخيرا ، استنسادا ال التطيل العربي .

العلمى الدقيق وللبوضنوعي لحسباب الإربياح والخصيائر ان نعتبر المل مصارسة اقتصادية وانتبلجية وعمليبة استثمار مبريصة ومجبزيبة وليست عطينة استهلاك فقط بنون عبوائن

ولابسد اخيسرا ومن مسوقسع الانراك الواعي والمسؤول لاهمية الدور الذي تلعيبه التتميية الشاملة فرحياة للجتمع الاقتصادية والحضارية والسياسية والثقافية والإنسانية .. من مراجعة نقنيـة حبادة ومسؤولة (وفي اطار للعبايـير والضوابط العادلة والمنصفة) لمسيرة التنمية للوقوف على السلبينات والايجنابينات في هنده للميرة الكبرى وللوصول اثى هذه الغاية بالكامل لابيد كذلك وكمنظهر من منظاهير الديمقيراطيية الحقيقية ان نشرك جميـع العاملين ﴿ مجــالات التنمية ومن مختلف للستويسات في وضع خسطة العمل ومتابعة تنفيذها بالنقد والتقييم وضرورة الاحتكناك اليومى بمشناكل العميل وسماع اراء ومقترعتات العساملين بسائسواقص والثغيرات لعبالجتها ببانجع الوسيائل قبيل ان تستثري

ويمكن من خلال هذه للسيرة ومن جرائها ان تبرز الجهود الميزة والكفاءات العبالية ويكثف مبدأ الثواب والعقاب عن منطقيته وفاعليت في هذا للضمار الحيوي من مضامع حفز الطافات للخلق والابداع مما يمساعد (ويشكل ليجابى بناه) على تطوير الوضع الاقتصادي العلوكما أن اللنباء على المبدعين يلعب هـو الاخـر دوره ق تصعيد عطائهه ، ويساعد على تحويـل العنصر السلبي (ان وجد ؛ لديهم الى عنصر ايجلبي يخدم الاقتصاد الوطني والاقليمي والتنمية الشاملة

ختاما تقتفى مصلحة الجيل القادم ومصلحة جبلنا الحاضر أن نتعامل مع الموارد الطبيعيــة (لاسيمنا الناضية منها) وصع الموارد المناتية تصاصلا يتسم بسلحكمة والحصبافية ويتصف بللسؤولية علما انه المعيار الحقيقي الوحييد الذي نستطيع ان نقيس بـه حسن الاستثمـار لخيرتا وخع الناس .

ونحن اذ نصر على سلوك هذا الدرب . درب التقنية والخبرة العلمية للعتمدة على الذات انتما لنمنع عنا التحدي ونتوقى مغيثة الانهيار اسلم هجمات البول المتقدمة وذات القدم الثابتة ف هذا

وثمة حقيقة اساسية لخرى ينبغى الا تغرب عن البال ، وينبغى لنا ان نتمثلها جيدا لمنطقيتها وعمق مغراها والتي تغيد (ان كلمة البدء في كل شيء ونهايتها هي الصدق مع النفس ومصارحتها ومواجهتها). ونحن لايسعنا حيال مضاهيم الثنمية الشاملة التي نريد ، وانسجاما مع المنطق الجدل لتلكم الحقيقة الاان نقول بمبراحة وبثقة ان هذه المفاهيم لن تكم الا بتصاون دول مجلس التعاون العربى تحديدا والدول العربية عموما (وفي اطار من التنسيق والتكامل بيئها) وما تقطوي عليه امكانياتها مجتمعة من موارد طبيعية ومالية وملاكات يشرية ذات خبرة علمية عالية وما هي عليه من قوة رغبة في التعامل مع احسنت منجيزات العلم والتقنيسة بشكيل جساد ومسؤول مقرونا بصبق للتوجه نحو الشاريسع الانمائية والانتاجية بعمالة ماسرة ومنتجة هي الاخترى وممتدوبيا كذلك ببالحد من النبزعية الاشتهلاكية بما لالزوم له من اجل الاعضار واستثمار الفائض في ما ينفع ويفيد .

ويدون تضافر هذه العناصر وتفاعلها عبر فعل اجتماعي . سياس عميق لايتوقع ان يحمل للستقبل المنظور نكلة توعية في مضمير التنمية المستكة والتقنية المستكة ايضا حسب مضاهيم تظرية العمل البعثية .

E الهوامش : خطب السيد الرئيس القائد بمناسبة تبوقيع اتضالية دول مجلس التعاون



تحفيز العاملين مهمة دائمة لرفع مستوى ادائهم

تؤكد الادبيات الاقتصادية والادارية ، ان الغرد منذ بدأية حياته مشغول بصراع دائم من اجل اشباع حاجاته المتنوعة المعقدة التي قد تتعارض في بعض الاحيان ، وأن أي سلوك معين هو أقرار للقوى المنبعثة جـزثيا من داخل الفرد ، وجزئيا من حالة البيئة ، ويستتبع الغرض الاول أن الفرد سوف يغير طرقه التي استقر عليها في السلوك لأحد السببين : ـ اما الحصول على مزيد من اشباع الحلجات . ــ او تجنب تناقص اشباع الحاجات .

ان التغييرات في سلوك الفرد استجابة لأي من هذين السببين تاثي نتيجة للطريقة التي ينظر بها الى الموقف او الحاجة ، ومع ذلك فان سلوكه يتفق في الغالب الاعم مع حلجاته واحتمالات اشباعها في ظل ظروف البيئة

ومثل هذا الواقع يضع امام الإدارة وسائل لا حصر لها من اجل تحفيز العاملين ضمن الإطارين المحمدين للحصول على المزيد او تجنب تناقص اشباع الحلجات ، ذلك أن التحفيز يمثل استثارة لدوافع العاملين بغية انجاز المهمات الموكلة اليهم على الوجه الافضل عن طريق اشباع حلجاتهم الملاية والمعنوية . وضمن إطار هذا المفهوم يمكن التاكيد على ضرورة اشعار الإفراد بأهميتهم في الوحدة الاقتصادية ، كونهم فريق عمل ومجموعة انسانية تهدف لتحقيق اهداف مشتركة . وان الانظمة والإجراءات والسياسات المتعلقة بهم ينبغي ان تاتي منسجمة مع ميولهم ودوافعهم لتكون مؤثرة باتجاه تحريك سلوكهم وتطوير قدراتهم ومهاراتهم ومستوى فاعليتهم وكفاعتهم الانتلجية . حيث ان ادراك المدى الكامل لحاجات العاملين ومجموعات العمل ، وتداخل وتشابك العلاقات فيما بينها يلقي الضوء على طبيعة التسلكات والتصرفات التي يتخذها الافراد والمجموعات داخل الوحدة الاقتصادية ، ولهذا فان ربط هذه الحلجات الفردية والجماعية بالإهداف العامة سوف يؤدي الى توجيه السلوك الجماعي لخدمة الاهداف والحلجات المشتركة من خسلال معالجية المتناقضات التي قد تبرز بين الحين والآخر على صعيد الاهداف الخناصة

والحوافز على صورتين رئيسيتين منادية ومعشوية ، منع ان صيغها في المجال التطبيقي لا حصر لها ، بحيث أن تجربة الوحدات الاقتصادية تغنى هذه الموضوعة بالكثير من المعطيات المهمة والمؤثرة ، لاسيما في ظل واقع ان معظم الشركات الكبيرة في الدول المتقدمة اليوم توجد فيها أقسام أو شعب متخصصة للبحث في مختلف طرق التعفيز .

و في ضوء هذه الحقيقة ، فإن نظم التحفيز تتضمن تطوير العلاقة المباشرة بين الرئيس والمرؤوس اثناء العمل وخلال فترات الراحــة ، إذ لا محِب ان تكون وظيفة الرئيس الاعلى سببا في ابتعاده عن العاملين ، كما ان هذه النظم اسهمت في تغيير طبيعة الصلاقية الميكبانيكيية بـين العباملين والوحـدة الاقتصادية .. القائمة على أساس وظيفة الانتاج ، واحلت محلها الكثير من قنبوات الاتصال التحفيزية والدافعة والمؤثرة على عبواطفهم وروحهم المعنوية وسلوكيتهم ومستوى رضاهم داخل الوحدة الاقتصادية وخارجها . كتعزيز ثقة العاملين باناسهم واشعارهم باهميتهم وتنمية روح الإحساس بالافتضار نتيجة لانتمائهم لوحدة اقتصادية معينة ، وممارستهم

- وُهُنَا مِمَكِنِ النَّاكِيدِ بَانُ قِيلِسِ الكَفَاءَةِ الْإِنْتَاجِيةَ ... وتقويم اداء العاملين من خلال النتائج التطبيقية التي يوفرها ، يمارس اثرا تحفيريا مهما على الفرد ، نظرا لكونه يشكل مقدعة ضرورية لأية أجراءات ملموسة لاحقة تعتمد الكافاة الغرد وشموله بقنعوافر اللعبة أو المعنوية . كما أن تقارير الانتاجية وتقويم الاداء تتضمن مؤشرات معينة عن طبيعة انجلزات الافراد العاملين ن الاقسام واوجه النشاط المختلفة في الوحدة الاقتصادية ، وبذلك يعكن تُلْمِس الآثار الايجابية او السلبية لاداء الافراد بعضهم على البعض الآخر ، ودراسة هذه الظواهر والاستفادة منها في مجال تحديد الحوافز التي تسهم في تنمية الإيجابيات بالحد الاقصى وتقليص السلبيات الى الحدود الدنيا .

وبمقدور تطبيقات قياس الانتلجية ان تلعب دورا مهما على صعيد تحديد القيمة الإجمالية لاداء الافراد في ظروف تداخل وتشابك الانشطة والاعمال والمهمات ، بحيث يصعب على أية وسائل أخرى معرفة حدود انجازات الافراد وما يستحقونه ازاء ذلك من مكافات او حوافز مادية ومعنوية ، وبالتالي فإن الدور التحفيزي لقياس الانتاجية يمكن ان يتخذ ابعادا ابجابية مؤثرة في حالة ان يتم اختيار مقاييس التقويم الصحيحة والسليمة ، ويجري تطبيقها بحيوية وابداع ، وإلا فإن مضاطر التأثير السلبي على العساملين وخفض : روحهم المعنوية تبقى قائمة في الحالة المعاكسة .

خلاصة القول . ان سعى الوحدة الاقتصادية لتحفيز عامليها من اجل تحسين ادائهم يتطلب اختيار الوسائل والاساليب التي تنسجم مع طبيعة احتياجاتهم الفردية والجمساعية ، وإلا فبإن الحوافيز التي تحاول الادارة العليا وضعها دون دراسة أولية تمهينية قد لا تؤدي فعلها باقل تقدير ، ان لم تكن مردوداتها عكسية على العموم نتيجة للملابسات التي تدور حولها من جانب العاملين ، لاسيما ان الحوافز وعملية التحفيز واشباع الحاجات تتميز بطابعها المعقد والمتشابك والمتجدد .

اثارت ، شؤون اقتصادية ، موضوع

الموضوع ، وتبقى مسالة الحوار مع

النكتور السلمان قائمة حول الجوائب

في الظروف الراهنة تعد مسالة تنمية

الصلارات للقطر العبراقي ذات اهمية

بالغة ف تحفيط النمو الاقتصادي

والاجتماعي ، باعتبار ان عملية التنمية

الاقتصادية والاجتماعية تكلف اسوالأ

طَلِيَّلَةً وَمِنَ الْعِمَلَاتِ الصَعِبَةِ ، وَذَلِكُ مُا

تتطلبه من التوسع الكبير باستيراد

مختلف السلع الراسمقية والوسيطة

واللواد الفسرورية ، وهنذا يتنطلب

ادادات مالية لتغطية النفقات المترتبة

على ذلك ، إلا انه من ابن تأتي هذه

الإيرادات ؟.. الجواب هنا واضح تأتي

من خيلال عمليات تصديس السلع

اذن يلعب قطاع التصدير هنا دورا

بالغ الاهمية في دعم سيأسة التنميـة .

لذلك اشمار التقريس السياسي للمؤتمر

القطري التفسع لحزب البعث العبربي

الاخرى التي لم يتناولها في المقال .

📰 شؤون اقتصادية 🖿

■ تتبيؤ الزراعة مكانسة بارزة في الاقتصاد الوطني . وتشغل تطوراتها ثقلا نسبيا كبيرا في التنمية الاقتصاديسة والاجتماعية الشاملة . وتشكل عوائدها نسبة عللية ، قابلة للارتفاع ، في الناتج المحل الإجمالي ، ولهذا وجهت الشورة اهتماماً متزايداً للقطاع الزراعي خلال عقدين من السنين . وحاولت في هذا الاطار إعتماد الصيغ الاكثر استجابة

التطلبات تنمية الزراعة . بوصفها ثروة دائمة ومتجددة ،

لاسيما في ظل واقع ارتباطها بمصالح واحتيلجات فثات

المجتمع كافة ، وعلاقتها الوشيجة بجميع القطاعات الاقتصادية . لاسيما الانتاجية .. ■ واذا كانت ابرز خصائص المرحلة السابقة قد تجلت في المساهمة الكبيرة للقطاعين الاشتراكي والتعاوني بميادين الانتياج والتسويق الزراعي بشقيته النباتي والحييواني ا وتوفير مستلزمات تقدمه ، وبناء الشاريع الزراعية والارواثية الضخمة ، وشطويس الخدميات الضيروريية المساعدة . وشركيز الاهتصام على شوسيع مسلحة الارض الزراعية ، وتنبويس المنتجبات ، لاسيمنا المصاصيل الستراتيجية ، فإن السنوات الاخيارة شهدت تنامي دور القطاع الخاص في التنمية الزراعية . وانتعاش الاسواق بمختلف انواع المنتجات الزراعية . وتقويم اسعارها بشكل

علامح التنمية الزراعية

ادى الى بروز بعض النتائج الاولية التي تبدو الضرورة

ملحة لتقويمها في إطار وقفة متانية يشارك فيها الخبراء

والمتخصصون والمنتجون الزراعيون . وهو ما تحاول .

، شؤون اقتصادية ، ان تجعله محوراً لاهتمامها خلال العلم

■ الثقينا ابتداء الاستلا الدكتور سبالم توفيق النجفى رئيس قسم الاقتصاد في كلية الإدارة والاقتصاد بجامعية الموصل . وسنالناه حبول اهم ملاميح التنمية الزراعية في المرحلة الحالية و أفاقها المستقبلية ، فاجاب مؤكداً ٠

ـ من المعروف ، ان السياسة الزراعية ظلت تعتمد على مؤشرات محددة تستخلصها المؤتمرات الزراعية السنوية ، التى لم تكن قاعدة بياناتها المعدة تتسم بالدقة الكافية لخلق مسارات تنموية نتطلع اليها في القطر . تلبي الطلب المتزايد على المحاصيل الزراعية وتسهم بـدورها في إعـلاة توزيـع النخول . غير ان الأمر تغير في المرحلة الحقية ، حيث شعلت الثورة الادارية والاقتصادية بقيادة السيد الرثيس المناضل صدام حسين السوق الزراعية ، وكذلك القرارات المتعلقة بتخصص الموارد في القطاع الزراعي بما ينسجم ومتطلبات

التنمية الزراعية وقفة متأنية أمام التطورات الجديدة

توزيعها في ضوء احتياجات السوق . وبـذلك بدات تتبلور ملامه سناسات جديدة ستؤدى في مداها المتوسيط الي خلق تنمية اقتصادية زراعية وتوازن نسبى بين احتباجات المواطنين وممكنات القطاع الزراعي . وهذا لابد من الاشارة الى ان نتائج الكثير من السياسات الزراعية لا تتبلور في المدى القصير ، ولهذا فإن المشاهد الأن في السوق الزراعية ربعا يكون في صورته المرحلية . لأن مرونة عناصر الانتاج الزراعي تتسم ببطه استجابتها ، وبالتالي ظهورها بصورة بعيدة عن التوازز في المدى القصير واتجاهها للتوازز من جديد في المديين المتوسط والبعيد . مما يؤكد الثقة التامة والاطمئنان العالي بان السوق الزراعية ستشهد حالة من التوازن الإيجابي ، لأن الموارد الاقتصادية ، سواء على صعيد الارض او العمل ورأس المال لا تتسم بالندرة التي سلاحظها على

مستوى الدول كثيفة السكان . مثل الهند ومن المتوقع ايضًا في ضوء السياسات الجديدة ، ان ترتكز بنية الاقتصاد الزراعي على اتجاهات ترفع من نسبة الاكتفاء الذاتي للعديد من المجموعات المحصولية في العراق . ولكن ذلك بسلائسك يتسطلب من الاقتصىاديسين بصمورة عساسة . والاقتصاديين الزراعيين بشكل خاص ، بذل الجهود الدؤوبة من أجل رسم السياسات المؤدية لتحقيق هذه الإهداف .

🕿 أفاق معالجة بعض الظواهر 🖿

■ ورداً على سؤالنا حول سبل معالجـة بعض الظواهر السلبية المرحلية التي تبرز بشكل طبيعي مقترنة بالسياسات الزراعية الجديدة . كارتفاع اسعار بعض المحاصيل ، وكذلك اعادة تنظيم عملية التسويق . قال الدكتور النجفي :

_إذا ما نظرنا الى السوق الزراعية العراقية نظرة تحليلية متعصصة نجد بس ارتفاع اسعار العديد من المحاصيل الرُراعية يعود الى ان انتاج البعض منها ليس في موسمه .

ولهذا فهو يتسم بالندرة .. ومن تم يضغط على الاسعار نحو التصاغد . بينما يعود ارتفاع اسعار اليعض الأخبر من المحاصيل الى عوامل عدد اخرى . ومن بينها القيود التي تركت اثارها الحياتية ، كالحرب العدوانية للنظام الايراني على قطرنا . والظروف التسويقية للمحاصيل الرَّراعية في المرحلة الحالية . وعليه فإن الأفاق الاقتصادية الزراعية أبان مرحلة النصر والسلام ، وفي ضوء اتفاقات مجلس التعاون العربى ومسيرته للقبلة ستؤدي بمجملها ال اعادة توزيع الموارد الزراعية بسين دول المجلس بحيث يمكن من خلالها التوسع في الانتاج الزراعي تبعا للميزة النسبية ، وبالتالي يصبح بمقدورنا القضاء على محدوبية عرض بعض المحاصيل عبر زيادة انتاجيتها في مناطق ميزتها النسبية . ومما يؤكد هذا القول ان المناخ في مجموعة دول مجلس التعاون العربي يتسم بالتباين من مناخ حوض البحر الابيض المتوسط الذي يمتاز بالزراعات الحمضية الى مناطق ديمية تتسم بالبيزة في

المحاصيل الزراعية وتنوعها في دول المجلس . وعند هذه النقطة ، يمكن التاكيد بان جملة التعاورات الجارية والمستقبلية ستسهم بدورها في اعادة تسركيب بنية التسويق الزراعي وفق مسارات تتلاءم واتجاهبات العمل واحتياجاته المباشرة . وكذلك منطلقات الشورة الادارية والاقتصادية . وبطبيعة الصال ان هذه البنية الاساسية

الاسكوا: دعم الصناعات القائمة

انتاج المحاصيل المعتمدة على الامطار ، وهذا التوريع في

التركيب المحصولي سيؤدي بلاشك الى تعظيم هجم ضاتج

تتطلب وقتأ لاعبادة بنائها بشكل ينسق وحجم النقياط الجاري ، والإنتاج الزراعي المتوقع في القطر .

🖪 اشكائية العلاقة 📆

■ وقلنا للدكتور سلم توفيق النجفي ، أن تطورات القيطاع الزراعي تستلزم إعادة النظر في التعليم الزراعي يمستوياته المُتلفة . فماذا عن تطرتكم لاشكالية العلاقة بين مخرجات التعليم واحتياجات الزراعة للملاكات على اختلاف مهاراتها وقدراتها العلمية والفنية ، فقال موضحاً :

_ إزاء التغيرات الجارية والمنتظرة في القطاع الزراعي ، فإن الأمر يتطلب اعادة دراسة بنية التعليم العبالي والمهنى الزراعي وفقنا للمسارات والتبطورات الجديدة المتوقعية للزراعة والقطاع الزراعي بصورة عامة ، وذلك بهدف تأمين التجانس بين مضرجات التعليم العالي والمهنئ الزراعي

والاحتياجات القطاعية في صورتها المستقبلية المتطورة ومثل هذا الواقع يدعو الى ان ننظر للبنية القائمة نظرة جديدة بعيدة عن تكوينات التعليم المهني والعالي الزراعي الموجودة في الدول المتقدمة مشلاً ، إذ أن تلك البني تتلاءم والاحتياجات القطاعية للدول المثقدمة . وهكذا الأمر بالنسبة لليلدان النامية التي تختلف تطوراتها مع طبيعة التطور الذي يشهده قطرنا .

والمهم ان تتم دراست تـركيبــة التعليم العــالي والمهنى الزراعي العراقي بعناية فائقة ودقة عالية لكي تاتي النتائج المعتمدة متوافقة مع الاحتياجات المرحلية والمستقبلية وتصبح قوة العمل عنصرا ايجابيا في دفع وتطوير القطاع الزراعي ، فما المطلوب بهذا الشان ؟..

ان المطلوب ان تضم منظومة التعليم الصالي الزراعي دراسات تخصصية تخدم البحث العلمي القطاعي ، واخرى عامة تخدم الانتاج الزراعي في صورته التطبيقية . على ان تضم تلك المنظومة قنوات اتصال بين مؤسسات البحث الإكاديمي ومجالات تطبيق البحوث العلمية في القطاع الزراعي . ويمعني أخر أن نوجد قنوات للاتصال والتفاعل بين كليات ومعاهد الزراعة ومراكز البحث العلمي الزراعية والمحطات التجريبية من ناحية ، وميلاين نشباط القطاع الزراعي من نلحية اخرى ، الأمر الذي يتطلب بناء سياسة زراعية تاخذ بعين الاعتبار هذه الجوائب بصورتها الواضحة وابعادها الزمنية ، بالإضافة الى وضع كافة مراكز البحث العلمى الزراعي في إطار ستراتيجية واحدة تسعى في بعدها الزمني الى تحقيق هدف التنمية الزراعية في عراقنا

شهدت بلدان منطقة غربى أسيبا العربية خلال العقدين الماضيين اهتماما متزايدا بانتهاج سياسات من شانها الاسراع بعملية التنمية الصناعية . حيث انعكس هذا الواقع على حجم الاستثمارات المخصصة لقطاع الصناعة وهيكلها ونعطها .

ونتيجة لاتساع برامج التصنيع واعتماد منهجية التعجيل فيتنفيذ خطط التنمية الصناعية . برزت مشاكل ومعوقات كثيرة في مراحل بناء وتشفيل المشاريع الصناعية . كما هو الحل على صعيد البلدان النامية الإخرى

وتعد دراسة مشباكل الصناعات القناشمية وايجباد افتضل الحلول

يتعين ان يزيد الانتاج العللي من الحبوب ينسبة ٢٢٪ عام (١٩٨٩) حتى ينسنى للاستهلاك ان يساير الاتجأهات السائدة هذا ما اكبته منظمة الاغذية والزراعية للامم المتحدة (الفياق) واضافت في تقريس عن المعقم البيارزة لتوقعات الاغذية بسانه لاعبادة بنباء المضروضات لتصبل الى الحبد الادني الضروري من اجل ضمان الامن الغذائي العللى ينبغى اتخلا عدة تدابع علجلة في نفس السياق واوضح التقرير رغم انه من السليق لاوانه اعداد اولية لنتسائج الحصاد فان الدلائل الاولى تشير الى انه ان يتسنى تحقيق هـنه الزيـادة وانـه يجب ان يسود طقس جيد طوال بقيـة

احوال محاصيل الحبوب التي زرعت مبكرا غير مواتية في العديد من المناطق

للامن الغذائي العللي .

الموسم في الاقاليم المنتجمة الرئيسيمة

حنى يمكن تلافي حدوث مزيد من الندهور

الهام في الولايات المتحدة للاجهاد من جبراء نقص الرطوبة كميا تعانى منيه الحيوب الشتوية في شمل افريقياو في انحاء من الصبن واوربا الجنوبية كذلك اثرت ندرة الامطار في محاصيل الحيوب الخشنة في الارجنتين وفي اجراء من اغريقيا الجنوبية اما في الاملان الاخرى فتعتبر احوال الزراعة مواتية للغاية .

الجراد المنحراوي يهدد للحاصيل مرة اخرى في انحاء من افريقيــا واسيا وتستمر عمليات تكاثرالجراد في شبه الجزيرة العربية والسودان وأن كانت قىد انخفضت وتبسرتهما في افتريقيسا

قامت شعية الصناعة المشتركة بين

اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي

أسيباً (الاسكوا) .. ومضطمة الامم

المتحدة للتنمية الصناعية (اليونيدو)

في سنة ١٩٨٧ باستحداث نشاط جديد

يهدف الى تشخيص المشاكل والمعوقات

اذ يتعرض محصول القمح الشتوي

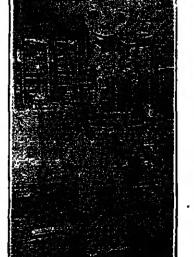
رفعت تقديرات المنظمة للانتباج العالى من الحبوب في ١٩٨٨ بمقدار ٩ مبلايين طن لتصبيح ١٧٤٣ مليون طن وقد عوض هذا التعدييل بالزيادة في



النهوض بهذه الصنباعات وتبوسيبع قاعدتها . ويقتصر المشروع عبلي تقنيم الاستشارات الفنية ، ولا يشمل تعويل شراء المعدات والمواد الاولية ، ويشترط ان تكون المشاريع الصناعية المطلوب مسائدتها قيد التشغيل لمدة كافية ، وان تكون قد بلغت مرحلة النضج ، ويعطي

الافضلية للمشباريسع الصنباعيسة الرئيسة ، ويشعل مشاريع القطاع العام والخياص والمختلط بشيرط ان تقيدم الجهات الرسمية في القطر المعنى طلب تقديم المساعدة الفنية .

خبراء متخصصون من خارجها . ويتم ويتم تنفيذ برنامج الاسكوا في إطار ثلاث مراحل ، الاولى منها عبارة عن تتابع الاسكوا تنفيذ المعالجات اللازمة بعثة ميدانية استطلاعية يقوم بها للتاكد من صحة الإجراءات التي تقوم موظفو الإسكوا الي المطاسع المعنية بها الجهات المتخصصة .



🗖 تقریر 🗖

المعالم البارزة لتوقعات الاغذية



السابق كما يقل عن الاستهلاك بنصو ١١٠ ملايين طن . من المتبوقع انخضاض المضرونيات

من المنتظر ان يزيد حجم التجارة العللية بالحبوب بنصو ه في المائية في ١٩٨٩/١٩٨٨ مصا يعكس بسالدرجـــة

تقديرات الانتاج الرسمية في الولايات المتحدة والهند الانخفاض الذي اجرى عبل تلك التقديرات بالنسبة للاتحاد السوفيتي ومع ذلك مباييزال الانتباج العالى في ١٩٨٨ يقل بنسبة ٣ في الماتة عن المجمنول السيىء الذي شهده العام

بهدف تحديد المشاكل القائمة بدقة

والتبلحث مع المسؤولين لتحديد مكانة

تنك الشبكيل في سيام الاولوبيات

والمرحلة الشانية تتجسد في وضع

الحلول . ويقوم بها موظفو الاسكوا او

في المرحلة الثلاثية تنفيذ الحيل ، كذلك

العالمية من الحبوب بنسبة ٢٨ في المائة في ۱۹۸۹/۱۹۸۸ لتصل ألى ۲۸۷ مليون طن وهو ما يمثل ١٦ ق المنشة فقط من" الاستهلاك الاتجامي في ١٩٨٠/١٩٨٨ وهبو ادنى مستبوى بلغتيه هيذه المخزونات منذ الازمنة الغذائية العالية التي حدثت في اواثل السبعينات .

الاولى الزيادة الحادة في واردات الاتحاد

العراقية التي لا يجب أن تقتصر عملية

التصدير فيها على كبص التصور فقط

وائما في تنويسع المنتج منهسا والاهتمام

بتغليفها و.. و.. بالشكل الذي يلائم

والحبوب الخشنة في الزيادة نتيجة لزيادة المنافسة على الإمدادات واشتداد الطلب الاستيرادي عليها وق اولخر ينلير/كلنون الثاني بلغت الاسعار اعلى مستوى لها منذ عام ١٩٨٢ بل انها كانت

منذ عام سابق . تشير احدث توقعات المنظمة الى ان تكاليف واردات الحيوب للبلدان النامية سوف ترتفع بنحو ٥٠٠٠ مليون دولارق ۱۹۸۹/۱۹۸۸ وتعسزی هنده الزیسادة استأنسا الى الارتضاع الحباد للاستعبار الدوليسة وكذلك الى انخفاض الكميات

تزيد بنسبة ٣٥ في المائة عما كانت عليه

استمرار الإسعار العباليية للقمح

حقق الانتاج العالمي من البقوليات ستوى قياسيا ق ١٩٨٨ على الرغم من انخفاض محصوله في العديد من البلدان المصرة الرئيسية

المتلحة في اطار المعونة الغذائية .

الاشتسراكي الى ضبرورة العمسل عسلى أولوية مرجحة لتنمية الصادرات العراقية توسيع هذا القطاع وتنويع صبادراتنا وما يتطلب ذلك من رفع كفاءة الانتساج

التصدير واهمية تنمية الصندرات ضمن محبور اهتمامها الإساسي خبلال عبام ١٩٨٩ ، وطرحت على الدكتور محسن ودعم اجهزة التسويق . عليوي السلمان عبدا من الاستلة التي ونظرا للظروف التي يمر بها القطر أجاب عليها ضمنا ومبدئيا في إطار هذا

العراقي بهدف البناء والتنمية . فان الامر يتطلب توسيع قاعدة التصدير وتشويع الصادرات العراقية . وهذا يعنى بانه لابد من اتخاذ العديد من الإجراءات بهدف مواجهة السوق

بالامر الهين ، اذ قبل ان تصدر السلعة يجب الإجابة على اسئلة عدة منها : ــما هي الاسواق التي تصدر لها تلك السلعة او مجعوعة السلع ؟ -ما نوع السلع العللية المشابهة او

ان موضوع تصنيير الطع ليس

- هل ان جودة هذه السلعة <u>مماثلة</u> للسلع المشابهة أو البديلة ؟

- ما الدعلية المستخدمية للصغرات العراقية علمة ولانواع معينة من السلع او تلك السلعة بصورة خاصة ؟

وبخنصوص عنذا الموضوع (موضوع الدعاية) سنابقا وانكس في الاربعينات والخمسينات كانت وسائل

عن التعور العراقية على الرغم من أن البعض منها كان صحيصاً . فعثلاً تعرض افلاما عن كبس التمور حيث تستخدم الارجل لهذا الغرض . وهـده

الدعاية البريطانية تروج اشاعات سيئة

الدعلية تحقق هدفين ، الاول ان من يرى العملية لا يقدم عبل الشراء وبالتالي يزداد العرض نتيجة لانخفاض الطلب وبهذا يتحقق الهدف الثماني الذي تتخفض فيه اسعار التمور وشبراءه باسعار بخسة على الرغم من استخدامه لاغراض متعددة منها الحصول على احسن انواع البيرة وتقديمه علفا

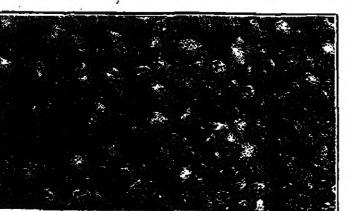
بقي سـؤال اخير .. مـا الموقف من سيساسمة الاغراق التجاري التي تستضعمها كثير من الدول بهدف

يحتوي على المواد الغذائية كافة

القروينج الى سلعهنا . حيث تصرض العديد من السلع باسعبار رخيصة ورخيصة جدأ احيانا ربما لاتغطى كلفة انتاجها وهذا يجود الى دعم الدولة لتلك

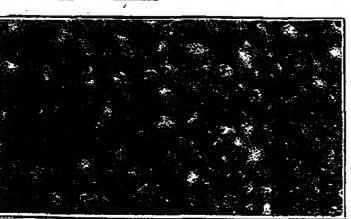


ولنتحدث بلغة الواقع ما دمنا نريد





الدخول في هذا البياب بعد الانتصيار العظيم الذي حققناه على عدونا اللنيم بعد حرب ضروس دامت ثمان سنوات يقيبادة قائدنا البيطل المييد الرثيس القلاد صدام حسين حفظه الله ، هو أن نضع نصب اعيننا بان هناك العديد والعديد من السلع المثيلة المعدرة من



للتطور العالي في ميندان التصنيع والتغيرات المستعرة على وسائل الإنتاج بالتحديث اولاً وما تؤديه الى الانخفاض ِّقِ الكلف الصناعية وبالتالي ستؤثر على تخفيض مستبويات اسعبارها

مناشىء أخرى تغوق نوعيتها نوعية

منتجاتنا الوطنية الناشئة نتيجة

وفي ظل الظروف الصطية من الذي يقوم بعملية التصدير هـده ؟ مادامت الدولة تقود النشاط الاقتصادي يقيادة القطاع الاشتراكي على الرغم من وجود القطاعين المختلط والخاص . فإن عليها رعايية القطاعيات كيافية ومن لحيل

تشجيعها للولوج في عملية التصدير من خسلال ايجساد الوسسائسل والحسوافسز التشجيعية لتنبية الصبادرات دون تىرجيح قبطاع على أخبر للوصبول الى الاهداف المرسومة .

وفي رايي ان أولى الصبادرات التي يجب أن نسوليها الاهتمسام التمسور

الاسواق التي تصدر اليها ومراعاة أنواق المستهلكين بدءا بمصرفة هده الانواق ، لانه يمكن ان تصدر التعور الي انحاء العلم كافة . وعلى سبيل الشل تباع علية التمر ذات النصف كيلو ق سوق (بازار) وارشو بسعر خيالي اذا ما قارناه بالقوة الشرائية للمواطن البولوني . إذ ان معدل الاجور الشهرية

(١٥) الف زلوتي والعلبة هذه تباع ب (۱۵۰۰) زلوتـي اي بــغُشر الإجــر الشهري هذا . ومن واجب مستشارينا التجاريين الترويج وبث الدعاية المؤثرة لهذا النوع من السلع .

كخلك السمئت الذي اكتسب سمعة جنِية جدا منــذ زمن بعيد في الاســواق

كما يجب الالتفات ال بعض

الصناعات التي يمكن ان تغزو الاسواق المجاورة حتى وان لم تستهلك داخليا ، اذ نسلاحظ أن الصبين تصدر السلابس الرجائية العربية دون ان تستخدمها داخل الصين . وان اليابان تصدر انواع معينة من السلع تلائم المنطقة المصدرة لها كان تصدر سيارات تبلائم اجواء اوربا الباردة وسيارات تلائم الإجواء

كلمة أخيرة لابد من قولها . ان التكتلات الاقتصادية الدولية والاقليمية أغلقت أبوابا وفتحت أبوابا اخبرى . لذلك فان مجلس التعاون العبربي يعد حدثا كبيرا وفي غاية الاهمية على صعيد العميل العبربى المشتبرك والتعباون والتكامل الاقتصلاي العربي . كما ويعد ايضنا واحدا من المشاريع الوصدوية الرائدة لتشجيع التصدير لانه انبثق عن قشاعات راسخة بحتمية التكامل الاقتصادي العربي وطسوحات الاسة العربية في حشد امكاناتها وتجميع طاقلتها وكذلك توحيد قواها الاقتصادية

والبشرية والعلمية والتقشية والاستغلال الامثل لمواردها وتعبثتها

لخدمة مصلحتها القومية العليا .

قطعاتنا تصول .. والعدو يفر

كانت الساعة تشير الى السادسة من صباح ذلك

اليوم حين تقدمت قطعاتنا التي بدات الأرض تثن

تحت وطاة تقدمها .. الجو المحيط يشي بذلك الحوار

السلخن بين الفعل والأرادة لتلتقي في ارض المعركة

ويتداخل كل شيء .. الدخان بأصوات المتقدمين ..

وكفت تحص يقول المقاتل غني حامد شهاب وانت تري

غرار الأعلجم امامك ان الارض نكساد تبتلعهم .. وقد

تكون ابتلعت الاخرين .. فلم يبق أمام هؤلاء الا الفرار

فهو وسيلتهم الوحيدة حين يكون الموت قلب قوسين

ومناهى الاساعنات حتى وجنت قنواتنا تصنول وتجول على ارض الفاو .. تعرف طريقها الى دروبها ..

بينما كان افراد العدو يتوجهون مذعورين نحو

هذا الذي اذكره كصورة عامــة من صور معــركة

_ سنما كان رفاقي يتقدمون كنا شحن نرافقهم من

اجل تاسين العتاد والأرزاق .. وكنت اعيش معهم

ملحمة النصر والتحريس كاشوا لايعيسرون اهميسة للطعام والماء .. فقد شيعوا كمنا أتصور من رحيق النصر وامتيلات جوانحهم بغيض غيامر من فيرحية

كنت موزعا بين بطولات رفاقى الذين استطاعبوا

وبفترة قياسية من السيطرة على مواضع العبو التي

لم نجد فيها سوى افراد اكل الخوف قلوبهم وسرق

ـ خضت الكثير من معارك قادسية صدام المجيدة

لكننى لم ار معركة لها خصوصيتها كمعركة الفاو ...

فهى جمعت بين عرس المقاتلين بعودة ارضهم وبين

بطولاتهم التى سيقف التاريخ طويلا امـامها .. فهي

ليست محصدورة بالتقدم السريسع على اهميشه بل تنْحصر في ذلك الأيمان المطلق بحب العراق العظيم ..

وكل مقتل كان يقول لرفيقه ، كل عتب ممكن تحمله ..

الا عنب القائد صدام حسين علينا فهذا شيء مقدس

لابد من ترجمته الى فعل حقيقي وكان فعل الأبطال هو

ولصنف المقابرة دوره في معركتنا التحريرية ..

حكان واجبنا ينحصر في اسناد احد الإلوية المتقدمة

ائي أمام .. وفي موقع البطرية طلب منا الأستاد المينشر

الذي يهيء لتقدم اللواء الموكل اليه واجب التقدم ..

فقمنيا بتكثيف القصف فادى ذلك الى انهييلر قبوات

العنو وجين وهيولنا الرموقع اللواء وجدنا إن العدو

الايرائي كان قد ترك معداته واسلحته في مكانها والثر

- من يتذكر ملحمة تحرير الفاو يتذكر معهما عبق

ذلك اليوم النيساني المجيد الذي كانت فيله عزيمة

المُقْتَلِينَ تَتَفَجَّر لِتَشْقَ الأرضَ تَحْتُ اقدام المُعْتَلِينَ .

وكانت الساعبات القليلة بين تقدم قواتنيا وتحقيق

النصر المبين بمثابة ولادة جديدة لنا .. فقد كان كل منا يعلنق رفيقه الاخس ويحتضنه ويقبول له (مبـروك

ويتذكر المقاتل خالد ابراهيم حسن .. عيارة قالها

قل خالد : عندما حققنا اهدافنا في استعادة المواقع

من أيىدي الايرانيين المحتلين .. قبضنا عبل بعض

الاسسرى وحسين مسالنساهم ركيف رايتم بسطولات

العراقيين) ؟ لجاب لحدهم : حسبنا ان القيامة قامت

هذه العبارة تلخص بشكل واضح كيف كانت القوات

وقال كل من المقاتلين ناصر فبالح حسن ، جاسم

- أنْ لمعركة الفاو المعينها الخاصة فهي أول معركة

عربية يستعيد فيها العرب أرضهم المحتلة ولقد

اتبتت هذه المعركة أن العرب قادرون اذا ماتوفرت لهم

القيادة الحكيمة المخلصة كقيادة القائد المنتصر

صدام حسين على استعادة كل الأراضي المعتلة من

ـ بعد تقدمنا ف الساعة السادسة مسلحا من يوم

تحرير الغاو في هجوم صاعق سريع استطعنا احتلال

السائر الاول وواصلنا احتلال السائرين المعاديين اما

الساتر الثقث فقد تم لحقلاله في اليوم التالي .. قمنا

ساعتها بأخلاء الأسرى الإيرانيين الى مواقع تجميع

الأسرى .. وكانوا يصحبون بــار بار خميني وتعني

- كفت واحدا من المضابرين ،. رافقت رفياتي

المقاتلين في تقدمهم البطولي .. وقد كان امر وحسيتنا

يتقمنا ويؤكد ان هذا هو يومنا .. فارضنا العربية

لابد أن تعود .. فلفاو عزيزة علينا ولابد من تحريرها

من دنس الغزاة الفرس وفعيلا كانت هيده الكلمات

بمثابة النخوة حيث كان كل مقاتل يتسابق مع رفيقه

واثناء التقدم قبال لنا الأمس .. اخواني هتى لو

استشهدت فما عليكم الا التقدم والاعتماد على الرفيق

المساعد .. ساعتها كان رّحف المُقاتلين عبلي اشده ..

بينما وجدنا العدو يقر من أمامنا .. حتى وصلنا الى

مواقعنا ورفعنا العلم العراقي .. وطنا تكريم القيادة

بمنحنا نوط الشجاعة واشار كل من المقاتلين حسن

خليفة ، يجِيْ شهابِ الى أنْ عنوبة النكريات هي ﴿ ثَلْكُ

التقدم الرائع والبطولة النادرة .. فكنان كل عبراتي

يمثل قوة جبارة .. وكل مقاتل يهزج ويقاتل معا .. انها

نكريات البطولة النادرة .

لأحتلال الأهداف المرسومة في خطة وحدتنا .

ويستنكر المقاتل (فوزي عبدال حسن) :

واشار القاتل يوسف حميد عيسى :

محسن ، محمد ياس حسن ، فـرحان صفـين رجا ،

الإيرانية المنهارة تواجه التقدم العراقي .

احد الأسرى الايسرانيين من الذين وقصوا في قبضة

يارفيقي) فقد عادت الفاو حرة عربية عراقية .

الغرار على الوقوع في مصيدةِ القاتل العراقي .. واشال المقاتل رعد مجيد على قاتلا :

معركة الفاو .. من هذا الصنف طنقى المقاتل المخابر

اما اللقاتل علوان محمد شيحان .. يقول :

تحرير الفاء ". وهناك الكثير من التفاصيل الأخرى . المُقَاتِل خَالَد قائر محمد .. يحفظ في جعبة نكرياته

الجسر ليؤمنوا خلاصهم من النار العراقية .

ما كان يحفظه من عناد وارزاق للمقاتلين

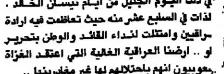
استعادة ارض الفاو .

من وجوههم ملامحها .

تحرير الفاو الغالية .

(خلف عبد ندی) الذي قال :

مفجرة فيها معجزة السطوة العراقية ،



معوبيون انهم باحتلالهم لها غير مغادريتها .. الله اليوم الساطع بحقائق التاريخ الدامغة أرمت جحافل القحرير من ابطال العراق في معركة قل أيرها في تأريخ الحروب المعاصرة ، معركة من طرارً أحم عارك التاريخية النمونجية التي توفرت فيها عوامل أفريادة العسكرية النلجحة بتخطيط بقيق لقائد خصر والتحرير والسلام الرئيس القلاد صدام حسين نبذيمة رجالنا الاشاوس من ابطال الحرس الجمهوري أمرسواسل الفيلق السسابع البسطل والقوات الاخسرى برتجحظة معهما ليسقطوا غطرسة الفرس وغرورهم رُ قاع الذل والهزيمة . . ويكتبوا بحروف ملؤها الفخر مرتصارنا المؤرر وبوقت قيلس تظلفرت فيه اسبيلب

البنجاح والحكمة والبطولة الفريدة . طورة المقاتل العراقي .

في الطريق ..

هذا الطريق الذي تحتضن خاصرتيه اشجبار تخيل كنا نقطعه عساعدين الى السبواتر الإسامية . حت وابل القصف المعادي .. وكنا نحرُم امرنا على مِصْوصْ معركيَّة نعيد فيها الى الارض الام .. ارض

يتذكر المقاتل و سعد حسن احمد و حينما كان خرورفظه المقاتلين يشفون طريقهم وصندورهم عامرة

ليصوبوا اليه قذائفهم ويحرقوه في مكلته . هذه واحدة من الاستنكارات التي يحملها المقاتل سعد ، واخرى غيرها كثيرة ..

ومن لواء المدرع العاشر يتقبل لنا للقاتل كريم عباس حمادي قصته مع رفاقه .. فيقول : ـ كلفنا بالواجب قبل يوم ١٧ نيسان .. وكان هذا التكليف بالنسبة لنا اشيه بعرس حقيقي حيث يصبح فيه الفرح عنوانا لكل شيء .. تحركنا من قاطع ام قصر وكنانت امامننا القوات للعنادينة تصاول ان تصد اندفاعنا .. وكانتُ المعرقلات كثيرة ، تصور زرعـوا ارض الفاو بكل اتواع المعرقلات والاسلاك والالقام .. وتقيمنا اذلم يكن بهمنا امرسوى اعلاة الفاو .. كانت صورة القائد البطل صدام حسين تلوح امامنا وكأن سيادته بيارك لنا .. او كما لو كان بيننا .. ووسط الزخم البطوي العراقي استطعنا تجاوز النهر الماثي واقتصمننا الطريسق في حسين كسان الحسراد العسدو

تمكنا من فتح ثغرة واندفع جحفلنا المقاتل وامأم هـذا الاندفاع لم يستطع الإيسانيون من الصمود بحيث انهارت معنوياتهم من هول مفلجاة العراقيين لهم . وكيان علينا في هذه اللحظات استثمار الغور وتثبيت الإهداف التي تم تحريسها من ارض الغاو

ويضيف المقاتل كريم .. لقد شاهدت افلاما حريية كثيرة .. لكننى لم اشهد كالذي شهدتــه في معركــة الغاو .. فقد كانت من المعارك التي يفتقد التاريخ الى

معركة الفاو .. هي معركة الامة العربية في تحديها للمحتل الغامب .. جسد فيها العراقي بطولة حفيد القبادة العنظام من قبادة للعبرب في صندر الدولة

ولم يكن هنك تشكيل او صنف من صنوف القوات المسلحة العراقية الا وكان له نصيب مقدس فيها .. هنا يتحدث المقاتل نوار ريزان الدليمي (طيسار) قال مستذكرا:

ـ وهل لنا ان نفخر اكثر من اشتراكنا بمعارك تحرير

بِالنسية لنبا .. كنا قد كلفنا بِـواجِبِ المعـارك

لقد شاهدت وانا في طائرتي حقيقة البطولة التي يسميها الاخرون أصطورة القاشل العراقي .. من × الاندفاع الستميت .. والصعود الراشع والايمان ﴾ المطلق بحب القائد والوطن .. كان كل مقاتل يحس أن ي هذا هو يومه .. يوم تحرير الفاو .. والإكثر من هذا صورة المزج الرائع بين اغاني وهوسات الشهامــة ، وبين التقدم السريع الذي اذهل الاعداء المارقين

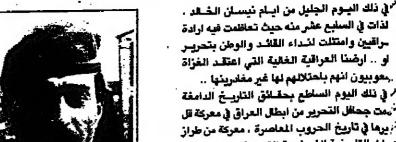
اما رفيقه المُقاتل فاتق محمد (طيار) .. فقد عقب على حديث رفيقه .. كنا نسمح من خلال الاجهـرّة السلكينة اصبوات الرعب ، القيامية قنامت ، 🌣 د العراقيون قىلامون ۽ هىڏه الكلمات تحسد.عموم أهمية معركة تحرير الفاو .

المدقعية الضارية

ومن صنف ألدفعية تحدث المقاتل ، على يـوسف محيسن ۽ الذي خَاصْ معارت الفاق .. يستنكر المقاتل ، على ، قائلا :

ـ كنا ننتظر اليوم الذي نكلف فيه يواجه تحرير ورا الفاو .. وكنا نحس أن هذا اليوم ليس بيعيد حتى , إصدرت اوامر القيادة .. واصبح لنا شرف المساهمة ﴿ القاعلة في معركة تحرير الغاو .. وكان علينا أن تؤمن

الفخرجين يتنكرها . من ذا الذي يستطيع حصر كبل ملحدث في الفاو



هنا في استنكارات المقاتلين الذين شاركوا في معركة عرير الفاو ما يقرينا اكثسر الى صورة تلك المعسركة "برخالدة .. لان في استنكاراتهم ما يعيـد الى الاذهان

ائی ابی الخصیب

- - . . بالايمان .. ويقول ..

كان الإيرانيون يسيطرون على الطريق الاملمي في 🦳 🦯 اعالي ابي الخصيب وبينما كنا كذلك لذ سقطت قنيقة - ر معادية فلحرقت السيارة التي تتقدم الرتل قادى ذلك الى عرقلة المسير .. و في لحسطات كانت اشب بالحلم اندفع المغاوير من العراقيين ورفعوا السيارة .. وماهى الا توائي .. ولم يتوقف فعلهم الى هذا الحد .. بل تقدموا اكثر واستطاعوا رصد مدفع - ١٠٦ -

استثمار القوز

الليلية .. وكان علينا ضرب الجسور وقطع الامدادات التي من شانها تغذية القوات المعتدية في أرض الغلو . واختلفت واحباتنا بين القصف تارة وبين التنوير ..

غطاء التقدم فلحلنا السماء فوق رؤوس الاعداء حمما ملتهبة من نار لا تبقى ولا تنر .. كانت مدافعتًا وهي يقصف تغنى لفعل الإبطال تقابلها اهمازيج الرجسال وهم فرحون معودة الفاو حرة كريمة .. فالفاو كانت معبرا اخر للعراقيين نحبو نرى المجد والبطولة .. الاعتبرها ام المعارك التاريخية التي يشعر كل عربي

















■ المقاتلون الابطال يتذكرون الساعات المجيدة

تحرير الفاو

معركة نموذجية بكل القياسات

خطيط القائد ومتابعته اساس اليصر والانجاز العظيم











صيحات الله اكبر تمتزج باهازيج المقاتلين ساعة الشروع



بكلمات قليلة .. لكننا ازاء الفعل الإكبر لمقاتلينا في

تجرير ارضنا نكون املم الصورة الاشمل .. وما هذه

الاستذكارات الاشهادات اخرى تكسل بها عسورتنا

ــكان علينا تأمين أمدادات مقاتلينا .. ومع ساعة

الصغر لابد أن تكون مهيئا من جميع التواحي .. ولم

نبخل بتقديم ما علينا من ولجيات .. فكنا نتحرك وفق

كنت ارى مقاتلينا لا يسالون عن اي شيء بقدر ما

اتذكر ايضًا أننا قلنًا يجب أن نقاتل هناك بعيدا عن

خط التموين والإمدادات فقيل لنا ان قتلهم عو هنا

وهو مكمل لما يقوم به رفاقكم في السلمات الإملية .

ويشترك القاتل ، رزاق علي كرم ، في حديث

ــ لقد تزاحمت في معركة القاو مناكب المقاتلين وكنت

ــ لقد كان عبل نقل العنباد في سيارتي .. واديث

مهمتي مرات عديدة الا انني في احدى للهمات واجهت مشكلة انفصار اطار السيارة فصمدت تجت وابل

القصف المعبادى وجو المعبركة فناصلحت العبطب

ومن غوات للديثة النورة قبل القاتيل عبادل

وواصلت ليصال العتاد الى الخطوط الإمامية .

لا ترى الا التار والرجال والتقدم السريع .

■ وماهو ولجيك في تلك المعركة ؟

كان همهم ان تكون الارض محررة وفعلا كانوا يكتفون

يقليل من ألماء والزوادة التي معهم .

وتسمع ما يقوله القاتل ملجد شابارمو :

تقدم القوات العراقية ..

الاستثكارات فيقول:

عبدالكريم عبداته :

ـ اذا كان هناك من استنكار لهذه المعركة فاننى

أقول أن الجميع من ابطال الحرس الجمهوري ومقاتلي

الغيلق السابع كانوا بمستوى المهمة المشرفة وقد

ادوا واجباتهم كما ينبغي واكثر لاز كلا منهم كان

يريد نيل شرف المشاركة في هذه المعركــة المقدســة .







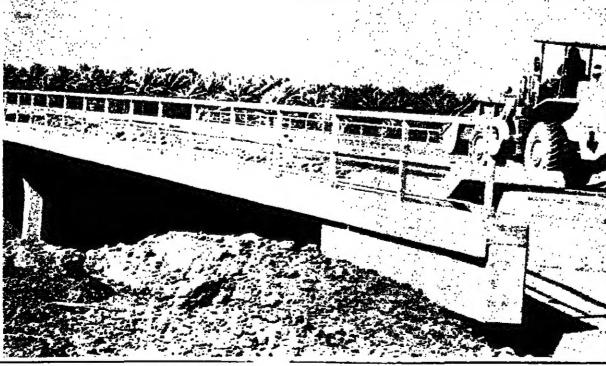


لفظت حثقة البشر من الايرانيين .

ويقول د اليست هي معركة تحرير الفاو ، الارض الذي ونقف منع المقاتبل ، حمدون عبلي سعيد . الذي يستذكر ما عاشه في معركة تحرير انفاو . يقول

ـ كان الواجب الذي كلفنا بـ ضمر وحدثننا هو

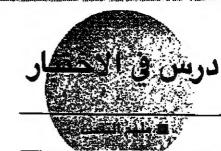
القيام بالهجوم المباغث على مواضع العدو الايراني .. واستطعنا خلال ساعات معدودة من تحقيق الاهداف المرسومة لنا وكنت من بين المقاتلين النين تم تكريمهم برتبتين اعلى والذي مازلت اتنكره هو اننالم نعط اية خسائر وهذا دليل على انهيار معنويات افراد



■ يوم تناقلت اجهزة المخابرة الايرانية عبارة: العراقيون قادمون



تحقيق : فؤاد العبودي تصبير : رحيم حسن



من الشروط الإساسية التي يجب أن تراعي حين الشروع في وضع اسئلة امتحانية للادة ما . هي ان تكون تلك الاسئلة موضوعية وشاملة وتختبر مايراد اختباره من القدرة الاستيعابية والتعبيرية لدى الطالب . وأن يراعي عند تقسيم الدرجات أن تكون الدرجة مساوية للكم المعرق الذي يراد اختباره . أي ان نوازن بين كمية الدرجة المعطاة على السؤال وبين أهمية المعلومة التي يراد اختبارها ، وهذا الكلام هو تحصيل حاصل حيث ان هذه الشروط تعد من المعارف الاولية التي يجب أن لا تغيب عن بأل وأضع الاسئلة وليس له حق الاجتهاد فيها . لنحفظ هذا (التحصيل) في المانشا ونذهب معمَّ الى (اللغة

منذ ان وضع منهاج تدريس اللغة الانكليزية المالي(The new English Course) او بعد ذلك بسنوات اصبح تقسيم الدرجات على الموضوعات الاختبارية كما يلي :

ا_الاستىعال(Comprehension) ، درجة . ۲۰ (Structure) التركيبات القواعدية

٣ـمعاني كلمات (Vocabulary) ١٠ درجات . ٤_منوت(Sound) ١٠ درجات . ه املاء(Spelling) ۱۰ درجات . الخطوعلامات التنقيط ١٠ درجات . ٧ - التعيير (Expression) ٢٠ درجة .

وهذا التوزيع قد يكون عادلاً في موازنته للجهد الميذول من قبل المدرس والوقت المخصص لتوصيل كل فعالية (activity) الى ذهن الطالب اثناء الدرس من جهة وبين كمية الدرجات المقررة لهذه الفعالية عند الاختبار الوزاري . قلت (قد يكون) لأن نلك جائز نظريا من حيث الاهداف العامة ولكن للتطبيق خوفاً من ان يتسلل عدد من الدرجات من فعالية ما ويحسب لفعالية اخرى !

لهذا السبب يجب ان يكون واضع الاسئلة مطلعا على طريقة فحص الاختبار في مراكر فحص الدفاتس الامتحانية للدراسة المتوسطة وعلى الضوابط الموضوعة لها وهي (اي هذه الضوابط) موحدة لعموم مراكز القطر لكى يستبطيع تضادي مثل هذا التداخل الحاصل بين الفعاليات ولتأخذ بالتسائي كل فعالية حصتها المقررة لها من الدرجات . حيث ان الضوابط مهما كانت محددة وثابتة ومهما بلغ حرص ومتابعة مديري مراكز الفحص على تطبيقها (وهذه شهادة لهم) فان ذلك غير جائز عمليا لو كنان الحيز

كبيراً في مجال الخلط! تضرب لذلك أمثلة لو شئناً . ف اختيار فعالية الاستيعاب لدى الطالب يحصل الخلط في تقييم الدرجة بين الاستيماب والتعبير . إذ تتسرب جزء من الدرجات المخصصة للاستيعاب الى التعبير . وهذا يحدث كالأتي . يواجه ألطالب اختبارا لاستيعابه معلوسة ما سوجودة في احدى قطع (Passages) الكتاب المقرر . يفهم الطالب المعلومة الكنه يفشل في التعبير عنها حيث يقع اتناء جوابه إ اخطاء قو اعدية و املائية . فاحص الدفتر بخصم منه عبداً من الدرجات كان المفروض (نظرياً) ان يحاسب الطالب عليها عند تقييم استيعابه لفعاليتين اخريين

هما الإملاء والتعبير وليس لفعالية الاستيعاب . ولنذكر هنا انه في كثير بن الدول المتقدمة يتم الاختيار كما يلي

ردا على مانشر في جريدتكم الموقرة بتاريخ ٧ أذار ١٩٨٩

وفي صفحة (فنون تشكيلية) لموضوع (ماوراء المرسم

الصغير وملاحظات حبول رسم الطفيل) بقلم نبوري

■ حاولت كثيرا ان لا ارد على ملكتبه الاستلا نوري

الراوي في مقالته التي ابتداها بهجوم على العملسة

ولااعرف لمن كان يوجه مقالته هذه .. هل للاطفال .. ام

لكبار ام تشريحية من عالم اخبر مجهول !! ام لمجبرد

الكتابة .. ولكنني اود ان اشسير بهذا الجانب الي عدم

صلاحية تطبيق كل النظريات التي يطرحها علماء التربية

الفنية ان الكتابة عن رسوم الاطفال والتربية الفنية

لاتكون مجدية ما لم يكن صاحبها قد مارس العملية

التربوي عن كثب واختص بهذا الجانب طويلا والا

ان من اهم عناصر نجاح فن الرسم للاطفال في القطروفي

هذه الرحلة بالذات وهي مرحلة (ما بعد الحبرب) هو

استخدام كل الطرق والوسائل السريعة من اجل تقديم

افضل السبل لتوجيه الاطفال التوجيه العلمى الصحيح

وعدم تركهم يتخبطون بين الاوراق والالوان وكسراسات

الرسم الجاهزة والنظريات المملة القديمة التي يتمسك بها

بعض النقلد النين لايفرقون بين الاصباغ المائية

هتى بات السؤال يطرح نفسه بسستمرار شل يزور

الرسامون الكبار معارض رسوم الاطفال ؟ الجواب قطعا

لا والف لا .. اقول هذا وانا على ثقة والادلة كثيرة ومنها :

ق مهرجان الطفولة الاولى (شباط ١٩٨٨) ألذي اقيم على

قاعة مركز صدام للفنون حضر اكثر من خمسة الاف طقل

التغوا حول الاستلا لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة

والاعلام كالزهور وقد ابتهج سيادته بهذه الاعمال الغنية

الكبيرة لرجال المستقبل .. ولم يحضر احد من الرسامين

الكيار او يشارك الإطفال فرحتهم او يقدم لهم التوجيهات

والنصائح او يرعى فيهم موهية وملحدث في المهرجان

الاول حدث في مهرجان الطفولة الثاني ومعرض (المرسم

الصيغير) فكان اطفالنا يرسمون لوحسات قديسرة للوطن

وللقائد وللجيش وللشعب وللنصر العراقي العظيم

فسيكون الموضوع انشائيا عديم المنفعة .

التربوية لغن الرسم حتى وصفها بانها ميكانيكية

بقدم الى الطالب جزء او فقرة من موضوع ما في اللغة التي يراد اختبار استيعابه فيها ثم تذيّل هِذه الفقرة بأسئلة المطلوب من الطالب الاجابة عنها بلغته الإم(mother tongue) وذلك لاختبار ما استوعبه

ان الاستعاد هو ان تفهم ما تقراه وليس أن تغير عما تفهمه . انك هين تقرأ صحيفة مكتـوبة بلغـة اجنبية واسالك عما فيها من لخبار فليس من الضروري أن تجيبني بتلك اللغة ، إذ أنني على أية حال لا أفهمها ! وهذا مجرد تنكير وليس اقتراحاً ! ولندرج مثالا أخس عن التشابك الحاصل بين فعاليتي الاستيعاب والتعبير . في (اجتهاد) جرى في السنية الماضية للفصل بين فعاليتي التنكر

> How did Saliadin treat his enemies? (generously) والمطلوب من الطالب في هذا الاختبار صياغة الجواب صياغة قواعدية صحيحة مستعملا الكلمة المعطاة ببن القوسين كمفتاح للجواب . وبهذه الحالة نكون قد انتقلنا تعاماً من خانة الاستيعاب الى خانة التعبير . ولو قلنا غير ذلك لأصبحنا ننظر الى المسألة بالمقلوب . فلو فرضنا جدلاً ان الطالب قد أعطى هـ ذا السؤال من دون مفتـاح الجواب ، وكانت اجابته هي مجرد ذكر تلك الكلمة ،

(memoorzation) والاستيعاب فقد وردت اسئلة

الاستيعاب مذيلة بمفاتيح للجواب (clues) ولنقرب

الصورة أكثر لنرى هذا السؤال :

إذن لاستحق نصف الدرجة المخصصة للجواب على اقل تقدير . في حين انه لو صاغ جوابه صياغة قواعدية صحيحة معطيا معلومات خاطئة فسيكون استحقاقه صفراً . ان السؤال اعبلاه هو انموذج تدريبي لتعليم الطالب كيفية كتابة الإنشاء في مرحلة الإنشاء الموجه (guided composition) وليس في موضوع الاستيعاب . وبهذا يكون واضع السؤال بلجتهاده هذا قد وضع نفسه في مازق لا يحسد عليه ! إن الامثلة كما أسلفنا كثيرة في هذا المجال وليسمن

الضروري إيـرادهـا جميعـاً . كمـا ان نـقـاط الضعف(Weak points) في استلة الاختبار موجودة في الفعاليات الاخرى ايضاً . ولنأخذ مثللًا اختبار فعالية الخط حيث قد تثار مثل هذه الاسئلة :

هل أن ميزة الخط الحسن يجب أن تتو أفر عند الطلب الملم بلغة ما ؟ وهل أن مدى تقوقه في الخطيؤشر مدى تفوقه في تلك اللغــة ؟ هل نسينــا ان اينشتاين كــان مشهوراً برداءة خطه وان (هاشم الخطاط) كان أميًا لا يعسرف القراءة ؟ ولذكن اكشر جسراة في التساؤل فنقول : هل ان من واجب مدرس اللغة ان يعلم الخط للطالب ؟ هذا إذا فرضنا جدلًا أن المدرس نفسه يملك إلماماً كافياً في الخط . في تقديري أن تدريس الخط هو وظيفة مدرس مادة التربية الفنية . حيث ان الكتابة رسم . فكيف إذن يعد رسم الكلمة معياراً للتفوق في اللغة ! والأدهى أن نختبر براعة اليصير في الرسم ! حيث أن الطالب البصير غير معفو من الاختيار في هذه الفعالية على الرغم من وجود نص صريح في التعليمات الامتحانية الوزارية يعفى بموجبه الطالب البصيرمن الإجابة عن أي سؤال يتعلق بالرسم !

ولست أريد أن أتبطرق هنسا ألى نقباط الضعف الموجودة في اختبار الفعاليات الاخرى وعن النكرار الموجود فيها على مدى السنوات وذلك لأسياب اقدرها انا وقد يقدرها العبارقون . وان مجبرد ذكر هباتين النقطتين في فصاليتي الاستيعاب والخطاقد يشير التساؤل حول مصداقية الاختبار وهل اننا تقيم بالضبط ما نريد اختباره عند الطالب . قد يكون الجواب عند ذوي الاختصباص وهم كثر . وإلا سا الفائدة التي جنتها الدولة حين صرفت عليهم الإلوف من العملات الصعبة وحجزت لهم مقاعد في جامعات أجنبية لكى يتخصصوا في مثل هذا الموضوع أو في

هذا الموضوع بالذات (testing) !

في جريتكم الفراء بتاريخ ٢٠/٣/٢٠ تحت عنوان (هذه ليست اول عمليــة لصِق سن) لطبيبِ الإستبان حســــن صباح واشكر اهتمامكم واهتمامه الكبير بما تفضلت وكالة الانبياء العراقيية والصحف المطية بنشره عن محاولتى العلاجية .. واننى هنا لااريد ان ادخل ق منافشات دفاعية او هجومية بجتـة بقدر ما اريد ان اورد تفسيرا علمينا منطقيا وتربويا بعيدا عن الافتراءات الشخصية وعن روح الزايدة العلنية التي تضمنتها المقالة النقدية تلك منطلقا من كونى حامل رسالة في تعليم مهنتى ووفق ما تعلمته ومارييت علية ومنطلقا من القول الصيني المعروف (بدلا من ان تلعن الظلام اوقد شمعة) وهذا اريد ان اوقد شمعة لتفيء بنصيرة من يستعجلون الكتـابـة او النقـد دونمـا معرفة كناملة بمقصل العملينة المنجزة وكان حريا ان يتم تساؤل عن مفهومها كاملا ومقصلا والجنيد قيها قبل الهجوم

اراني متقهما تماما ، وكتلك الجمهور

الكريم ، لمغزى المقالة التقدية المنشورة

ان العملية قد جرت لعلاج كسر سنى ايعاده ٥ر٢٨٣ ملم وتم علاجيه بشكل بسيسط ودونما استخدام للاسطيب الاعتبادية بلحداث ثقب او وضع اوتاد او روايا معينة في جزءي السن المكسور واغلب هنذه الحبالات (وهي نبادرة) يرافقها تموت العصب السني (اللب) او اصابته مما يؤدي الى رفعه ولصق الجزئين مستفيدا مما يوفره موت السن من امكانيات مضافة في التحرك الا أن في

في ظل النهضة التنموية الواسعة

التى يشهدها قطرنا الغالي وضعن

طموهات القيادة السياسية للحزب

والثورة وفي الطليقة تبدو الحلجة ماسة

الى صياغة وبلورة توجهات جديدة في

ميدان الحركة التعاونية تستهدف في

الاسباس تنمية دور القطاع التعاوني

وتوسيع افلق عثله والاسهام في تطوير

النشاطات بما يضدم عملية التنمية

وبالصورة التي تجعل من الصركة

التعاونية معلما من معلم النهوض

وتاسسا على ذلك لجد من ولجبي

منطلقا من خبيرتى الضاصبة بمسار

الحركة التعاونية والتي استمرت (٢٥)

عياما عبلى وجه التقريب دون انقطاع

الإسهام فيبلورة جملة مقترحات لتطوير

العمل التصاوني بمنا يضدم تحقيق

اولا _ تــوسيــع قــاعــدة النشساط

ان العمل على تـوسيع قـاعدة النشـاط

التصاوتي اصبح ضرورة طحة فلا

ينبغى ان تلقى على الدولة ومؤسساتها

كامل المسؤولية في توفير مايمكن توفيره

عن طريق تاسيس جمعيات تعاونية

حديدة وايجاد صيغ عمل متطورة لها .

وعلى سبيل المثال فأن الحركة

التعاونينة مطالبة في هذه المرحلة

بتاسيس جمعيات جديدة في المحالات

حمعيات مركزية لتصنيع مواد

البنياء واستبراد بضبائه الجمعيات

الاستهلاكية وتصدير البضائع العراقية

الفائضة عن حلجة الاسواق المطية

احتراما لعيون علماء الثربية الفنية النين وضعوا

قوانينهم وهم بعيدون عن مجتمعنا وهل كانت طفولة

(دافنشي) (المجلو) (رافائيل) (راميرانت) (روبدز) طقولة

فطرية ؟ طبعاً لا .. ان هؤلاء العمالقة درسوا قواعد

الرسم الصحيحة واعمارهم لاتزيد عن ثماني سنوات .

_ لقد حاولت في المرسم الصغير أن أكشف كـل أسرأر

وخفليا الرسم والالوان والتي كليرا ما يبخل الفنانون

بالافصاح عنها وبقفعل طلبت في احدى حلقات البرنامج

ان يتحدث بعض الفنانين للاطفال عن تجربتهم وطفولتهم

ويذكر الاستاذ الفتان نوري الراوي في ختام مقالته

الطويلة .. (ان اختفاء الرسم التعبيري ما بين التاسعة

والثلثية عشرة يكون نتيجة لتوجه الطفل نحو حياة

الجماعة بذلك فهو يصدف تلقائيا عن التعبير عن ذاته

ويتخل عن الاختراع والابداع بعقدار ما يكتسب من علم

وذلك لشعوره بقصور انتلجه الخاص على الوصول الى

رؤية كلملة للاشيساء كما يبراها في المسور والإعلانسات

هذا القصور في الإبداع والانتاج هـ و الذي حـاول

ويحلول ان يعوضه برنامج المرسم الصغير الى الاطفال

فان البرنامج موجه الى الفئة العمرية من (٨) سنوات الى

(١٤) سنة وهي الفثة التي تحتياج التوجيبه الصحيح

وتعريف الاطفال بهم ولكنهم رفضوا

ولوحات الفنانين ه.

والطباعة والنشر.

الاقتصادي والاجتماعي .

الطموح .

التعاوني

ومستقرق مادتى المشاء والعاج فقط قكان جل اهتمامنا هـو في الخفاظ عـل حيوية السن ولب فكان حديدنا هو استخدام مواد لاصقة متقدمة وقعقة الحواص لا أعتقد بسبق استخدامها في القطروهي من النوع (الاكرلي) الخالي من الالياف والمعروفة يلسم (كلومها) من ائتاج شركة (باير) ويمكن تزويـد طبيب الاستان المتكور بالادلة العلمية والمختبرية والصريرية على حمن قابليتها في لصق الحشوات الامامية بسطوح الاستان الا ان منا استطعتنا انجازه وكان مشار اعجاب الشركة المنتجنة هو استنطاعة الملاة في لصق اجتزاء الاستنان بيعضها ومن دون استعمال المادة (الكـوميزيت) المكملة لهسا والتي كسانت معسقام المصلولات السابقة تتم بهنا ها وقند قارب الشبهس الثائي للتجربة على الانتهاء وينجاح تام تثبته ثبات القطعة وسلامة عصب السن وحيويته وفعاليتة السن . وعند اخبار القسم الثقاق في نقابة اطباء الاسنان البريطانية وهو المرجع الاول في فهرست

حبالتنا كنان الكسر من الصنف الثاني اربعة اعوام !!؟ لقد اسعنني كثير كون الطبيب

اسرده من (تاريخ شخصي) كنت فعلا اجهله وتساطت مندهشا لملأا لم يقم بنشر نتسلمه ولو بشكل اولي او احصائى بسيط في مِجلة النقابة اواينة مجلة علمية اولا علمية او في اي مؤتمر علمی محسل او عسالی کیمسا تصجیل (محاولاته) ؟ اما أن تبقى تتاثجه طريحة مناضد الكاتب دون استثمار علمي فهو الاناتية العلمية بعينها .. اما الانتظار لاكثر من اربيع سنوات للنشر فياسر مرفوض علميا فالتجارب العلمية تعطى مددا دنيا لاى نجاح لتجربة طيية تبعا لنوعيتها واهداقها ووفق مفهوم علمي تعليل ولا ادري من لين استقى الاربع ستوات هذه واهدافها ووفق مفهوم علمي تعليش ولا ادري من اين استقى الاربع سنوات هذه كقانون .. وفي مصاولة علمية للعبالم لوي نشيرت في

مجلة طب الاستنان الاستراليــة عنام

مضت لم اجد بحثا وإهدا لو اشارة واحدةتدل على وجود محاولة لاي طبيب عراتى بين طياتها اضف الدذلك ان المادة السنخدمة في تجربتنا العلاجية هذه كانت قد اخترعت مختبريا في او اخر عام ١٩٨٥ واصبحت فتداولة تجاريا في بدایة عام ۱۹۸۷ فکیف بدعی شخص ما ياته استعمل ذات الطريقة والمادة ومنذ

الكاتب قد قام (بمحاولات) كثيرة وبما المحدد لتكملته . لااعرفها تماما .

من كـل هذا تستخلص انشا عندمــا لْ قولنا انها عملية جديدة بنسيب حداثة

من ذوي الاختصاص بالكتابة لها .

_ اعادة النظر في طريقة توزيع مجلة

(صوت التعاون) بما يجعل الاشتراك

الزاميا لجميع العاملين في الحركة

التعاونية (من اعضاء مجالس الادارة

ولجان المراقبة والموظفين) بهدف نشر

الوعى التعاوتى لما يشكله هذا الوعى

ــوضـع خطة متكـاملة للاعلام عن

من اهمية في تحقيق المنجزات .

دفاع عن « ابتكار طبي »

🖪 الدكتور عامر خالد حسن

١٩٨٦ تم لصق اجبزاء السن (بعيد تحضيرها } ونعادة الحشوات الامامية الكوميزيت) ونشيرها بعد متابعة امدها ثمانية اشهر فقطو في مجلة رصيتة والحقيقة العلمية للباحث العلمي هي المستقباة مميا ينشر من بحسوث وكتب ونشريات مكتبوبة ومسجلة ومتبداؤلة لاعبر مايتناقل من اخبار المحاولات شفاها او تحريرا والتفاعل مع الحقيقة المنشورة والمثبوتة بشكل متثاسق وفق متهج علمي وصولا الى الهدف العلمي

اما بشان ما اوربته المقلة عن حالة شبيهة قد تم التحدث فيها خلال مؤتمر التقابة العلمي في العمام المنصرم فمانا اشكك في صحة مطابقتها للحبالة والموضوع لانه وحسب برنامج المؤتمر المذكور لم توجد مصاضرة واحدة لها صلة بللوضوع عدا محاضرة واحدة دارت حول العلاجات اللبنية لاسنان مصابة بالرضوض ويمكن الرجوع الى برتامج المؤتّمر للتاكند من كوني احند المحاضرين في هذا المؤتمر واحد المشاركين الفعالين فيه وليس كما ادعى كلتب المقلة عن غيابي عنه (؟) ولأسباب

اخبرنا مندوية (واع) بالخبر (وليس كما ادعى الكاتب كوننا قد كتبناه) لنا الحق

اوردناه . و في الحق أن أسرد لكم قصة علمية عسى ان تقيد من يعتبس ذلك ان مخترعي جسور ميرلاند السفية علم (١٩٨٢) الدكتور ليفاداتيز وتومسون ويعمد مسرور اكثسر من سنتسين عبلى اختىراعهما وتسجيله والعمل به ق العيادات العلاجية تذكر العالم ببان طبيبة بريطانية ويدعى (ماك لوخلخن إ كان قد سيقهما في عام ١٩٨١ الى فكرتهما ونتائجهما (رغم اختالاف الاساليب) بقرغم من عرضه لنتائجه في مؤتمر طبي الا انه لم يسجل او يثبت ذلك رسميا بالنشر ، فبقى للآن نسيا منسيا ، اقول قولى هذا مستغفرا انه للقراء ولزميس حسين صباح ومبدينا أسفى لهكذا نقاشات كان الاجدى بها ان تستقل بارادة نقابة اطباء الاسنان ولجنتها العلمسة السديدة للتاكد منها قيل التسرع والانتقاد لان ما يغيد الجماهم هـو تكامـل الحقيقة العلميـة وتحسن نوعية العلاج وسلامته وتقدم نوعيته

الاستقيب والمواد المعتلج بها وندرة

الحالة ولاننا معتمدين على عدم وجور

نشرة عراقية او عللية علمية او لاعلمية

صادرة بتاريخ رسمي تحمل عكس ما

(i)

أرجبو نشر تعقيبي هنذا ضمن الصقصة نضبها التي نشر فيهها الرد المذكور وبالسرعة المكنة خدمة للحقيقة وللجماهير وتغضلوا بقبول

_ الاصدار السنبوي ك (سنبدات

القرض التعاوني) وعرض السندات

للبيع لكاشة المواطنين والجمعيات

_توظيف سندات القرض المذكورة في

خدمة نشاطات الإتحاد العبام للتعاون

والإتحيادات النبوعيية وصنبدوق

داعيداد المسابيات الختيابية

للجمعيات التعاونية كافنة سنوياء

والتنسيق مع دائرة الرقابة المالية

لتشكيل وحدة عمل تدقيقية خاصة

بتدقيق حسابات الاتحادات والجمعيات

🖪 على الحسيني

ومبديا الرغبة في التعاون المثمر معه

لانجاح هكذا محاولات مقيلة وبالاخص

ان جدلا علميا وعالميا يـطول او يقصر

حبول الجندوى العبلاجينة لهكنذا

نحو توجهات جديدة في العمل التعاوني

_جمعيات الاسرة المنتجة : توسيع

الحركة التعاونية والقدرات المتوقرة لتوسيع افىاق تشاطاتها في قال الدعم الواسـع الذي تلقاه ، يمكن انْ يـوفـر فرصا اوسع للنشاطات غير ما نكرنا اعلاه ولاريب ان النجاح في اي قطاع يعبرز النجاح في قطاع ثان عن طريق استثمار سبل النجاح في القطاع الاول . ﴿ القيادي والقاعدي في سائر القطاعات .

العربي ، والعراق هنو القطر المضيف

وبهدف تطوير العلاقات التعاونية

العربي او على الصعيد العللي .

العربية والشارجية ولتعنزيز العسل

ـجمعيات خدمية في مجال السفر والسيلمة والفندقة والمطاعم والنقل

-جمعيات انتلجية لتصنيع الاغذية

ـ تمتين صلة الاتحاد العام للتعاون

ان دراسة موضوعية ومتأملة لواقع

تصر العبراق العنظيم في رد هجمة الحاقدين على نهوضنا الحضاري يتبغى ان تستثمر الى اقصى حد في تعزيز الدور القيمادي للعراق في مجسال الصركسة التعاونية سواء كان ذلك عبل الصعيد

التجارب والمحاولات العلاجية في العالم

عن ايــة مجلولات مشل هذه تشــرت في

المجلات الطبية العللية اورد لنا تسجيل

ثلاث حالات فقط عننيا . وعند الرجوع

الى مجلة تقلبة اطباء الاستان العراقية

(السنوية الصدور) ولعشرة اعوام

افلق نشاطأتها وعدم اقتصبارها عبلى

البري المّ ..

خياطة الملابس وتجاوزها الى انتباج السجاد وغيره مما يمكن عمله داخل

ثانيا ـمهمات تعاونية جديدة ان الفرصة التاريخية التي اتــاحها

، والدراسيات وصبولاً ألى خيلق حسالة - النضبج الستمرق عطية الملك التعاوتي

سنة واحدة الى ٥ سنوات !

ـ التنسيق مبع وزارتي التربية والشعليم العسالي لبخسول الافكنار التعاونية ضمن القررات الدرسية بما يتناسب ومراحل الدراسة . ـ التنسيق مع وزارة التعليم العالي والبحث العلمي لانشاء (المركز العراقي

> ولابيد لنا ان نستنكر ان الحبركة التعاونية في العراق كانت قد لعبت دوراً فاعلا ف تاسيس الاتصاد التعاوني

التعاوني ودعم المكانة التي يتحل بها الاتصاد العام للتعاون كونه قائدا للحركة التعاونية نضع المقترصات لاكما يقلن الاستلذ نوري بلنه موجه ألى الفئة العمرية من

مع الإتحادات والمنظمات العبريية والضارجية وتشكيل لجنة دائمة ﴿ الاتحاد باسم (لجنبة الشؤون الخارجية) برثاسة احد اعضاء الاتحاد وعضوية ممثل عنكل اتحاد نوعي تاخذ على عاتقهـا وضع خـطة عمل سنـوية ومساغة سبل تتفيذ مفردات الخطة

نشاطات الحركة التعاونية والتنسيق وتقديم تقارير فصلية عن نشاطاتها . مع الصحافة العراقية والعربية حول ـ توفير اللقاءات والاجتماعات مع الاتصادات والمنظمات التصاونية العربية وغيرها بهدف الاطلاع على تجارب مختلف البلدان واكتحساب الخبرة وتبغل النشريات والإبصات

للتدريب التعاوني) تكون مهمت

الاساسية تندريب المالك العناسل في

الجمعيات التعاونية والقيام بالدراسات

والبحوث لتطويس الحركة التعاونية

ونشر الامسدارات وتوثيق النشساطات

_ اعــادة الشظر في مجلة (مسوت

التعاون) بالشكل الذي يجعلها مجلة

نبوعينة متخصصنة بنشر اليصوث

والدراسات عن الحركة التعاونية

واستليب تطويس قاعدتها ، وتكليف

اساتذة الجامعات العراقية والعربية

وعقد الندوات الثقافية .

الطفل في المدرسة

ان الطفل في المدرسة يتقبل عللا جديدا يتسم بالنظام

والضبط والامان والطمانينة (لاكما يذكر الاستاذ نوري

الراوى: الصعوبة والإنسجام مع تلك القوانين ذات طليم

تعليمي متشدد) والا لهرب الاطفال من المدرسة ولم يبق

غير المعلمين ينشدون اغنية (البلبل الفتان .. يطير ق

البستان). وهذه التصورات الخاطئة التي يتطرق اليها

لم تكن مبنية على اسس علمية و منطقية فان الامتشال

ويذكر الاستلة نوري الراوي : (ان يكون الطفل طليقا

من الموجبات القاسية لعلم تربية جاف وغير عبد للتكنيك

والوصايا الجاهرة التي ليس لها ما يبررها في نطاق

هل معنى الحرية .. أن يكون الطفل متمردا على مغلميه

واهله وان يقبرك توجيهات وارشنادات المعلم جنانبنا

ويعيش في عالم الخيال بحجة الابداع ، حتى النبقة

الصغيرة تحتاج الى رعاية واهتمام وتقويم عندما تحلول

ويذكر الاستلذ الدكتور حمدي خميس في كتابه (طرق

، الاعتراف بالطفل على انته كنائن هي له مينول

واستعدادات وان اسلوبه في التعبير الفني له صفات

وخصائص معينة من اهم المبادىء التي يجب على مدرس

التربية الفنية الاخذ بها ، لكن ليس معنى هذا أن يترك

المدرس الحرية للطفل يفعل مايشاء انما عليه ان يدرس

خصائص فنون الاطفال في مراحل نموها المختلفة ثم يتخير

تدريس القنون) في صفحة ٤٧ وتحت عضوان معنى

ان تميل الى الاعوجاج .

للقواعد والإيداع والتظام هي اسس التجاح .

ذكرها والمتصلة يتوسيع قاعدة النشاط التصاوني وانجاز المسات الحديدة للحركة التعاونية يتطلب توفير رأس المال اللازم للتمويل وهنا نجد انفسنا بصلجة الى مراجعة صيغ التمويل الحالية وايجاد صيغ جنيدة للتمويل .

ثالثا ـسبل توفير الدعم المالي

ان تحقيق المقتسرهات التى تقسدم

وفي هذا الصندد تقترح مليلي : والاتحادات النوعية ومندوق التعاون

في رأس مثل الجمعيات الجديدة اضافة الى مساهمة الجمعيات التعاونية

ـ عرض نسبة من اسهم الجمعيـات الجديدة (تحدد من قبل الإنحاد العام

التعاون) للاكتتاب لجميع الموظفين

بدون تحديد شروط العمر او المهنة او

التعاونية . _ اعادة النظر في نسب توزيع ارباح الجمعيبات بما يكفل وضع الحبوافيز للمساهمين والعناملين في الحنزكية

قد تبدو المقترحات التي تقدم ذكرها بعيدة التحقيق للوهلة الاولى ولكن يحسن الانتباه الى أن العمل المنفعم و

والدائب وفق خطط وبرامج تعد اعدادا جيـدا كفيـل بــالومسول الى تحقيق الطموحات التعاونية ان الروحية العراقية المبدعية التي حققت نجاحاتها الغريدة في ميادين كثيرة

قادرة في زمن النهوض الحضاري الذي

يشهده قطرننا الغناي عبلى الوشوب

بالحركة التعاونية الى المستوى الذي

بليق باهدافها الانسانية النبيلة .

اللهُ عَلَوْ الْفُرِدُ لِلْصَرِي مَاشِمُ اسْمَاعِيلَ كَتَبَ يَقُولَ ، اقْدِم تَهَنَّتُهُ خَاصَةَ لكل الأنت العربية والشعب المصري يعودة (بطليا) وعودة العلامة الرقمة (ا أَرُ) فَأَيْنَ لِلْوَقِعِ الاستراتيجي بالنسية الصر وربطها بالامة العربية وَالَّتِي كُلُونَ مِنْ خَالَ هَدُهُ العَلَامِيُّ وَالْرَضْ الصورة الكشر برورا في مُخْطِطُكُ الصَّهِيونية من احل الإستعلاء على كل ما هــو عربي والغــاء وتخصينته فتهنئة للفيادة الصريسة التي في عهدهنا استرديننا موقعننا وكل من بدل جهدا في عودة طفيا فلامة العربية كاملة.

🗷 ألى المقاطن مصطفى السيد احمد محمد قصيدتك ، حواطر ، لاتصلح يُ النُّسُرُ لَرَكْتُهَا وَاحْطَاتُهَا ، بُرجو أَنْ تَلْتَقْبِكُ فِي نَتَاجِ افْضَلَ

الكُتُبُ السِّند عند حمود حافل مقالة عن الكتاب العربي ، الف ليلة وَالْنِكِةِ مُ طَوْلُ فِيهَا وَ لَوْ تَامَلُنَا عَبَارَةَ المُكَ السَعِيدِ فِي بِدَايِةٍ كَلَّ لَيْلَةً مَن الْكِيْلُونَ ﴿ مَغَعْنَيُّ الِهِ اللَّهُ الْمُعَيِّدُ دُو الرَّايِ الرَّفْتِدِ) على لمنان شهرزاد وَيْجْدِهْا عِندُ الْجَاحَظُ فِي كَتَابُهُ التَاجِ فِي احْلاقَ الْلُوكُ وهو دليل لغوي على أن الكتاب بعباراته صورة من صور الادب العربي ، حتى ليكاد الرء ان وُيَالْكُمُ الْتَصْلَيْهِ الْكِيْرِينِ الْكَتَّانِينِ فِي بعض الحكامِلَة ويكاد يحكم من أول والله الراعثة اللنالي على انها أو بعض من احراثها من وضع الجاحظ وْ نَفْتُنَهُ } لَمْ يَدْهُبُ أَلَى الْقُولُ ﴿ وَتَأْكِيدًا عَلَى أَنْ الْأُدِبِ أَبِنْ بِيئَتِهُ قَالَ الْبِيئَةُ والعُرْبِيةَ كَانْتُ حَاضِرَةٍ في معظم الحكايات وهي دلالة على جغرافية ككليلتها فكانت سلحة حكليلتها غلبية المن العربية الشهورة انذاك - كَثَغِيَّةُ لَا أَلْقَاهُزَةً وَنَمْشَقَ وَالْيُصِرةَ وَلَسْنَا مَعْتَمْدِينَ عَلَى اجْتَهَادِنَا وتحليلنا يُعْيَ أَفْيَاتُ عَروبة الف ليلة وليلة بل هنك الكثير من السنشرةين من اكد

الم السيد على الكنعاني ، مقالتك (من رسائل الانجاء) بصاحة ال مراجعة للمعزى الذي من اجله بونت هذه الرسالة نامل ان تلتقيك في وأوقيقا أكثر عمقا وتوفيقا

المعدد بالل محمود العمري قصيدتك (دعاء) تحتوي على افكار وَالْمُنْجِةِ إلا أنَّ الذي يعورها هو سلامة التعيير اللغوي ألى جلتب كثرة والمرتبع الورن الشعري ترجو أن تتلقى منك ما هو اكثر توفيقا

الله النبيد الور مجمود العراوي ، مقالتك الموسومة (للذا تقراً ! الطريقة أو الاصلوب الذي يتلق مع هـدُه الخصائص ، الطَّلَقِينَ الْحِتَاجُ الْ أعبادة صياعَة في الفكر والإسلوب تعني التياكي بهذا يستطيع المرس ان يواجه التلاميذ ويرشدهم نحو تعلم حقيقي مثمر ه.

🖪 تعقیب 🖪

فليتعلم الرسامون الكبار من رسوم الاطفال!!

والفانون (الكبـار) غائبـون مشغولون بـرسم لوحات تجارية لمعارض قادمة يضعون اثمانها قبل رسمها !!!

- عجبا لملذا لانعلم الطفل كيف يرسم هل نتركه يرسم

المواهب القنية لدى الإطفال ام ان الرسم محتكر على طبقة واحدة من المجتمع ؟ ولماذا يكون ابن الرسام رساما (رائد نوري الراوي) وابن النجار نجارا ، هل هي من باب الصدفة ام الوراثة ام التعلم ؟ فللطفل عالم خاص لايحب فيه الثرثرة والقصص الملة والحديث الفارغ بل يؤمن بللسالة العملية واحسرتاه .. لقد وجدت اطفالا يعرجون (النفط) مع الاصباغ المائية .. فهل نتركهم على هذه

بسلفطرة وتضمصل وتموت مبوهبته مثلمنا ماتت الإف

اود ان اهمس في اذن الفتان الاستاذ نوري الراوي هل

■ يقول الاستلانوري الراوي في مقالته (ليس المهم قطعا أن تعلم الطفل عيف يرسم ..)

ضحى من وقته الثمين وقام بزيارة الى احدى المدارس الابتدائية وجلس مبع الاطفال على رحلاتهم لينظر بام عينيه الكارثة الفنية وطريقة تندريس سقاة الرسم ويكتشف لنا (القوانين الخفية التي تحرك مخيلة الطقل وتحقزها للتعبير والإبداع) ام سيجد درس الرسم قد تحول الى درس للقراءة او الحسباب او شباغـر مثلمــا اكتشفت بنفسي من خلال زياراتي للمدارس عند تسجيل

من خلاله المبدعون امكانات المزج بين الفنون والتلوين

الفنون لم تتخيل عن بعض . السلاحم رافقتها

الموسيقي ، المصلحية ، إلى جانب الغناء ، كذلك كانت

الرايسوديات ، وكانت كلمات الاغنية (النص) ترافقها

الموسيقي منذ القديم حتى وقتنا الراهن وهناك من منح

الغناء قوة ادائية وتعبيرية اضفت كثافة فنية على

الصوت الالي الموسيقي (شنوبارت وبنهاوفن)، في

الحضارة الإغريقية كانت الموسيقي حاضرة في كل طقس

وفي كل مناسبة وفي كل عرض فني في الحضارة البابلية

رافقت الموسيقي الاحتضالات والطقبوس الدينيسة

(نبوخذ نصر اعتاد ممارسة طقوسه الدينية بمرافقة

الموسيقى التي كانت تعـزف خلفه لتحقيق جـو نفسي

خاص) في الحضارة الفرعونية رافقت الموسيقي حفلات

الرقص التي كانت بمستوى رفيع دل على التقدم الإدائي

الموسيقي رافقت كل فن وكل طقص دون استثناء فلذا

كان الشعر اكثر الفنون استقىلالية واحتدواء لعناصر

ابداعية اخسرى ، ضان الشعس اقتبس الايقساع من

الموسيقي ، واوزان الشعر تقابل اوزان الموسيقي ،

ولايخفي ما بين الموسيقي والشعر من اواصر تتمشل

بالامكانات التعبيرية للصحوبة بالخيال الابداعي الذي

كان مصدر مزج بين المعنى والحسركة ، بسين المضمون

وافلق التحول غير المباشر في عناصر ثابتة اضفيت عليها

مسحات فنية عبر انطلاقات الذات الابداعية المتفاعلة

مع المؤثرات المحفرّة المفضيّة الى نشوء ذلك التحول ،

فالفعل (الصبورة) فالتأثير ببليعاده الادائيية غير

المحدودة . فاذا كان تاريخ الاجناس الابداعية يشير ألى

العلاقات العظيمة التي ربطت الفنون بيعض ، فأن

تاريخ الاجنياس الابداعية يشبع في الوقت نفسه الي

خصوصية التحولاتِ في تلك العلاقات : الدراما تحولت

الى اوبرا احتوت السِّعر والقصة والموسيقي والغناء :

مصادر وفنون عدة امتزجت ببعض عبر مفهوم ابداعي

تبطلب عنصر التكثيف الذي رافق الإنسان المتلقي في

تنويع مصادر متعته التي كانت سببا في تلوين العنصر

الفني الواحد واخفاه تتغذية الإيقاع الادائي عبز مزج

فنون عدة بيعض في عمليات ابداعية حافظت على تلك

الفتون وارتقت يها في للوقت نفسه الى مستوى تأثيري

لم يكن بالامكان بلوغه عير الصورة الاحادية (المتفرد)

لاي فن عملية المزج هذه كانت وراء تشوء الاوبرا . من

جانب اهر نجد العلاقات بين الفنون تتنامي او ان

مصادرها ودوافعها (الواحدة المتنوعة) تتسع لتشمل

فنونا اخرى ، ويخاصية الأن التشكيل الذي اتسعت

اساليبه ومصادره الإداريةحتى بلغ مرتبة تعبيرية

اتسمت بالرونة التعبيرية التي اكتسبتها من روح

الشعير والموسيقي معما : الايحماء دون التجسيد ،

والاداء بفعل دوافع انسانية داخلية تطلبت الوسيع

والمرونة والتصرر من الإساليب والمنظورات فكانت

التصريبية اكثر الإنصاهات التشكيلية قريا من

الوسيقي . والرونة الدائية ، من جانب اخر ، كانت

كانت تجرى في بناريس . شيئا أشيشا

أعبحت موسيقى الانسائينة الهادشة

الحريثة تعني بـالنسبـة له اكثـر من

الإصبوات الحنيبة لابتنباء اليشر .

ومجموعة (قصائد غنائية) التي ظهرت

عبام ۱۷۹۸ اهبت لکنری مطوات من

للتعاون بينه وبين الشاعر كواردج لكنه

﴿ طَبِعات لاحقة حاول أن يتخلص من

قصائد كولردج شمن هذه للجموعة مثل

(كريستابل) و(البحار القديم) الأمر

يرسم للؤلف صورة واضحة لحرص

ووردرورث على أن تنشر اعساله دون

حنف او تحریف . بحلول عام ۱۸۱۳

كان قد كافح طويلا ضد العوز والكابة

ودخيل الرحلة التي وضيع فيها اروع

القصائد بعدها ثمت شهرته واصبح

شاعر البلاط ، عاش حتى عامه الثمانين

ضاريا سيلها من الصرية حول حيات

الخاصة وهذه السيرة مكثوبة بنذات

الروح الوقائية الجادة . لقد اعطى

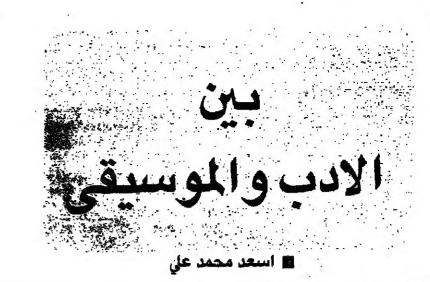
ووريزورث اقتضل سالبيث للقن

وللطروحات الفكرية العنيدة وللدفياع

عن الخيل الذي اعتبره زاده اليومي

الذى وضع نهاية لصداقتهما .

ق هذا المجال الفنى .



الإيماءة والاشارة والحركة: عناصر ايقاعية ذات معان وتأثيرات عظيمة في حياة الانسان منذ انفتاح حسه الاول على ماحواليه من طبيعة وناس وحيوات .. الإيماءة والحركة والاشارة : عناصر ايقاعية نجد اثرها واشكالها المنوعة في فنون كثيرة مثل الرقص والمسرحية والباليه والاوبرا . والاشارة والحركة والايماءة عناصر فنية حاول الانسان توصيلها الى الاخر والكشف عبرها عن مشاعره واحتياجاته محققا بـ ذلك او في ملامـح او دلالات التعبير الشعري بخصوصيته التي تتجت جراء دهشة الالتقاء الاول مع الاشياء والطبيعة والتفاعل معها حيث تفجرت اعظم المشاعر داخل الانسان الذي راح يحباول اكتشاف الإداة الملائمة للتعيسر عن تلك المشاعر فكانت الحركة والإشارة والايماءة وما رافقها من صوت مشحون بالنبرات والذبذبات التى اصبحت عبر العصور الحضارية المتقدمة عناصر فنيبة في مسيرة الإبداع الصوتي . انذاك استطاع الإنسان التعبير عن نفسه وحلجاته والاتصال بالاخر . والتعبير عن النفس كان ومايرًال هدفا وجوهر الفنون كلها .

التعبير عن حلجة (حياة اعتبادية) والتعبير عن النفس (الاقصاح والتأثير في الاخر): التعبير الاول افضى الى التعبير الثاني او ان التعبير الاول كأن قد سيق التعبير الثاني فاذا كان الإكل وسيلة لادامة الحياة (التواصل اليومي) فانالفن كان وسيلة لتأكيد الذات والتأثير في الاشر : الصيحة الاولى أو الصوت الاول تحول بمرور الوقت ، وعبر الإدراك التدرجي (المرحلي) من قبل الانسان لحلجاته وموقفه مما حواليه تحول الى صوت غنائي ، وكان ما بين الصوت الاول (الملاة الحّام التي انفلتت كيفما انفق او حسب حاجة انية باتت خارج نطاق الرصد التاريخي الموثق) وبني الغناء مسيرة طويلة استطاع الانسان خلالها ان يبتكر الادوات التي ساعدته على بلوغ مرحلة امتلاك القدرة على الغناء ـ التعبير . الغناء اتخذ من الكلام عنصره الاول الاساسي : الكلمة - الثيرة ، والغثاء صار ، فيما بعد ، اساس الاوبيرا ، والاوبرا منجت بين الادب والموسيقي ، فكانت الفن الذي احتوى الفنون كلها .

÷-,---

148

<u>ب ب جر</u>

·~ -

* . . .

الانواع الفنية

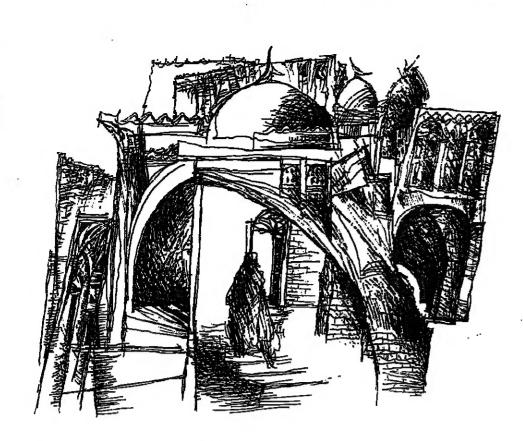
الرقص اكثر الفنون احتواء لعناصر الاداء في الفنون الاخرى . الرقص الاحتفالي تحول تدريجيا الى درامة عند الاغريق القدامي والاغاني الجماعية والانفرادية تحولت في العصر الحديث عند الإيطاليين الى أوبرا اتسمت بوسع ادائي خاص وشامل معا الاغنية سبقت الاوبرا في اعتمادها الكلمة المغناة ، لكن الاوبرا تميزت عن الاغنية في انها حولت الكلمة (الشعر والقصة) الى صورة ابداعية رقت الى مصاف الصور الإبداعية الاخرى وجاوزتها يفعل ما تمتعت له من حسن تعبيري وعمق ادائي وايقاع منوع ومنظور وحركة مسرحيسة فنية _حياتية معا كانت بحد ذاتها انجازا ابداعيا بلغ ***********

وراء عملية المزج بين اللون والموسيقي (سكريلبن في سعفونيته المزدوجة ، واندريه جيد في انشودة الرعاة ﴾ الفن التشكيلي والقصة والشعر والموسيقي والاغلني الدرامية والايكورات والاداء المسرحي والانارة وغيرها من فنون وعناصر فنية اجتمعت كلها في فن ، لاو برا الذي كان اعظم جنس ابداعي في العصر الد يث : الفنون كلها التقت في الشكل الاوبرائي (فاغذر على سبيل المثال) حيث نجد عندم الاسطورة او القصة التراثية مادة موضوع يرافقها الغناء الذي جعله فاغنى في مستوي وكثافة الموسيقي والتلوين في الاداء الآني الذي برع به فأغتر فحول الموسيقى الى عنصر تعبيري واعم البيكور الذي حافظ من خلاله على المنطور الموضوعي الفني الذي لم يخل من اثار كلاسيكية والإنارة التي كانت احد العناص الرئيسية في التكوين الفنى الى جانب الشغر الذي منح قصة الاوبرا جوا خاصا جمع بين الخيال والعناطقة والموضوع . الشعير في الاوسرا يعنادل الموسيقى فيها ، والموضوع القصصي يقابله الديكور بتنويعاته فيما المنظور (الخاص بالمشاهد) يعادل حركة واقعية . فنية معا : التعادلية في عناصر الإوبرا تعد وسيلة ادائية عظيمة ليلوغ التساثير الشمسولي في المتلقي يرافق ذلك الصوت (الاصوات اا فنائية) الذي يضفي عمقا خاصا على النفس واثرا تعببريا على انحركة والقصة والمنظر .

لقد كانت الاوبرا اول شكل ابداعي ، حديث ، جمع بين الادب (القصة او الفكرة التي تؤدى تفاصيلها شعراً) وبين الموسيقي ريما يمت فن البالية بصلة كبيرة الى التمثيل المسرحي لكن الاوبرا تمت بصلة عظيمة الى الانب والموسيقي معا يضاف اليهما التمثيل المسرحي بكل متطلباته التي نجدها في المسرحيات كافة .

نعم ، الاغنية عند الشعبوب جمعت بين الادب والموسيقي (اللحن) ومنهذ اولى الحضيارات لكن الاغنية كان القصد منها ايصال الفكرة _ الموضوع عبر مرافقة لحنية بسيطة ، اما الاوبرا فقد مرّجت بين الانب والموسيقي في مرحلة حضارية (عامة) وصلت فيها الاجتلس الإبداعية الى اوج مراحلها الابداعية (القرن السادس عشر) حيث كانت الموسيقي (اشكالها وادواتها) في دور التأسس الا ان عملية الدمج بين النصوص الادبية والموسيقية ساعدت كثيرا على رضع الموسيقي نحو مسارات ابداعية جديدة اثرت فيما بعد وبشكل ايجابي في الاجتاس الابداعية الاخرى . ولانريد الرجوع الى تاريخية الاوبرا لنذكر نصاذج اوبرالية (رائدة) في تاريخ هذا الفن انما نقول ان عملية الإبداع ائتى استطاع من خلالها المبدعون تحويـل خلاصــات ولمصات من الف ليلة وليلة الى موسيقي سمفونية (شهرزاد) وموسيقي عنتر المستعدة من سيرة عنترة بن شداد الى جانب الروائع الموسيقية الكلاسيكية التي اتخذت من العناصر الايقاعية (الموسيقية) العـربية مىادة بنياء وتشكيل (كريث النرويجي واميروف الاذربايجاني) فيان ممارسية مثيلة ظهرت في مجيال الاوبرا منحت بعض الاعسال الادبية والتاريخية امكانات الجمع بين ناتها وعناصر الإبداع الاخرى ''أوبرا-عاشدة لقردي التي ربمنا عنت اهندى الرواثع الاولى التي جمعت بين الموسيقي والتاريخ بين الغناء الدرامي والموضوعي (التراثى) المشحون بالتاثير العظيم في مسيرةٍ وقيمة الانسان .

لقد كانت الاوبـرا اسمى ما بلغـه الفن الغنائي. الموسيقي في تاريخ الابداع الفني يقابله فن البالية الذي يتسم بللفهوم التعبيري (المطلق) في عملية تحويـل الحركة (التعثيل والايماءة) ألى حس أنساني يوحي بــاداء ابتكــاري نــادر وخــاص لم يتحقق الا عبــر فن البقية ، هذا الفن الذي اتخذ من (الصعت المتحرك) اذا جباز التعبير لغبة عظيمية تمنح نفسها للاخرين بسهولة وعسر معا لانها لغة جمعت خلاصة ما انتجته مسيرة الابداع من نصلاج فنينة وادائينة وفكريسة وتاريخية دون استثناء .



🏻 تخطیط : صباحب احمد 🖿

مُمتلكاتُ مُشباعة

■ شعر : على الطائي

هذا الشارع ، في كل صباح ، ندخلَهُ بحقائبَ او من دون حقائب رغما عنا نبقى نتنصت لبيوت ودكاكين وحانات وفنادق ومحلات كماليات ومطاعم ونغذ اراجيف واهواء وخسائر ومتاهات ووصايا ومعاذير ويظل لدينا مليشغلنا هو وقتُ معطوبُ أو مايشبهُهُهُ نتوقعُ أَنْ يحدُثُ مانرجو فيهُ لكن غير دخان وصياح ناء لمجاميع مُشتَّتَةٍ بعد نهايةٍ حفلُ لزهور يسحقها عشاق ، ينزلقون بعيدا عن متذره في الوقتِ المهمل ذاك نتحدث عمن يتذكّرُ أياما لاتنفعُ نتنكر ازواجا فوق أسرة من زوجاتٍ بطراتٍ يلتمسونُ الإعدارُ مستحضر جمع وحيدات في ليل مناخر يُبِقِينَ وحتى الفجر مصابيخ مُضاءةً يجمعنَ ، وينثَرنُ رُكامُ طَنُونِ ورسائلُ وينادين نياما يبتسمون ـ في الوقت المهمل ذاك

امنية الحالم بللتعذر

تبقى نجما مقذوفا في لبل صحراوي

أعلى الحائط انه (رأس سيسرمون) ذلك

الانسان الذي لايستطيع النوم فيكرس _ :

بندافع الغضب _ صواهبه الصبوتيية

النفلاة ليضمن ان لا احد اخر يخلد ال

النوم ايضا ": هذا الرأس يولول ويثور

يننب ويعول ويصرخ . أنه شيطان

الأرق ينفث الاتبرية عبلي النيام فتبيدا

(مارجوري ويندرن) بالسعمال وتتحول

مهمة العجوز (جـون وايت) وزوجته

(بيسيت) المتمثلة في احضار قدح من

الماء مغامرة خطيرة . وما تلبث أن تبدو

أغطية السرير معقودة لتشكل حبيلا

يهبط الزوجان بـواسطتـه من فتحة ق

المسريس اق العنظم الأخس . وتختتم

المسرحية عضدما تشرب (مارجبوري)

الدموع من القدح ثم تقود الحالمين

اليقظين حول السرير ثم للنوم فيما

تتصنث هذه العجبوز ذات الشعبر

الطويل الجعيل عن زواجها الفاشل منذ

زمن مخى . يطرح المسرحي كبارترايت

تمساؤلات ويسطلب عضهما تمساؤلات

استثنائية على نحو يـؤكده مـوهبـة

حقيقية على صعيد خلق أجواء الثرقب

الظلق وتصوير ماينذر بوقوع السوء

سوق ومزايدة لاتلزم احدا

تبقى صيحة ديك منفرد في ريف ينفش وكليل مدينة يهدا في سخر هو وقتُ تلمُّسنا غواجع منا تتسرُّبُ أسواقَ تطردُ باعتُها وزبائنهمُ تتسربُ منا ساعاتُ كالبالوناتُ وودائغ لانسترجعها ثانية

تتسرب منا أطياف نساء كالتّفاح وصيادلة مزكومون ، واصحابُ محلاتٍ برؤوس ِ جبْسية

يتسرب منا حلاقون يدورون بمقصات ومناشف ومطاعمُ مُوحِلةً ، ومقاه كسلال مقلوبةً واقاويل كرائحة الغاز ورغاب كيقابا مادبة الميت

ومسافةُ مابِينَ البيتِ وبيئكَ في العو شاخصة تبقى كالثل الطيئي المطور

> كمزايدة لاتلزم احدا هذا الشارع ، ندخله

بحقائب او من دون حقائبً يتلفُ مانمِكُ من اقنعة واكاذيبُ باستثناء ملامجنا الشائكة الصدئة

تُسعِفُنا ساعة نتواري في البيت لنفتش بعد قليل فوق وسادة قبلولة عن احلام مستهلكة لاتفرغنا

بسورتسريتسات ام زخسارف لم تستلفت

بالتفاصيل والجهد المبذول بالصاح واقل

جرأة في التعامل مع اللون والكتلة

والشكيل وفي الغالب تبيدو مفرغية من

المتاخرة بسبب من الصلحيته لإسراز

ه من مفكرة الثقافة الاجنسة الله

صور متداخلة في حياة مووردزورث،

ي الشاعر الشاب الذي تبادل الاستعارات 🛊 مع صديقه كولردج .. المسائح الماثي ﴿ الذي لايتعب _ الشقيق المُخلص وريس **★ النساء الذي هجر امراته القرنسية** . 🖈 كيف نوفق بين هذه الصور واخرى عن 🚡 ووريزورث الشعيستى واسبرته الكبيرة .. المتنفج .. المشايع الكنيسة ..

مند سیرهٔ ماری مورمان قبل ۳۰ عاما . يحاول المؤلف ستيفن جيل البحث عن الحلقة اللققودة بسين ووردرورث للبكر خِد ووردرورث المتاخر ، هل كان فعلا شابا ☀ رادیکالیا ؟ انه لیس کذلك لدی مقارنته 🏲 يرملانه الشغوفين باتبارة الفتن . وهل كنان ووردزورث المنن متحفظا قليل روباً إلى الحيوية ؟ لم يكن كذلك فقد كـان يقيم ي الله م حفلات بمنزله في رايدال ملونت ويتسلق 🋠 تـل ميلفيلين وهو في السبعـين . هـذه ا 👫 الطريقة في تناول الموضوع تجعلنا ننظر

_{عدا}لا ﴿ ﴾ يهربالاممية التي يستحق من الأخرين ،

ووردزورث الحقيقي يتجسد في اشعاره لقند اهتم بموضنوع ولحد وهنو نمنو تفكيسره الخساص . ومن بسين كسافسة بورتريناته فان اشدها اقتاعا هو الرسم الظل الاسبود اذ يترتب عبل للشاهـ د اضافة ملامح المبورة بثقسة . وسيرة جيل ائتي تقع في ٥٠٠ صفحـة لا تعبأ بالتقاصيل العاطفية والقسيولوجية بحيث لا تعتبر سيرة حياة بالمعنى التقليدي لهذه للفردة ولهذا السبب فانها امينة على موضوعها حيث كافة جهود الكاتب تنصب عل اشعار واقكار الشباعر كمنا كرس ووردرورث الجهد للشعر . عام - ١٧٩ كانت حرية التعيير موجودة وذلك بعند ظهور روبسييج والحرب البريطانية - القرنمية اللي وصفها ووردزورث بانها خطرة وغير

التوم القاتل

العاصمة القرنسية ومن المعروف ان بباريس شادرا صا تثيرهما العروض الفنائية الاويرالية المستوردة من لندن أو البيرودواي ولذلك طائلنا ابيدى المنتجون ومعيسرو الغبرق تسريدا في استيراد مثل هذه العروض ، هتى مسرحية (سيئتي الجميلة) لم تقدم حتى الان على مصارح باريس (ينتقار ان تعرض قريبنا في فرنسنام لكن قعاط قد حازت على اعجاب الجمهور الفرنسي منذ امسيتها الاولى اذ تحرض عبلى (مسرح

إكتاب بوسلم عن القطط العملية) في

باريس) . يبدو ان (قطط) ستضع حدا للحظ العاشر الذي أصباب الإعسال الموسيقية التي عرضت على مستارح باريس سابقا وقد جاعت التعديلات على هذا العرض ذكية وضمن نطاق محدود فهذه النسخة القرنسية تغتني بعناصر متبلينة فهنك بهجة الاحتفالات العامة _ حركات الايمناء - الطقوس الروحيسة أَغْفَلْجِاتَ المُدهشةُ _ شيء من الكوميديا العنيقية وبعض عواطف الاوبسرا الخفيفة لحماس واثبارة ثابتباز غما عنساصر الخيسال الأسر لهسذا العمسل

الاستثنائي فهي لاتقاوم .

مسرحية السرير بسيطلة في اسلوب

عرضها ذات اجبزاء متفاوتية الجودة

ولكفها تحتل قمة الإصقة اذ تتصدى

للشيخوخة والاحلام وطبيعة أو غيلب

الئوم موضوعا . يعض الشلعد الإكثر

ئىائىسرا ئىستىغىنى عن الصوار

والشخصيات كلية وتقتحم عالم السرح

المرثى المعاصر وأن الايماء انجماعي

يتعرف المشاهد تخاوبا على كل نائم ومز

بينهم كالبتن عجوز وفتاة استعراض

متقاعدة وژوجـة مهملة . وبمجرد از

بيندأ الاحساس ببأن الأمسية مكترسة

لمرثية نزوية تتدخل السوريالية ـرشر

غناضب منبسوش الشعسر نو عيضين

حمراوین یبرز من عل رف یزدهم بالکتب



فوييار والهاجس الزخرفي

■ تقدمها : نجوى أبو غرالة

سيسرة (وليم ووردزورث) حساسلة ي الشحيح الذي تأسره مخاوف عباعضة

ق اول سپرة شاملة عن ووردزورث صحومن موقع الفضل لنتعرف على صفحة الفضل لنتعرف على صفحته . كان احساسه قويها بصنعته الله المعلم الله المعلم ﴿ إِنَّ إِلَّهُ التَصْمِيمِ عَبِلِ الْاِنْسَالُ الْأَعْسَاكُ

وطنيَّة . كانت رحلته الى فرنسيا رحلة مثنى عبل الاقدام .. كيانت جبال الألب

بالنسية له اكثر سموا من الإحداث التي

لدى بخول الشاهـد كوتسلو تيتـر اللندني لشاهدة مسرحية جيم كارثرايت الجديدة (العسريس) يبصر سبعة أ. خاص مدخين ملتفين بغطاء يستلقون كالجرذان في سرير عملاق يشغل لرضية المسرح كأملة . اثنان من هؤلاء العجزة يستلقيان ملتفين حول بعضهما وواحد بستلقي بلا حراث اشبه ببنته هامدة ورابع يهمس الى وسلانه وحامس يطلل قهقهة داعرة اذ يستذكر ايـام السعادة

قطط (اليوت) في باريس

اولى محطَّات المسرحيــة الموسيقيــة (أطط) التر. أخرجها للخالية للسرحية اندرو لويد ويبر كانت لنسدن وذك علم ١٩٨١ بعددا قدمت نسخ عنها في كل من ئيوپورك ـ غوكيو ـ فيينا ـ بودابست ـ ة امبورغ وامستردام وحالت (فده انعواميم كالله تجلحات كاسمية . الإن تحط هذه المسرحية الغنائية الراقمية

المُنتِيةَ على رائعة ني . اس . اليبوت

النفاصيل واقحامها حثى أن الكونتيسة تستلقي على سريرها حيث المكان الذي باختصار تبدي زينياته المتاحرة تراجعا عن الخط الطليعي الأول الذي احتله عضوا بارزا في جماعة (الانبياء) التي ضمت عندا من الفنانسين المستشرقين قبل العلم ١٩٠٠ ذلك أن فوييار لم بيد اعطاء انطباع سيىء عن فوييار رساما 4 تواصلا مع النطورات الجديدة فحيثما متزمنا محافظا ورجعيا

اصبح زميله (بونار) اكثر مغامرة وجراة 🖈 استباشرت الغيرف الداخليية التي صمن تطاقه الانتطباعي ال فتوبيار ال رسمعها جبان ادوار فبوينيار (١٨٦٨ - ١٩٤٠) في تسعينات القبرن

درجة اشد مز الصرامة والتحفظ عن هذا الرسام الفرنسي المعروف الماضى باهتمام عشاق الرسم الفرنسي وضعت مؤخرا بليندا تومسون دراسة ك وفز فوييار مز نمطخاص مطبوع بتالف اقنعت فيهنا القارىء ساهمية ضويياري واندماعات اللون والطراوة ف تصويره رساما زخرفیا مز نمطرفیع تحت عنوان 🖈 المثبر للعلاقات الانسانية اما على دسعيد تكو خاشه البارعة فيجمد فنه احدى (فوييار) تذكر الكاتبة كيف كان فوييار الم فنبأنا راثجنا وكم كان غنزيس العنطاء صرع الحداثة الرائدة الوحات فوييار كمنز دمرف محتبرف لجدران وغبرف وان كانت مجردة بالمعنبير المرثية ، الا أنها محملة بعناصر السود الذي يشبع المعيشة الداخلية لبيوت الإرستقراطيين ي واهل الفكر البرجوازيين الفرنسيين . قضول عشاق الفن والتوق للاهتمامات

عسل أن أعصفه المتناشرة سنواد وجنت تومسون منافذ ألى دفاتره ملاحظات الرسام ومنكراته الشخصية الانتباه فهي اكثر تلميحية واثقالا غير المنشورة ولكنها لاتخوض مغامرة الحديث عن شخصيت الكتومة المعقدة . كان كتلة من التناقضيات ع اجتماعيا متطرفا منجلنيا الى الاغتساء ا الخبرة العملية . في المحقيقة ان سمعة - ونوي الشهرة ولوعا بالنساء مع ثلك لد 🌣 فوييار الغنيبة قد سماعت في مواحله التروج أبدا وعاش مع والدتبه الإرطة الخياطة ولا تحاول المؤلفة الخوض في خفايا هذا اللغز المحير ": لا ريب أن فته دونول طلبت ال خادمتها عام ١٩٣١ . وحياته متطابقان فمينه الى الانفرالية عندما استعد فوييار لرسمها وهي بين الاونة والاخرى ادى الى اختصاصه في رسم لوهات اجواءً الغرف الداخلية أعتادت فينه الكتابية ، رفيع كافية الأات الطابع الوثائقي الوحي الكاتبية ، الزجياجات والاشيباء من عيل الطاولة بتشبابه بينه وبين بيروست وابسن مد الجانبية لنلا تبدو في اللوحة المنجزة !! وقعوى المسرحيات التي كانت تقدم ف الشوارع الفرنسية علم ١٨٩٧ لكن الكتاب يتضمن صورا توضيحية غسر جذابة فرغم ان بعضها غير مالوف فلن ﴿ اكشرها يبدي الرسام متبلد الحس ير (الانبياء) المدينين برئاسة سيروزيه ومشوشا ويسهم بشكل غير متعمد فيه

■ بأمر السيد الرئيس القائد :

كتاب شكر وتقدير لملاك وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

امر السيد الرئيس القائد صدام حسين توجيه كتاب شكر وتقدير لمالك وزارة الصناعة والتصنيع العسكري تثمينا للجهود المبنولة في زيادة الإنتاج والإنتلجية وتطوير عمل منشاتها وتصعيد ادائها .

وابلغ مصدر في وزارة الصناعة والتصنيع العسكري وكالة الانباء العراقية امس ان السيد حسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري تلقى كتاب من السيد احمد حسين رئيس ديوان الرئاسة تمنى فيه لجميع العاملين في الوزارة دوام الموققية والتقدم في ظل قيادة باني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين . وقال المصدر أن السيد وزير الصناعة والتصنيع العسكري نقل ألى جميع

العاملين في اجهزة ومنشات وشركات الوزارة تثمين السيد الرئيس القائد . واهاب بهم جميعا الاستمرار في بنل المزيد من الجهود المثمرة تحقيقا للاهداف

ودعا السيد الوزير الى ان يكون هذا التقييم من لدن القلاد حافزا لبذل كل الجهود واقصاها لزيلاة الانتاج والانتلجية والارتقاء بالنوعية الى المستوي المطلوب .

الانتلجي للعام الماضي ١٩٨٨ والذي تضمن مؤشسرات الانتاج والمبيعات المحلية فغي مجلل الانتاج جاوزت منشات الانتاج السلعي قيمة الانتاج السنوية

وكلنت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري قد رفعت الى ديوان الرئاسة تقريرها

المتحققة ١٩٥٨ مليون دينار بالاسعار المخططة بنسبة تحقق ٧٠١٪ من الخطة الانتلجية المتحقق ٢٧٪ عن عام ١٩٨٧ ...

وجاوزت منشات توليد الطاقة الكهربائية خلال العام ١٣٦ مليون دينار بالإسعار

اما شركات القطاع المختلط فقد جاورت قيمة الانتاج للعام ٣٢٨ مليون ديشار بالاسعار المخططة بنسبة تحقق ٩٠٪ من الخبطة الانتاجية ، بينما بلغت نسبة التطور ٨/ عن عام ١٩٨٧ •

المخططة بنسبة ٨٨٪ من الخطة الانتاجية وينسبة تطور مقدارها ١٣٪ عن علم

وفي مجل الانتاجية فقد بلغت انتاجية الفرد لعموم المنشات للسنة ٢٠٤٩٣ دينارا فيما طفت في علم ١٩٨٧ ما مقدار ١٨٤٩٠ دينيارا بنسبة تسطور ١١٪ بينما بلغت انتلجية الاحر لعموم المنشات خلال السنة ١٣٥٣٤٧ بينارا انتاج لكل بينار اجرى ، فيما بلغت في العلم ١٩٨٧ بحدود ١٩٨٨ ١١ ديناراً بنسبة مقدارها ٢١٪ . وق مجال المبيعات المحلية فقد تجاورت القيمة المتحققة ١٦٧١ مليون دينار بالإسفار المخططة بنسبة تحقق مقدارها ١٤٪ من خطة البيع وينسبة تطور مقدارها

وفي مجال الصادرات تجاوزت قيعة الصادرات المتحققة ١٨٦٩٤ مليون دينار بالاسعار الجارية بنسبة تحقق مقدارها ٨٧٪ . حيث جاء قطاع الصناعات الكيمياوية والمعادن بالرتبة الاولى وجاء بعده قطاع الصناعات الانشائية فقطاع الصناعات الغذائية فقطاع الصناعات النسيجية فقطاع الصناعات الهندسية

مما تقدم يتضح ان الوزارة نجحت في تحقيق انتاج قيمته ٢٠١٣ مئيون دينلر بنسبة تحقق قدرها ٤٠٤٪ من خطتها الوضوعة وبنسبة تطور قدرها ٢٤٪ عن علم

وقال ان النصب ستحكي للاجيال قصة هذا المجد ومعناه والتخنحيات والملاحم

وخاطب السيد لطيف نصيف جاسم الفنانين قائلا وانتم تمارسون عملكم الفني

ونوقشت في الاجتماع كذلك مشاريع شارة العبرب التي ستمنح لرجلل الاعلام

يجب ان تستحضروا التاريخ لكي يكون فنكم عميقا معبرا عن الحالة في الحاضر

التي سطروها على سواتر العز والمجد لكي تظل البصرة واهلها صاعدة عزيزة مصلتة

وزير الثقافة والاعلام يرأس اجتماعا للنحاتين المكلفين بعمل نصب شهداء قادسية صدام

العراقيين النشامي عن مدينة المدن البصرة الباسلة وكل ارض العراق .

واضاف السيد الوزير خلال ترؤسه اجتماعا موسعا عقد مساء امس للنحقين المكلفين بعمل نصب شهداء قلاسية صدام المجيدة القادة والأمرين الذين دافعوا عن مدينة المدن البصرة .. ضد العدو الايراني ان الهدف من تنفيذ هذا المشروع الضخم لاعطاء صورة ابناء العراق العظيم للجيال عن اسطورة الملاحم ورمور القانسية .

وخاطب السيد وزير النقافة والإعلام الفنفنين قائلا ان عملهم هذا ليس عملا فنيا مجرداً بل عمل. فني كبير يجسد بطولات الشهداء الذين روت دماؤهم ارض البصرة

قال السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام ان المعنى الرمزي لاقامة نصب شهداء قائسية صدام المجيدة انما يجسد المعنى العميق لبطولة ودفياع

والمفكرين العرب الذين ساهموا في تعزيز نصر العراق .. اضافة الى مناقشة نصب النصر والفاو والبصرة التي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتنفيذها .. وحضر الاجتماع السيد نوري نجم وكيل الوزارة وعند كبير من الفنكنين التشكيليين في العراق .

■ المجلس الوطني الجديد يبدأ دورته الاولى .. بعد غد

ممثلو الشعب ينتخبون هيئة رئاسة المجلس بطريق الاقتراع السري

■ العضو حرفي ما يبديه من اراء ومايورده من وقائع ■

■ يراعى في تشكيل اللجان الدائمة رغبة العضو وتخصصه

يبدأ المجلس الوطني الجديد بعد غد (الاربعاء) اول دورة انعقل له بعد انتخابه حيث تعقد جلسته الاولى حسبما نص عليه النظام الداخل للمجلس برئاسة اكبر الإعضاء سنا من الحاضرين في الجلسة يساعده في اداء مهامه اثنان من اصغر

مثلل القيمام بماعممال رئيس المجلس

الوطني عند غيابه او عند تعذر قيامه

بمهامه ومتابعة اعمال اللحان الدائمة

وتقديم التقارير بشانها وتولى رئاسة

امنا امنين سر المجلس فيمنارس

اختصباصيات التثبت من حبصبول

النصباب القبانسوني لانعقباد المجلس

والاشتراف على عملينة تسجيل غيبان

الاعضاء ومساعدة الرئيس في تنظيم

جدول بطالبي الكلام من اعضاء المجلس

ومراقبة عملية فرز الاصبوات عند

■ الفصل في صحة

الانتخاب

الوطني منذ اعلان نتائج الانتخاف الى

ان يقرر المجلس باغلبية ثلثى اعضائه

بطلان عضويته وتقدم الطعون الى

رئيس المجلس خلال اسبوع من تاريخ

اول جلسة يعقدها المجلس بعد انتخابه

ويحيل رئيس المجلس هذه الطعون الى

■ واجبات وحقوق

العضو

ويلتزم العضو بحضور اجتماعات

المجلس واجتماعات اللجبان التي هو

عضو فيها ولايجوز له التغيب عن هذه

الاجتماعات الابعثر مشروع يقدره

رئيس المجلس او رئيس اللجئة

المختصة ولايجوز للعضو أن يستغل

مركزه القانوني لإغراض غير مشروعة او

لادلاء باية معلومات تتعلق بالوزارة او

الجهة التي يعمل فيها الإ باذن من هيئة

رئاسة المجلس .. كما يلتزم العضو غير

المتفرغ بالعمل في اداء مهام منصيه او

وظيفته او عمله الرسمى عند انتهاء

عمله في المجلس ويعتبر انقطاعه عن

اداء مهام وظيفته او عمله بسبب

حضور جلسات المجلس او لجانه تكليفا

له بمهمة رسمية ولرئيس المجلس

الوطنى ان يمنح عضو المجلس بلجازة

اعتيادية خاصة تقتضيها ظروفه لمدة

لانتجاوز (١٥) يوما خلال كل دورة من

دورات الانعقاد ويتمتع العضب كذلك

خلال دورات الانعقاد بلجازة مرضعة اذا

اقتضت ظروفه الصحية ذلك ولايسيال

العضو عما يبديه من اراء ومليورده من

وقائع اثناء ممارسة عمله في المجلس

ولايمكن ملاحقته او القاء القبض عليه

من اجل جريمة اثناء دورات الانعقاد

لجنة النظر ف صحة الانتخاب .

يعتبس المنتخب عضوا في المجلس

تصويت اعضاء المجلس .

الإحتماعات المستركة للجان الدائمة .

ويؤدي اعضاء المجلس اليمين من عل منصة تعد لهذا الغرض وذلك بعد المناداة على عضو المجلس من قبل رئيس الجلسة ويراعى في المضاداة تسلسل الاسماء حسب الحروف الهجائية .. ويعلن رئيس الجلسة بعد اداء اليمين . فتسح بساب التسرشيسح لمنصب رئيس المجلس وناثبه وامين سر المجلس وبعد غلق باب الترشيح يقوم اعضاء المجلس بانتخاب رئيس المجلس وناثب الرثيس وامين سر المجلس بسطريق الاقتسراع السري .. وبعد اعبلان رئيس الجلسة النتنائج يدعو رئيس المجلس ونناثب الرئيس وامين سر المجلس المنتخبين لتبوء مناصبهم ويصافحهم ثم يترك والعضوان اللذان كانا يساعدانه منصة

■ اختصاصات هيئة رثاسة المجلس وتتكون هيئة رئاسة المجلس الوطنى

ان رئيس المجلس وضائبته وامين سر المجلس وتجتمع بناء على دعوة من وتقوم هيئة رشاسة المجلس بمهام

عداد خطة عمل المجلس لكبل دورة وتنظيم جدول اعمال المجلس والموافقة على مشروعي ميزانية المجلس وملاكه قبل عرضهما على المجلس لاقترارهما ضمن الميزانية العامة للدولة ويمسارس رئيس المجلس الوطني جملة اختصاصات هي الحـرص على تـطبيق أحكام الدستور وقانون المجلس الوطني والقوانين الإضرى . والنظام الداخيل للمجلس وتولي رئاسة جلسات المجلس وادارة مناقشاته واعلان قراراته ونتائج التصبويت والرقياسة والاشتراف عيلي العاملين في ديوان المجلس باعتباره الرئيس الاعبل للعباملين في بيبوان المجلس وتنظيم علاقات المجلس مع مجلس قيبادة الثورة ورئباسة ديبوان الرئاسة ومجلس الوزراء والوزارات وتمثيل المجلس والتعبير عن ارادته في التصرفات القانونية ، وتنظيم عبلاقة المحلس ببالجيالس الوطنيية في الدول الشقيقية والصييقية والاتحادات السرلانية التي ينضم اليها المجلس ومتابعة تنفيذ خطة عميل المجلس لكل

ولرئيس المجلس الوطني ان يخول نائيه بعض صلاحياته ويمارس نانب رئيس المجلس عددا من الاختصاصات

يشكل المجلس من بين اعضائه اللجان الثمان الدائمة ويكون عدد اعضاء كل لجنة بما لايقل عن سبعة اعضاء ولايزيد على خمسة عشر عضوا ويحدد المجلس عدد اعضاء كل لجنة قبل انتخاب اعضائها واللجان هي لجنة الشؤون القانونية والادارة ولجنة العملاقات العربية والدولية ولجئة الشوون المالية والتضطيط ولجنة الثقافة والاعلام والتربية والشباب ولجنة الشؤون الزراعية والتجارية ولجنة الضدمات العامة وشوؤون المواطنين ولجنة الاوقاف والشوون الدينية والإجتماعية والصحية ولجنة شبؤون النفط والطاقبة والصنباعية

ويتم تشكيل هذه اللجان في اول دورة انعقاد بعد انتخاب المجلس ويراعى في تشكيلها رغبة العضبو واختصاصبه وتكون مدة العضوية في اللجنة سنتين قابلة للتجديد

ولكل عضو من اعضناء المجلس ان يرشح نفسه لعضوية اللجان ولرئيس المجلس ان يقتسرح اخسافية ببعض الإعضاء الى قوائم الشرشيح عبلي از يكون عدد المرشحين لعضوية كل لجنة اكشر من العدد المقبرر لها .. وتعبرض هينة الرئاسة قوائم الترشيح لكل لجنة من اللجان على المجلس للتصويت عليها ويفورُ بعضوية اللجنة من يحصل على

اكثر الاصوات عندا . وبراعى عند الترشيح لعضوية لجنة الشؤون القانونية والادارية ان يكون المرشح هاملا على شهادة بكالوريوس في القانون في الاقل ولايجو زلعضو المجلس ان يكون عضوا في اكثر من لجنة دائمة .

وتنتخب اللجان الدائمة بين اعضائها في اول اجتماع لها خلال اسبوع من تاريخ تشكيلها رئيسا وتائبا للرئيس ومقررا . 🗷 التصويت 🖫

وبالنسبة للنصويت فيعتبر شخمي ولايششرك فيه الا اعضباء المجلس من الحاضرين في الجلسة ويتم التصويت بمدورة علنية الإاذا نص على خلاف ذلك . ويجرى التصويت العلني برفع الابيدي واذا حصيل شيك في تحقيق الاكثرية في التصويت فيعبد احراء التصويت ثلنية بالنسلااة على اعضباء المجلس بساسمنائهم حسب الحيروف الهجائية واذا تساوت الاصوات فيرجح الجانب الذي يصوت معه الرئيس.

■ مشروعات القوانين ■

ينظر المجلس الوطنى في مشروعات بدون اذن من المجلس الا في حالة التلبس القوانين التي يقترحها مجلس قيادة

الشورة ومشروعيات القواشين المحالة ا اللجان الدائمة عليه من قبل رئيس الجمهورية وتقوم اللجنبة الدائمية المختصبة لدراسية مشروع القانون وتبدي بشانه توصياتها واقتراحاتها بالتنسيق مع لجنة الشؤون القانونية والإدارية ويرفع تقرير مشترك من اللجنتين الى رنيس المجلس الوطني ويوزع مشروع القانون مع التقريس المشترك للجنية المختصة ولجنة الشؤون القانونية والإدارية على اعضباء المجلس ثم بيدا المجلس بمناقشة التقرير حول مشروع القانون ثم يشرع بمناقشة مبادئه وعند اقرارها يئتقل المجلس الى مناقشة مواد الشروع والتصويت عليه مادة فمادة

ولرئيس الجمهورية استثناء منحكم المادة السابقة ان يطلب مناقشة مبادىء مشسروع القبانسون والتصسويت عليسه ببالرفض او ببالقبسول دون منباقشسة مواده .. وتجري مناقشة مشاريع القوانين المتعلقة بتصديق المعاهدات والاتضاقات الدوليسة امسأ بسالقبول او بالرفض بصورة عامة وليس للمجلس ان يصوت على فصولها او موادها قصلا فصلا او مادة مادة ولاتقبل التعديلات

كما يناقش المجلس مشروع الميزانية العامة ومشروع خطة التنمية وينظر في مشروعات القوائين التى يقترهها ربع عند اعضاء المجلس في غنير الاسور العسكرية وشؤون الامن العام ويشتمل اقتراح القانون الذي يتقدم به ربع عدد اعضباء المجلس على مشبروع قبائبون متكامل مصوغ على شكل مواد ترفق به اسبابه الموجية .

· ■ السؤال والاستجواب ■

ولكل عضو ان يوجه عن طريق رئيس المجلس سؤالا شفويا او تحريريا الى اي عضو من اعضاء مجلس الوزراء بستوضح فهه عن اقدام الوزيــر على تصرف او اتخاذه قرارًا معينًا او موقفًا ازاء قضية معينة تتعلق بسياسة الوزارة على ان لايكون السؤال متعلقا بامر معروض على القضاء ، . .

🗷 دورتان في السنة 🖪

هــذا وللمجلس دورتــان في السنــة الاولى تعقد في نيسان وتنتهى بانتهاء شهر مايس اما الثانية فتعقد في شهر تشرين الثانى وتنتهى بانتهاء شهر كلنون الاول حسيما نصت عليه الفقرة اولًا من المُلدة (٥٧) من قاتون المجلس الوطني رقم ٥٥ لسنة ١٩٨٠ .

الرفيق مربان خضر هادي يلتقي أمن هيئة رئاسة النقابات اليوغسلافية

التقي الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي التنظيم المهني والشعبي لحرب البعث العربي الاشتراكي اعس السيد (ستويان ستويتشفسكي) أمن هيئة ربُّضة الجلس الإتحادي العام للنقابات اليوغسلافية . واكد الرفيق عضو القيادة القطرية للحرب خلال اللقاء اهمية الحواريين الإصدقاء لتعزيز العلاقاتِ الثبتائية لتُحالِقُ النهوض والنقام في المجالات كافة .

اكليلا زهور على ضريح الجندي المجهول

وضع السيدان سفويان ستوبتشفسكي امين هيئة رئاسة المجلس الاتحادي العام للنقابات اليوغشلافية وفائنتين ملكييف سكرتع المجلس المركزي لنقابات عموم السوفييت اكليلين من الرهور على ضريح الجندي الجهول .

وتجول الوفدان في معرض القائد والمجاهدين الذي يضم صورا تجسد زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين لعارض هيئنة التصنيع العسكري وانواع الملايس والعُتَاذُ الذي استَحْدَمُه الحِيشِ العراقي الباسل منذ تأسيسُه عام 1971 .

احتفال بذكري توقيع معاهدة الصداقة والتعاون العراقية ـ السوفيتية

تظمت جمعية الصداقة العراقية ـ السوفيتية اس احتفالا لمناسبة الذكرى السابعة عشرة لتوقيع معاهدة الصداقة والتعاون العراقية والسوفيتية والقى السيد عبدالامير معلة رئيس الجمعية كلمة خلال الاحتقال الذي حضره السيد عبدالقتاح محمد أمين رئيس منظمة الصداقة والسلم والتضامن قال قيها ، ان نكرى توقيع هذه الإتلاقية تاتى تعييرا حيبا ومجسدا لطبيعة العلاقات المتينة والوثيقة القائمة بنين أليلنين الصنيقين

كما اللي السيد فكتور مينين سفير الاتحاد السوفيتي في بغداد كلمة اشاد فيها بالعلاقات التناثية المتطورة التي تربط البلبين الصبيقين وحرصهما المتبادل على تعزيرها وتوسيعها في شبتي المجالات .

واليمت خلال الاحتفال معزوفات موسيقية وفعالينات غنائينة راقصة جسنت الفلكلور الشعبي السوفيتي .

📜 تعويم عاشر جسم بحري 🔳

الملاكات العراقية انتشلت الجنيبة ابن بطوطة

انتشلت الملاكاتِ العراقية العُـاملة في الموانىء امس الجنيبة العراقية (ابن بطوطة) حمولة الف طن والتي كانت غارقة في مجرى شط العرب بسبب العدوان

وتمكت الملاكات الفنية والهنبسية العراقية من تعويم الجنبية التي كانت غارقة كليا يعدعمل متواضل استمر ثلاثة ايام

وتعد الجنبية ابن بطوطة عاشر جسم بحري غاطس يتم تعويمه خلال الايام الخمسين الماضية منذ بدء حملة تتظيف شط العرب التي امر السيد الرئيس القائد صدام جسين بها حيث تم تعويم بلخرتين واربع سفن خشبية وجنبتين وحضارة

بدء اجتماعات اللجنة العراقية القبرصية

بدات في وزارة النقل والمواصلات امس اجتصاعات اللجنة الفنية الصراقية

وتتاقش اللجنة التي يراس الجانب العراقي فيها وكيل وزارة النقل والمواصلات ويراس الجانب القيرحي السيد اندرياس تبرونداس المدير العام في وزارة التجارة افلق التعاون الفني بين البلدين وسبل تطوره .

■ وزير العمل والشؤون الاجتماعية

قرار اعفاء عدد من المواطنين العرب مما تبقى من مدد العقوبة الصادرة بحقهم يؤكد النظرة الانسانية السامية لدى قيادتنا الحكيمة

قال السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية ان المرسوم الجمهوري الذي صدر يوم الاربعاء الماضي باعفاء عدد من المواطنين العرب ومن جنسيات عربية مختلفة مما تبقى من مدد العقوبة الصادرة بحقهم .. جاء ليـؤكد النظرة الانسانية السامية لدى قيادة العراق وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام

واضاف في تصريح لـ (واع) لقد جاء القرار في وقت يعيش فية ابناء العراق غمرة الاحتفالات باعياد الميلاد والتحرير والنصر في شهر الانبعاث نيسان الخالد . وقال ، القرار يعد مكرمة من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين باعضاء المواطنين العرب معن صدرت بحقهم الاحكسام والعقوبسات واطلاق سراحهم لتعم

اجواء الفرح والبهجة التي يعيشها الشعب العراقي العظيم والامة العربية وليؤكد النهج القومي لثورة البعث ثورة تموز المجيدة . وأضاف ، أن هذا القرار جاء ليضيف طعنة نجلاء من قائد حكيم لصدر الصهابتة والعملاء وخونة الامة بما ينطوي عليه القرار من نظرة قومية وانسانية سامية وقيم اخلاقية ويضيف فرحة جديدة لافراح ابناء الامة وليؤكد للعالم بان ارض العراق

الاشم ستبقى موطنا لكل ابناء الامةِ العربية المجيدة .

🔳 المجلس الاعلى لاتحاد الصيادلة العرب 🔳

انشاء صيدلية تحمل اسم الاتحاد في الفاو الباسلة قرر المجلس الاعلى لاتحاد الصيادلة العرب انشاء صيدلية تحمل اسم الاتحاد في مدينة القلو الباسلة مساهمة من الصيادلة العرب في تقديم الرعاية الصحية لمواطئي

وابلغ السيد سعدي خالد سعد الدين نقيب الصيلالة العراقيين (واع) ان هذا القرار اتخذ خلال انعقاد الدورة الثانية عشرة لمجلس الاتحاد في العاصمة الليبية طرابلس الشهر الماشي .

وكان السادة وزراء الصحة العرب قد بادروا خلال اجتماعات دورتهم الثالثة عشرة التي عقبت في الاردن العام الماضي ايضا بانشاء مستوصف في مدينة الفاو المحررة ووضع امكانيفتهم الكاملة لتزويده بالادوية والمستلزمات الطبية المطلوبة .

الهيئة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات :

تنفيذ (٦٥) بالمائة من الاعمال الموكلة اليها ضمن حملة اعمار البصرة

نفذت الهيئة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات (٦٥) بالمائة من الاعمال الموكلة اليها ضمن حملة اعادة اعمار وتجميل مدينة المدن البصرة الباسلة واوضح مدير توريع كهرباء المنطقة الجنوبية في تصريح (لواع) انه تم انجلز

المرحلة الاولى من اعمال الهيئة والمتضمئة تبديل الشبكات الكهرباثية للشوارع الرئيسية في مدينة البصرة والبالغ طولها (٢٣٧) كيلو مترا واشار الى انه تم انجاز (٦٠) بالمائة من اعمال بناء (١٠) محطات ارضية

وتنفيذ قلبلوات معلقة بطول (٤٠) كيلو مترا . وبين أن الهيئة تواصل العمل لانجاز المرحلة الثانية التي تتضمن تبديل الشبكات الكهربائية للشوارع الرئيسية للاحياء السكنية والشوارع الفرعية لها .. كما يتواصل العمل لتنفيذ الانارة الحديثة لجميع شوارع المدينة الرئيسية والبالغة أطوالها (٦٠) كيلو مترا .

واكد أن الإعمال الموكلة الى الهيئة ستتجز في موعدها المحدد مشيرا الى أن حجم المستفيدين من هذه الاعمال يبلغ خمسة وخمسين الف مشترك .

جماهيرنا تواصل احتفالاتهابذكرى ميلاد الحزب

تواصلت في أنحاء العزلق امس الاحتفالات بالنكرى الشافية والاربعين لميلاد لحرب القائد حرب البعث العربي الاشتراكي .. التي تتراس هذا العام مع اعياد النصر والسلامُ الدِّي تَجَعَّقُت يقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين -

عبل مواصلة البيئل والصطاء لينباء العراق الشعج . 🛎 وتلقى الرفساق امضاء سر واعضساء للفنون التشكيلية والحرفية للمندارس فروع الحرّب في المحافظات التهائى من الثانوية في العراق . المحافظين ورؤساء الدوائر والمشظمات

الجماهيرية والمهنية والمواطئين بهذه

¥ وننظم فرع الاتحاد الوطني لطلعة

وشباب العراق في محافظة دهوك مسيرة

حاشدة تقدمتها صورة كبيرة للسيد

الرئيس القائد صدام حسين وكوكية من

وعيسرت الجمساهسير التي كسان

ماستقدالها اماه مقر قيادة فرع الحزب في

المحافظة السيد نامق السورجي محافظ

دهوك والرفاق امين سر واعضاء قيادة

فرع الحزب في اهازيجها وهتافاتها عن

اعتزازها ببالقيادة التناريخينة الفذة

وتخللت المسيرة اغيان وببكيات

فولكلورية واناشيد وطنية حيت من

خلالها الجساهير النكرى الثانية

والاربعين ليلاد الصرب القائد حزب

🐲 وشهدت مقرات المنظمات الحزبية في

مصافيظة مسلاح الدين احتفيالات

جمناهيرية قدمت ضلالها السكان

الشعسة والإثاثيب الوطئية التي

مجنت هذه الذكبرى الميمونية وحيت

القيادة التاريخية للسيد الرئيس القائد

وكانت ألدارس والمعاهد في المحافظة

قند شهدت امس الاول احتفالات

بالتاسية وخصصت الساعة الاولى من

الدوام أيها للحديث عن السيرة

■ وفي محافظة المثنى نظم فرع الاتحاد

الوطني لطلية وشياب العراق بالمحافظة

مهرجانا فنيا في قضاء الخضر حضره

السيد ايراهيم زنكنه محافظ المثنى

وبدا المهرجان بعسيرة للطلائع

والطلبة والشباب تقدمتها صورة كبيرة

للمييد الرئيس القاشد صدام حسين

وكوكبة من حملة الإعالام العراقية

والعربية وكرانيس من حملة الشموع

وجمهور غفير من المواطنين .

اليعث العربي الاشتراكي .

صدام حسن .

النضالية للحرب .

للسيد الرثيس القائد صدام حسين .

حملة الإعلام العراقية والعربية .

المناسبة المجيدة .

وضم المعرض (١٩٠) لوجة ريتية وماثية وتخطيطية وزخارف اسلامية الحنار والبارد والحفس على الخشب والطرق على النجاس واعسال يدوية

بغداد وبقية مجافظات العراق . ووزع السيد الوزير للمتاسية ليضا الهدايا التقديرية على (١٣) طفلا فاروا في المسابقة لرسوم الإطفال التي اقيمت في

■ واحتفات وزارة التجبارة امس

 واقبامت وزارة العندل احتفالا للمناسية حضره السيد اكرم عبدالقادر على ورير العدل القبت خلاله قصائد وكلمنات تغنت بحب الشيث الرئيس القائد صدام حسين بقي عجد العبراق

■ قفى مدينة الديوانية شهد فرع القلامية للجزب تجمعات جماهيرية تعبيسوا عن الفرح والأعتسرار بهسده النابنية الخالدة .

استقبالها السب كاظم ببطين قاهر مصافظ القادسية والرقاق اسين سر واعضناء للبلدة الضرع صبور السيند الرئيس القائد صدام حسين .. وجدلت في متافقها وأهاريجها العهد لسيادته

وافتتح السيد عبدالقادر عبر الدس وزير التربية انس المعرض القطرى

و (٩٥) قطعة في اعبيال السيرامييك مختلفة لبر ٢٠٠) مدرسة ثاتوية في

سيثول العام أثاثني

بالتاسية والقي السيد محبد مهدي صلح وزير التصارة كلمة في بندايسة الاحتفال قال فيها ان الاحتفال بميلاد الحسرب القنائد يكتنبي هذا العبام خصوصية أضفتها لجواء النمى المين الذي حققه العراقيون بيساتهم وتضحياتهم السخية حبث استطاعوا رد العدوان على اعقابه وحفظوا ارض العراق وشرف الامة العربية وكرامتها من دنس العندين

وتخلل الاحتفال كلمات وقصائد حيت النكرى المعوشة لميلاد حبزب البعث العربي الأشتراكي وما قدميه مناضلوه من خدمة كبيرة للامة العربية

وجعلت الجمعاهير التي كنان في

الرئيس القائد .

المياشر بكلفة (٨٠) الف دينار ويطول

وشهدت المؤسسات الانتاجية ق المحافظة احتفالات موقعية القبت خلالها كلمات وقصائد مجدت المسيرة النضالية لحنزب البعث العبربى الاشتسراكي لتسحقيق امسانسي الامسة العربية .. وحيت النصر العظيم الذي حققه جند العراق الميامين بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

بالسيرة العظيمة لحزب البعث العربي

ووزعت المنظمات الجماهيرية في المحافظة بهذه المناسبة بطاقات التهنئة

-کما وزعت (۱۱۵۰) قطعة ارض

■ واراح الرفيق امين سر قيادة فرع الانبار للحزب بحضور السيد عينان غيدان محافيظ الانبار والرفياق اعضاء

وارسى محافظ المثنى الحجر الاساس لمشروع تطوير وتحسبن الإنارة الحديثة للحل مدينة السماوة باتجاه قضاء الخضر وتنفذ المشروع مديرية توزيع الطاقة الكهربائية باسلوب التنفيذ

■ وزار السيد ثابت فهد على مصافظ النجف والرفيق اسين سرقيدة ضرع الحبرب عددا من عبوائل الشهيداء والاسرى وقدما لها التهاني والهدايسا التقبيرية بالنفسية .

على المواطنين .

🗷 وفي محافظة التاميم شهدت المقرات الحزبية احتفالات بهذه المناسة قدمت فيها الفعاليات الفئية المتثوعة والإغاني والانباشيد الوطنيية التي تغنت بحب السيند الرئيس القائند صندام حسين

وحيت ميلاد الحزب القائد ..

الفرع الستار عن جدارية تحمل صورة

واقواس النصر وحملة صور السيد

خمسة كيلو مترات .

■ وشهدت مقرات تشظيمات الحنزي والمنظمات الجماهيرية في مصافظة السليميانية احتفنالات قدمت خيلالها الرئيس القائد صدام حسين والاعتزاز

الدبكيات الشعبية الكردية والاغياني والاناشيد الوطنية التي جسدت حب أبشاء المحافظة للقبائد الفذ السيد

الاشتراكي .

سكنية على المواطنين احتفاء بهذه المناسبة الميمونة .

لصلتع النصر والسلام السيد الرئيس . القائد صدام حسين زينت واجهة ثانوية التحرير للبنين في مدينة الرمادي وعبرت

لبانى مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين . ■ واحتفاء بهذه المناسبة الخالدة اقيم تجمع جماهيري حاشد امام مقبر قيادة فرع اربيل للحزب القيت خلاله الكلمات والقصائد التى حيت المسيرة النضالية للحنزب في قيادة الجمناهير العبريسة وتفجير الثورة في العراق واحراز النصر

الجماهم المحتشدة في هتافاتها عن حبها

المبين على العدو في معركة قادسية صدام كما قدمت الفرق الفنية بالمحافظة فعاليات فنية ورقصات شعبية واغلني وانتاشيد وطنية عبرت عن اعتيزازها بالقيادة التاريخية الفذة للسيد الرئيس

القائد صدام حسين .

وشهدت الفرق الحنزبية ومقرات المنظمات الجماهيرية والشعبية .. في المحافظة احتفالات موقعية قدمت خلالها فعاليات فنية واغان وانساشيد وطنيسة ودبكات فولكلورية كردينة وقصائد شعرية وافتتاح العديد من المعارض

■ وانطلقت في ناحية عينكاوة مسيرة الشموع للطلائع تتقدمها صورة كبيرة للسياد الرئيس القائد صدام حسين وكنوكبة من حملة الاعبلام العبراقية والثورة العربية والشعارات واللافتات ألني تحيى هذه المناسبة العزيزة .

■ وكرمت النقابة العامة لعمال الميكانيك والمطابع والتعدين (١٠٨) من العمال المتميزين في (١٢) شركة واقيم بالمناسبة احتفال القبت خلاله

كلمات حيث الدور النضالي الكبير لحزب

البعث العبربي الاشتبراكي ومبواقفه

القومية التي عبرت عن تطلعات واملني

■ وق مصافظة كريلاء نظم الإنحاد الوطنى لطلبة وشباب العراق حفلا فنيا قدمت فيه فعاليات فنبة وانتشد وطنية مجندت ذكرى تناسيس الحزب القنائد حرّب البعث العربي الاشتراكي ..

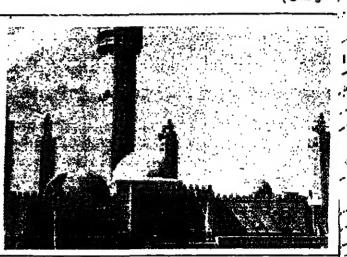
لا تبطلوا صدقاتكم

الاثنين ١٠ نيسان ١٩٨٩م ـ ٤ رمضان ١٤٠٩هــ العدد ٧١٤٥

بالمن والاذي

عن عبداته بن عمر رضي انه عنهما قال : كان الرجل في حيـاة النبي (ص) اذا رأى رؤيا قصها على رسول الله صلى الله عليه و اله وسلم فتمنيت أن أرى رؤيا فاقصها على الرسول (ص) وكنت غلاما وكنت أمَّام في المسجد على عهد رسول انه صلى انه عليه و آله وسلم فرايت في النوم كأن ملكين اخذائي فذهبا بي الى النار فاذا هي مطوية كطى السئر واذا لها قرنان (جانبان) واذا فيها اناس قد عرفتهم فجعلت اقول: اعوذ بالله من النار فقلبني ملك اخر فقال في: لم ترع ، فقصصتها على حفصة فقصتها حفصة على رسول الله (ص) فقال : نعم الرجل عبدات لو كان بصلي من الليل ! فكان بعد لا ينام من الليل الا قليلا .

قل تعالى : (يماليها الذين امضوا لا مطنوا صدقاتكم بمللن



■ ادعية متممة لفضائل الإعمال

سر المس

قال النبي (ص) ، وإذا أكل احدكم فليذكر اسم الله تعالى في أوله فان سى ان يذكر اسم الله تعالى في أوله فليقبل ، بسم الله أوله واخره ، رواه أبو داود والترمذي والحاكم عن عائشة رضي الله

وقال النبي (ص) : • اذا اكل احدكم طعاما فليلعق اصابعه فانه لا يدري في اي طعامه تكون البيركة ، رواه احمد ومسلم والترمذي عن ابي هريرة رضي انه عنه .

وقال النبي (ص) : ، إذا أكل احدكم طعاما فليقل (اللهم بارك لنا فيه واطعمنا خيرا منه) واذا شرب لبنا فليقل : (اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه) . رواه احمد وابو داود والترمذي وابن ملجة واین حیان عن این عیاس (رض) .

الصيدليات الخافرة

🛎 الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في

مدينة بضداد وضواحيها والتي تبدأ

خفاراتها من الساعة سر٧ مسساء وحتى

عامر · الكاظمية ـ سلحة الزهراء .

الكواكب : بغداد الجديدة ــ الغدير

كانون . مدينة صدام ـشارع

الكحال • حي القادسية _ قرب سلحة

موفق . شارع فلسطين ـ سلحـة

النجاة : الدورة ـ حي الأثوريين .

بأمن الساعة ر٧ مساء وحتى الساعة ر٧

ي، ايمان سعدي . مدينة صدام ـشارع

ابو غزوان . مدينة الضباط - قرب

الكروان : المنصور ـ بتاية تادي

🗷 المحافظات 🗷

_صيدلية العودة

_صيدلية فريدون

_صيدلية الخليج

ـ صيدلية الاندلس .

🕳 هواتف تهمك 🎩

-صيدلية الإمام والبسمة

بَيْنَ ﴾ مَنْ صباح اليَّوم التاليُّ فهي :

﴿ ملعب الشعب الدولي .

■ بابل ■

🗷 التأميم 🖿

🗷 السليمانية 🖀

🖹 النصرة 🖺

النجف ■

يخكة الطائرات

ركة القطارات

🗷 اما الصيدليات التي تبدا خفارتها

الساعة بر١٢ مساء هي :

🖪 رمضانیات 🖪

المسجد في القرآن الكريم

■ يؤم المسلمون بيوت الله يوميا لاداء الفروض الخمسة المكتوبة عليهم. وعندما يهل شهر الصيلم يزداد الصائمون اعتكافا في المساجد للصلاة ولإداء صلاة التراويح بعد صلاة العشاء ، وللاستماع الى دروس وحلقات الذكر في ايام رمضان الخوالد .

-إن المسجد عند المسلم هو اقدس مكان يلتقي فيه الإنسان مع خالفه في كل اوقات الصلاة . وقد جاء ذكر المسجد في كتابه تبارك وتعالى لمنزلته الرفيعة وقدسيته عنده في عدة سور كريمات وبايات كثيرات للقي الضوء على بعض من تلكم الآيات في حق بيوت انه .

■ قال تعالى في سورة الإعراف . ، يابني ادم خذوا زينتكم عند كل مسجد وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب السرفين . ■ وورد المسجد الحرام في قوله تعالى في سورة البقرة · واقتلوهد حيث ثقفتموهم واخرجوهم من حيث اخرجوكم والغننة اشد من القتل ولا تقتلوهم عند المسجد الحرام حتى يقاتلوكم فيه فإن قاتلوكم فاقتلوهم كذلك جزاء

■ وجاء ذكر المسجد الحرام بلفظ البيت في الآيات التالية من سورة البقرة متوله سيحانه وتعالى.

- • وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت واسماعيل ربنا تقبل منا إنك انت السميع العليم . .

- . إن الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت او إعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما ومن تطوع خبر فإن انه شاكر عليم.

■ وورد ذكر المسجد الحرام بلفظ البيت في سورة الطور بقوله عز وجل - ، والطور ٢ وكتاب مسطور ١ في رق منشور ١ والبيت المعمور

■ ووردت المساجد باسم البيوت في سورة النور بقوله الكريم . في بيوت انن أنه أن ترفع ويذكر فيها إسمه يسبح له فيها بالغدو والأصال عرجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والابصار الليجزيهم الله احسن ما عملوأوبيزيدهم من فضله وانه يرزق من يشاء بغير حساب . . .

■ ومن بعض أحكام المسلجد ملجاء في سورة البقرة من قوله جلت قدرته وإبتغوا ما كتب الله لكم وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر ثم اتموا الصيام الى الليل ولا تباشروهن وانتم عكفون في المسلجد تلك حدود الله فلا تقربوها كذلك يبين الله اياته للبغس

■ وبين الله عز وجل اعداء المسلجد بقوله الكريد في سورة البقرة . ومن اظلم ممن منع مسلجد ات ان يذكر فيها إسمه وسعى في خرابها اولتك ماكان لهم أن يدخلوها الاخالفين لهم في الدنيا خزي ولهم في الاخرة عذاب عظيم 🖚 وته للشرق والمغرب فأيتما تولوا فثم وجه ات ان اته واسع عليم

🗷 محمد رجب السامراني

صياماً مقبولًا

🗷 الله قرآنية 🗷

بسم اند الرحمن الرحيد

، وقبائلوا في سبيسل انه النيس يقباتلونكم ولاتعتبدوا ازااته لايبحب المعتدين . صدق الله العظيد

🗷 مكافحة الامية

اول من عمل على مكافحة الامية هو محمد رسول اند (صر) عشدما جعـرُ فدية كل اسير في معركة بدر تعليد عضرة من او لاد المسلح

فبال الاماد عبلي ورضر و الايكوال المسديق صديف حتى يحفظ اختاد إ

🗷 صبر الصالحين 🖫

الخلق عكرت عليه صعو حياته وجعلت نهارد ليلا فقال له احد اصدقت

ان يولى عنايــة خاصــة . وذلك بأنبــاع

أن ضع منافض عميقة للسجادر في كل

التجنب وضع السجارة عني حاصة

ـ لا تغلدر المكنان وغيسه سيجشرة

🗷 اسعافات أولية 🗷

من المُمكن ان تحدث مضاعفات خطرة

عند نقل المصال باصابات خطيرة

ولاسيما اذا كانت اصابته في مسطقة

الراس او الرفيسة او الظهير - وتحسين

حضور الطبيب او سيارة الاسعناف

غط المصاب بالبطانيات أو المعاطف في

موقع الحادث دون تحريكه او محاولة

تعيرر وضعيته إلا اذا دعت انضرورة

القمسوى الى ذلك عسرمسة عليسه عز

التعرض لضاعفات او اصابات أخرى

واذا اخسطررت الى سحبه لكنان معين

فحبرك جسمته ببالطول وليس منز

الجوانب ، واذا استوجبت الحثة رفع

المصاب اسند كل جزء من جسمه بشكل

يحافظ على استقامته عند الرضع الا

تضع مصابا بحالة خطرة بشكل مرتث

في سيارة وتنطلق به مسرعا مع مراعاة

نقله اذا استوجيع الامر بوضعية

مضطجع او شبه مضطجع وافضل

من هواة التعارف

■ الإسم صالح مهدي همود

مختلف الموضوعات الاجتماعية

الهواية المراسلة وتباش الأراء في

العنوان محافظة القلاسية دانحي

التقاق _ محلة ٢٧٤ _ رقاق : _ دار ٧

العمر . ٢٢ سنة

طريقة لنقله هي حطه على مقالة

ر نقل المصاب

ـ يجب از تـرمى بقـنيــا السجــ

المدخنة في وعاء معدني خاص

مشتعلة . اطعنها قبل ذلك

غرفة وليكن في فعرها قليل من الماء

المنضدة او الرفوف



بان افتتر فيهما اعاد وقيل

🗷 امساكية رمضان 🗷

سيتون الافطار نبذا البوم في الساعة ٣٠٣٠ اميا موعث الإمسيال ليبوم غيد مسيكون في الساعة ٥٨٠. ٤

🕿 مواقيت الصلاة 🔳

الظهر ١٠١٢ العصر ٥.٢ المغرب ٧٠٣٧

انعشاء ٢٥.٨ فجر التلاناء ٥٠٨

ہ دعاء 🕳

۽ رب اوڙعني ان اشڪر نعمتك التي انعمت عبل وعبلي والدي وان أعميل صالحا ترضاه واصلح ي من ذريتي اني

٣٠ر٦ الارتباط مسع القنساة الاوي

الحلقة الرابعة مز المطسل العربى

لرءا عبرض الأنبياء بباللفية

٣٠/١٠ الحلقة الرابعة من المسلسل

العربى وعصفور النار) بطولة امينة

سراا سيرات عراقية مختارة

(وكسبنا القضينة) بسطولة عصر

سراء البرنامج الفارسي الموجه

به ان اکون سیما فی آدی عید اند معيزته معلاه أمت صابع

اعطى اسية زوج نرعون ا

واول نص ورد في القبران هو الإسر بثقراءة . اقرا باسم ربك الذي خنق

🗷 الصديق 🖀

ثلاث في نكست وعيبته ووهاته :

تزوج اهد الصالحين بامراة سيضة



طلقيد مقال الرجل الصالح احض أن طلقها ميعثن ببا عيري هتؤذيه ومعاذ

مقال المسرعز اداها مصداقا لقول رسور اند ۽ هن ۽ ۽ ايشا رجل صدر علي سود خنق روجته اعطاد انه مظمأ اعطى موب على بلائه واينا امراة صبرت على سوء خلق زوجها اعتفاعها الدعقلم

🗷 معرفة ام نكرة : 🖪

فِلُ ابو الْعبر السالعي ابو العباس س تعنب المحوي قال ﴿ الطَّبِي معرفة د ڪرڌ ۽ ففلت ال عال مشويا على المائدة المعرفة وار كباز في الصحراء ، فينو بكرة)

فضائ عارايت في الدنيسا اعترف مشك

■ كفارة رمضان ■

ئولا - اطفيام سنين مسكينيا ، لكيل سنكيز مذامن الطعام أواعداء أواعشناه يسبعيد كما قال بعضيد ، والأطعاد هما

استنارة هى القطيير

الاذاعة والتلفزيون

التلفزيون

🗷 القناة الاولى 🗷

دارد نشرة الاعلانات البومية

مسلسل ، البحث عن السعادة ؛

س: المسلسسل الديسي (البندايسة

الحلقة الرابعة من صوارير رمضان

التلقة الرابعة مز السلسل العرافي

"لاماني الضائة ، تعنيل هديس كامس

بـرنــــــ ; وهــدوا ال العيب مز

القناة الثانية

برد المعطسيل أهيش والأاله إلا

حلقته مر صوارب بيس

بنخولة عسابرين . يحيى الفخرامي

رساتة القاعرة الاسبوعية

برنامج ربيني وبيثار

سرا عرض الأنماء التامي

ي وهذاء محمد ومحمد ابو العباس

امسكية ومضان

موجز الإمباء

ز برنامح یاانه)

حنقة من السلسل العربي

٣٠ره افالد كارتوز

٣٠ر٣ انفترة الدينية

٠٠ ر٨ جريدة المساه

سر ٩ عرض المعياء الأول

امسكية رمضان

تبت اليك واني مز المسلمين)

لتقديم الفترة الديسية

سرا منوعات

التحريري وسنيد زيان

رزق وفردوس عبدالحميد .

المسلسل التاريخي

برا سيمان اش

المكليرية

الدفاع المدني

للعمودى للحريق لاسيما عندما تصغر المساقة بسن الرصات ، لذلك فيان ترك نساقة ٢ـه سم بيئهـا يسمح بتكـوين مناقذ تهويته أمينة ، كما ان درجة قابلية مواد التغليف للاشتعال هي العياميل الاعثر اهمية والذي يظهر منذ البداية إذ أن تغليفا من الكارتون أو من مواد

جريدة طب وعلوم

يصدر غدا الثلاثاء العدد الجديد من الجريدة العلمية الاسبوعية (طب وعلوم) ، وفيه يطالع القارىء الكريم موضوعات علمية وطبية وتكنولوجية مختلفة ، المحلية منها والعربية والعالمية .. ومن بين

■ العلماء يحاولون كشف اسرار تفكير الانسان عن طريق دراسة

🗷 العلم يقول : لا شيخوخة بعد اليوم .. كيف تحسن توعية (جيس البطاطا) ؟.

■ الكومبيوتر يعالج مرضى الربو .

هذا الى حانف عند اخر من البحوث والتقارير والتحقيقات العلمية

بالإضافة الى الإيوان الثانيتة وصفحة رسائل القراء والكومبيوتس والتسلية العلمية والكاريكاتير والإخيار العللية المصورة ،

جريدة طب وعلوم تصدر كل يوم ثلاثاء A صفحات ١٠٠ فلس .

بمناسبة عيد الصحاقة العراقية الــ (١٣٠) تنظم تقلبة الصحفيين العراقيين للسابقة الصحفية الثانية للقنون المحفية التي ستعلن تتاثجها ق عيد الصحافة للصادف في ١٥ حزيران للقبل هذا وحددت النقابة الشروط التالية للاشتراك في

٣_تتضمر الغنون الصحفية التحقيق ، والخبر ، المقابلة السياسية ، العمود ، والتصميم الصحفى ، والكاريكتي ، تحقيق عن معركة البناء في البصرة ، التقرير ، الصورة الصحفية .

السابقة:

مستثبغي ابن النفيس

مستشفى الهلال الاهمر

مستشفى الطوارىء

مستشفى الكرخ الجبيوري

عديثة الطب

شكاوي المجاري

مديرية الجنسية

والإحوال الدنية

شكاوي امانة بغداد

مديرت الرور العامة

1 . 1

110

tttt.T.

AAAAVTS.

PPPTEAN

PTV441.

PTYLISI

مواد هذا العدد :

مغناطيسية دماغه

الليزرات الطبية في العالم كما يعرضها أحدث كتاب .

■ المعهد الطبي الفني بيغداد .. خطط وطموحات .

أن كثيراً من العوامل تؤثر على حدوث

-مواد تغليف البضاعة او المنتجات

- مقاومة البضاعة نفسها للحريق :

ـ الفترة بين بداية الحريق وتدخس

ان تخرّين للنتجات او البضائع

القيادلة للاشتعيال تتميح الإنتشيار

الحراثق في للخيازن ، والعبواميل

-تنظيم الايداع في الخازن

ومقاومة هذه المواد للحريق .

- انتشار اللهب والدخان .

الإساسية منها ، هي

- التهوية .

الجديد في صناعة السيارات العالمية .

🗖 مسابقة 🖪

١ ــ ان يكون المشارك عضوا عاملًا .

AAYTTEA.

ASELVII.

النسرح الوطئي

مسرح الرشيد مستشفى صِدام للركزي للاطفل ٢٩٤٦٦ • PARTYAN وزارة النجارة \$10AT-1 PITTIS وزارة التربية وزارة التعليم العال والبحث العلمي

الجنعاعية

ورارة العمل والشؤون **** وزارة الثقافة والاعجم

٠١٠ زيمال ولسط المثنى

TYY ...

ملاح النين ١١٨٠ القلمسة : ٢٦١٠ THEFTY . AAYTTO L

...

مكة استاليل

الاف المملكن كل سنة . الامر الذي يجب

■ الوقاية من حرائق المخازن ■

بلاستيكية سيكون فريسة سهنة للنبران مَمَا لُو كُانَ التَّغْلَيْفُ فِي صَنَادِيقٍ مَنْ مُوادَ غير قابلة للاشتعال أو أقل قبابلية . إذ انه يقلل بدرجة كبيرة امتداد اي حريق لاسيما عندما تكوز البضائع والمنتجات هي الاشرى غير قابلة للاشتعال كما از مقاومة البضائع للحريق تتاثر بكثافة ومدة الحريق ، لذلك يجب الفصسل بين

النبوعيبات المختلفية من البضيائيع المضزونة كل حسب درجىة فىابئينهما للاشتعيل ، إذ أن المواد الغير فيايلة للاشتعال قد تضار اذا ما خزنت بجوار مواد قليلة للاشتعال اما بالنسبة الى تكاثر وتزايد الاضرار وغازات الاشتعال ضانها تنزيد او تقل

همب المواد التي يصويهما المضرن وتكون عائقة لعملية الانسلاء وندنسل غرق الانقلا ، اذ تكون غشاوة تمنع رؤية الاملكن واستخدام المسارات الصحيحة للخبروج وتعبوق اكتشباف مصبدر الصريق . وتبقى الفتـرة بـين بـدايــة الصريق وتدخس الاغتاشة لهنا الدور الإسماسي في السيسطرة عبلى الحمادث

🛎 ارشادات 🗷

تجنب التدخين بأهمال . عزيزي القارىء تاكد ان الحوالق النلجمة عن الإهمال في الندخين ياتي عني

٢. تكون المادة الصحفية المنشورة محصورة بين الفترة عن ١٩٨٨/٦/١٥ ولغاية ٢٥ / ١٩٨٩٠

٤_ لخر موعد لاستلام المادة يوم ٢٥ / أيار القلام وفي مقر النقابة .

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

تدرفك المهندس ازاد عدر صالح البرزفجي والمعيدة تابلز صائح . الف مبارك ٢٠٢٢٦٠ _ الخلفات الاتضفية (AMPLIED) I SALES SELLES

🗃 عبد مبلاد 🖀 اطفة الطفار على عقيل الجنثبي يود الاربحاء الماضي الشمعية الرابعة مز سني

ظ في خدمتك كا يُحكمنك كا و خدمتك كا في خدمتك كا في خدمتك كا في خدمتك كا يُحكمنك كا ي خدمتك كا في خدمتك كا في خدمتك كا

كرامات شبهر رمضان

ومنضان شنهار الطاعنة والففران . صومه رحمة وتنطهير

للشفوس من الدنس وشهاذيب

للاخلاق وتنقية للضمائر ويبعث

على الاخلاق والسسو وتعميق

القيم السامية ويبعد عن

الانحرافات وقبول الزور والكذب

والنفاق والغيبة والنميمة

والإبتعاد عز عمال المنكرات

وصوم الشهر الكريم ليس فقط

الامساك عز الاكل والشرب وانما

الصوم يعنى الابتعاد عن كل ما

يتقاطع مع ارادة الخالق وبجرح

شبعبور الغير وهبو امسياك عز

سائر المحرمات وعن كل ما نهى انه

عنه يقول الرسول الكريم محمد (ص) ، ليس الصيام من الإكل

والشرب وانما الصيام عز اللغو

والرفث فإز سابك احد او جهل

عليسك فقبل اني عبسائم . انسي

صائم ، وفي حديث اخر قال عليه

الصلاة والسلام . من لم يدع قول

الزور والعمل به قليس نه حاجة في

والصيام قيم خالدة وعمل سام

لتهسذيب النفس وتعلم الاخسلاق

العالية والإداب الكريمة التي جاء

بها الاسلام على خيرات اخرجت

وقى هذا الشهر المقدس عند انت

وعند عياده علينا ان نستحي من

الخيالق واز نعمل يميا امر ات

ونقلع المعاصي والمنكرات والملذات

واز نتضرع الى الله ان يسطهمر

النضوس المريضية التي يبرفض

مجتمعنا العربى المسلم سلوكيتها

واز نشوجه الى العصل الجلا من

اجل بناء بلدنا ومجتمعنا ودولتنا

التي اخر تقدمها اعداء اشواعداء

الرسول واز الله سيحانيه وتعالى

اعتبىر العمل بمشابة الجهياد الي

جانب کونه عبادة وتقرب ال اندق

هذا الشهر الذي يقبل فيه الدعاء .

يونس حسن

The second of th

ان يدع طعامه وشرابه .

سهرة اليوم

قسم التنسيق التلفريلوني اختسار لسهرة اليوم الفيلد العربي (الابالسة) ببطولة فريند شوقى وننورا ومحصود عبدالعرينز والذي يقدم في الساعة الواحدة بعد منتصف الليل على القناة

🗷 التلفزيون التربوي 🗷

الرياضيات ـ الرابع العلم ـ المثلثات يتضمن برمامح انتلفزيون التربوي لهذا اليود الدروس انتعليمية التالية (الجزء الأول) الهندسة - المرحلة الابتدائية - رسم اللغة الانكليزية والخامس الإعدادي متوازي الاضلاع

اللغة الانكليزية - الأول المتوسط -الدرس القاني عشم الجعرافية - الاول المتوسط - امريكا

الجنوبية علم الاحياء - انتباث المتوسط - فيلم علمي - الكنول وتأثيره

هذه دعوة لاصطحاب اطفال عائلتك

لشاعدة مسرحية الاطغال ريقظة

الحواس ؛ التي تعرض حالية في كليبة

الهندسة المجسمة ـ السادس العلمى ـ المسلحات والحجوم سلسلة تعليم اللغة الإنكليزية

الفيزياء ـ السادس العلمي ـ الصمام

ـ الدرس الحادي عشر

And the state of t

الفنور الجميلة ، وهي من تاليف كريم العراقي واخراج حسين الانصاري يبدأ العرض الساعة الرابعة عصراً .

منبولتا مع ادواتها الاحتباطية وكنافة احجام الورق وياسعكر مناسبة جدا للمزيد من المعلمومات الاتصمال بمكتب الراصد ـ الاعظمية ـ قرب سلحة عنتر أ مقبابيل تسربينة الرصيافية مهياتف . 2701919

توجد اجهزة استنساخ حديثة نوع

علانات الصصواب

تعلن المنشأة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشأت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع العقارات المدرج تفاصيلها ادناه والكائنة في منطقة حافظ القاضي ـ حي الرشيد بالمزايدة العلنية في يوم ٢٠/٤/٣٠ . وفقا لقانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ في مقر المنشاة في تمام الساعة العاشرة صباحا فعلى الراغبين بالشراء ممن تتوفر فيهم الشروط القانونية المنصوص عليها من القانون المذكور اعلاه والتعليمات المالية الصادرة بموجبه مراجعة مقر المنشاة الكائن في مدينة صدام - حي الاورفلي لشراء كراسة الشروط لقاء مبلغ (٥٠) دينارا غير قابل للرد على أن يدفع المشارك التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة قبل موعد المزايدة .. علما أن المشتري يتحمل كافة أجور النشر والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

مدير عام المنشأة العامة للتبوغ والسكاير وكالة

	الاوصاف	القيمة المقدرة	المسلحة باللتر المربع	طبيعة الموقع		الباب زقاق	رقم محلة	تسلسل العقار	الموقع
-	دار خرية مهدمة	_/۸۰۸۳٦ دینارا	۴۰۷۰۲م	سكني	٣	18	1.4	707	منطقة
1	قطعة ارض مشيد عليها معمل عبارة عن بناء من الطابوق	-	٠٩٠٢م	سكني	٦	11	1+4	711	حافظ القاضي بحي
	والشيامان مكون من ثلاثة طوابق بالقرب من الشارع العام وان حالة البناء متوسطة .	•							الرشيد
	بناء من الطابوق والشيامان مكون من طابقين الطابق الثاني منه بارز من الشارع		3774	سکئي	4	11	1.4	704	
	بمقدار ٨٠ سم حالة البناء متوسطة يقع في زقاق ضيق .								
	قطعة ارض خطاية باستثناء السياج الامامي المطل على الشارع الفرعي المبلط.		۰۸ر۲۵۲م۲	تجاري	٨	٣	1.4	1	

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

المنشئاة العامة للصناعات الإنشائية

الدائرة القانونية

اعـــلان رقم (۱۱) لسنة ۱۹۸۹

تعلن المنشأة العلمة للصناعات الانشائية عن وجود مزايدات علنية لبيع معاملها المدرجة ادناه ومواقعها مع التاريخ المثبت أزاءها وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من القسم المالي في مقر المنشأة الكائن في بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الطابق الثاني لقاء مبلغ قدره (٥٠) خمسون دينارا غير قابل للرد فعلى الراغبين مراجعة مقر المنشأة للحصول على المعلومات ودفع التأمينات القانونية المقررة والمذكورة ضمن الشروط ولا يحق لمن لم يدفع التأمينات الدخول في المزايدة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان في الصحف والتلفزيون الوارد مبلغه ضمن الشروط.

تاريخ المزايدة	الموقع الجغرافي	أسم المعمل	ت
9.49/0/10	محافظة البصرة/	معمل ثرمستون بصرة/٢	`\
	قضاء الزبير		2
919/0/17	= = =	معمل الطلبوق الجير <i>ي/</i> ٢	۲,
949/0/14	= = =	معمل الاسبست ه م بصرة	٣.
444/0/4.	محافظة كريلاء/	معمل ٹرمستون کربلاء/ ۱	٤
	قرب بحيرة الرزازة		
444/0/44	= = =	معمل ٹرمستون کربلاء/۲	. 0
919/0/44	= = =	معمل الطابوق الجيري/كربلاء	٦
	محافظة النجف/قرب	معمل ثرمستون النجف	٧
	••		
444/0/47		معمل الطابوق الجيري/نحف	٨
			4
1/1/0/1/	•		
A . A . I 1445	• -	معمار الإنابيب الاسيستية	1.
3/4/0/11	بحداد بالرعفرانية		
	* ** 2.*** .1.1.	* ·	
484/4/1	بعداد ـ الرعفرانية	• • •	11
949/7/8		معمل الهيلكل الكونكريتية	17
989/7/0	كركوك/ناحية يايجي	معمل الاسبست ٥ م/	14
		كركوك	
	9A9/0/10 9A9/0/1V 9A9/0/1X 9A9/0/YY 9A9/0/YY 9A9/0/YY 9A9/0/YX 9A9/0/YX 9A9/0/YX	محافظة البصرة / محافظة البصرة / قضاء الزبير قضاء الزبير	معمل شرمستون بصرة / ۲ محافظة البصرة / ۵۱ / ۵۱ / ۵۱ معمل شرمستون الجبيري / ۲ = = = (۱۹ / ۵۱ / ۵۱ / ۵۱ / ۵۱ / ۵۱ / ۵۱ / ۵۱ /

محافظة الإنبار لجنة البيع والايجار الثانية في بلدية الرمادي

تعلن لجنة البيع والايجار في محافظة الانبار / عن بيع الأليات وتاجير العقارات المبين اوصافها ادناه والعائدة الى مديرية بلدية القائم فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة البلدية المذكورة خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الإعلان مستصحبين معهم التامينات لا نقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهرا في اليوم الاخير من مدة المزايدة وفي بلدية القانم ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور تشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتب على ذلك

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

(0)

اولا/بيسع الإليسات	·			
ت نوع الألية	رقم المدني	المونيل	الحمولة	اسم البلدية
	14784	1 1974	۲/۱ طن	القائم
۲ ـ سیارة مارسیدس	APEV	رقم الشياصي	رقم المحرك	
J		. 1540441	TTY9 - YY	العبيدي
٣ ـ سيارة مارسيدس قلاب	. 1844	· VPOYYS!	**************************************	الكرابلة الملغاة
**	1.0			
ثانيا/ابجار العقارات				
ت نوع العقار	رقمه	المساحة	المو اصفات	موقعه
ا ـ حـــانوت	,	727	زوبة بين	الحي الصناعي
ه ـحــانوت	11	777	¥ =	الحي الصناعي
۳ _معمل جص	بلا	٠٠٠ ۾		خارج حدود البلدية
۷_بنایسة	بٰلا	47	صممت باعتبارها دار ء	برض سينماني هي ٣٠ تموز
٨ ـ كازينو البلدية	بلا	× VY •	بلدي الموظفين سلبقا أ	ناعة وغرفة للأدارة ومخزن مع المرافق الصحيا
٩ ـ كازينو البلدية الجديد ١٠٣٠	بلا	**************************************	قاعــة كبيرة - غرفتين	

اعلان

بالنظر لحصول الضم (كسر قرار) على مكيفات الهواء الموجودة في مشروع السيدية الواقع في نهاية الشارع المجاور للعلوم الشعبية في الدورة فقد تقرر اعادة الإعلان عن بيعها في الساعة التاسعة من صباح يـوم الثلاثـاء المصادف ١٨/٤/١٨ فعلى الراغبين بالشسراء الحضور في

الوقت المحدد مستصحبين معهم التأمينات اللازمة .

مدير عام المنشأة العامة لتنفيذ مشاريع الاسكان الوسطى الملغاة

1110.

اعلان

تعلن شركة طارق للمقاولات في التأميم للمرة الثانية عن بيع المكائن والمعدات والسيارات بالامكان معاينتها يوميامن الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر في الدائرة الالية والانتاجية العائدة للشركة المذكورة الواقعة في حي صدام (موقع دوميز) وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٤/١٥ فعلى الراغبين الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات الاولية بنسبة ٢٠٪ من قيمة الضم على ان يتحمل المشتري رسوم الدلالية والاعلان والرسوم الكمركية أن وجدت .

رئيس الشركة

11.4

وزارة التجارة الدائرة : الشركات

القسم : الوطنية

للمنشأة العامة للصناعات الإنشائية

قرار بتصفية شركة محدودة

بناء على ماجاء بقرار الهيئة العامة لشسركة الخدمات الحديثة للسيارات المحدودة المؤرخ في ٢١ /٥/١٩٨٦ المتضمن وضعها تحت التصفية للشركة وتعيين السيد صباح نايف يوسف مصفيا لها ولموافقة الجهة القطاعية على ذلك واستنادا لاحكام المادة (١٥٤) من قانون الشركات رقم

قررنا الموافقة على تصفية الشركة على أن ينشر هذا القرار وفقا لإحكام المادة المذكورة اعلاه .

كتب بيغداد في اليوم الثالث عشر من شهر شعبان سنة ١٤٠٩ هَجْرِية المُوافق لليوم العشرين من شهر اذار سنة ١٩٨٩ ميلادية .

مسجل الشركات

المنشئاة العامة للسمنت العراقية «اعلان بيع معمل الطباشير»

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري

اعلان

مناقصة ١٩٨٩/٤/١ ماكنة التخميل

تدعو المنشاة الغامة للصناعات الصوفية المناقصير

المسجلين في غرفة التجارة ومديرية التسجيل ومراقب

الشركات المسددين لضريبة الدخل لهذا العام للاشتراك ﴿

المناقضة اعلاه حسب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكنكم الحصول عليها من امين الصندوق في الادارة العامة.

للمنشأة الكائنة في الكاظمية لقاء دفع مبلغ (ـ/٥) خمسة

دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد .. تودع العطاءات داخل غلاف مختوم ومؤشر عليه رقم المناقصة في صندوق

المناقصات في الإدارة العنامة في ينوم الخميس المصنادف

۱۹۸۹/٥/۱۰ ان كل عطاء يرد بعد هذا التاريـخ ولم يكز مستوفيا الشروط المذكورة يهمل ولايمكن قبول العطاءات 🖟 من الوكلاء مباشرة علما ان المنشأة غير ملزمة بقبول اوط

تعلن هذه المنشاة عن وجود مزايدة علنية لبيع معمل الطباشير الكبائن ضمن سياج معميل سمنت الفلوجة وفق الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر هـذه المنشاة مجاور معسكر الرشيد لقاء مبلغ قدره (ـ/٥٠) دينارا غـير قابل للرد فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مقر المنشاة لغرض دفع التأمينات المقررة والحضول على المعلومات ولايحق لمن لم يدفع التأمينات الاولية المشاركية بالمزايدة ويتحميل المشتري اجورنشر الاعلان في الصحف والتلفزيون علما بان المنزايدة ستجسري في ديوان وزارة الصنساعة والتصنيع العسكري الساعة الواحدة من يبوم الاربعاء المصلاف . 1989/0/1.

و/المدير العام

المدير العام

اعلان

تعلن دائرة صحة محافظة الانبار عن اجراء المناقصة السرية عن صيانة وتشغيل الاجهزة الخدمية لمستشفى صدام العام في الرمادي لمدة سنة واحدة في قمن لديه الرغبة وتتوفر فيه الشروط المطلوبة مراجعة دائرة صحة الانبار القسم الماني للحصول على الشروط الخاصة بالمناقصة لقاء وصل عطاء بمبلغ _/٥٠ دينارا غير قابل للرد على أن تقدم العطاءات في ظرف موقع من قبله ومسجل عليه اسم المناقص

ويتضمن العطاء مايلي. الشروط :

التالي لنشر الإعلان .

١ وصل شراء العطاء ٧ كفالة مصرفية بمبلغ ٨/ من قيمة العطاء ٣ تقديم شهادة اعمال معاثلة لمن سبق له وان مارس مثل هذه

٤. هوية تصنيف المقاولين للاعمال الميكانيكية والكهربائية ه.هوية اتحاد المقاولين

٢ براءة ذمة من ضريبة الدخل ٧ اللجنة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ٨. يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان وان اخر موعد لقبول العطاءات (١٥) خمسة عشر يوما من اليوم إليه

المدير العام

لتكاثر الحشرات وانتشارها

فهو مر كالعلقم ومشبع بالكلور

 شحبة الحاء الصائح للشرب حيث لابصل الى بيوننا الا بالصدفة واذا وصل

• الخدمات الهاتفية ففي الناحية بدالة

هواتف قنيمة لايربطها ببالمهات

الاخرى في القطر سوى خطين خارجيين

الناحية بامس الحلجة الى جسر بربط

* اخبرا هو المستشفى الذي يفتقر الي

الإطباء المتخصصين كما يغثقر الى انواع

فقطوهما عاطلان في اغلب الاحيان

_وثائنها ؟

ـماذا بعد ؟

-وماذا بعد ؟

بين شطريها

۔شيء احر

كثيرة من الإدوية

احابات خاصة

🗷 الى .. المواطنة هناء عبدالله

من حى العامل في بغداد

لقبر عقيت النشباة العامة

لتوزيع كهرباء بغداد على مكللتك

الهاتفية المتقولة اليها من زاوية

(عبل الهاتث) بتاريخ

۱۹۸۹/۳/۱۸ حـول تـېديـل

المسابيح الكهربائية المعطوبة في

الزقاق ١٣ من المحلة ٨٠١ في حيكم

أنود أعلامكم بانه تم اتخاذ الإجراء

اللازم بتبديل كافة المسابيح

المعطوبة مع تصليح سويجات

الإنسارة في الزقساق المستكسور في

🕿 الى المواطن على حسين علي

من البصرة

موغنوع شكواك خبارج عن

اختصاص هَدُه الصفحة ، لان له

مرجعا رسيبا مختصا ببامكائث

عرضها عليبه بالطريق الاصبولي

والمياشر وعلى اندر تحلقها بالجانب

القضائي بامكانك ايضا اتباع

الطرق القانونية بشأن ، ولاوجه

ردود موجزة

المواطن ستار جبـار عبدالحسن من

ــحتى لوكان الهاتف تجاريا ، فان نصبه

مرهون يتوفر الخط .. والرقم الشاغر ،

ولأ يعنى باي حال تجاوز بقية الطلبات

ذات الإسبقية التي حننتها الضوابط الا

في نطاق النسبة للحددة لهذا النوع من

= للواطن حسيب فتح الله من بغداد/

ــمن للستمسن .. بل الأفضل أن تتابع

شكواك لدى الجهة الرسميــة المفتصـة

ه المواطن رجب عبدالعزيز من بعقوبة

ـواضِّع من ـرسقتك أنَّ القضية مازالت

مِنْ يدى القضاء الذي لاسبيل الى تدخل

اينة جهة عندا الجهات القضيائية

المختصة في شؤون وبالطرق القانونية

• المواطن عبدالجبار مرعي مرزوق من

- المافقة ليست الجهة للخنصة بهذا

الشان ، فتاليف الجمعيات التعاونيـة

مساتة معلقة على من يعينهم تأليفها

بطلب رسنى يقدم الى الجهنة المختصة

وان كانت لها _ اي للمحافظة _ عـلاقة

محددة بذلك * * * * * * *

والاصولية

لطلب تدخلنا في الحالتين .

يرى ان دائرة اوقاف بغداد لم تكن على مستوى مسؤوليتها!

الرواتب تصرف كاملة .. والمشروع متوقف منذ ثمانية اعوام!

رسائل لاتنقصها الصراحة مستوى المسؤولية

> الى جريدة الجمهورية الغراء لكم تحيتي وتقديري وبعد ١ - بتأريخ ١/٨٤/٨/١ اشغلت المستمل/ عرصه المرقم ٥٩٧ منية/ محلة الناظمية/ حي بابل بعقد اصولي مع (دائرة اوقاف بغداد) وقد اجريت عدة ترميمات على المشتمل كلقتني الكثير كونه دارا خبرية وكنان متروكنا

لسنوات سابقة بسبب كونه مؤجرا بطريق المساطحة وترك من قبل المستنجر ، كما قامت دائرة الاوقاف مشكورة في حينه بلجراء ترميمات لأمر من السيند وزير الاوقناف المحترم بطيه صورة العقد الميرم . ٢ ـ بتــاريخ ٢٩/٧/٤/٢٩ بلغت بــواسطة كــاتب عدل الكرادة يعند عمومي ٢٨٨٤١ في ١٩٨٧/٤/٢٩ بلخـلاء المشتعل خلال ستبة اشهر استشادا لقرار مجلس قيادة

الشورة المرقم ١٠٠ في ١٩٨٧/٢/٢٢ والجهنة طالبنة الاخلاء هي دائرة اوقاف بغداد مرفق صورة الانذار . ٣ ـ ولدى دراستي لقـرار للجلس الموقس رقم ١٠٠ في ۱۹۸۷/۲/۲۲ وجدت اننی غیر مشمول به حیث حدد بالقرار على سبيل الحصر الحالات ألتى اجاز فيها لمديرية الاوقاف اخلاء المأجور وهي الفقرات (١و ٢و ٣) من البند اولا . ولما لم اكن مشمولا بهذه الفقرات كوتي موظفا حكوميا وهامل عقد ايجار اصبولي لذا لجات الى اجبابة مديرية اوقاف مغداد على انذارها عن طريق كنتب عدل الباب الشرقي في ١٩٨٧/٥/٩ الا ان مديرية اوقاف بغداد

الاوقاف ولعدة مرات . ولان القرارات التي تصدر عن مجلس قيادة الثورة الموقر منوجية للتنطبيق والاحترام ، وبعنا أني مواطن احترم القانون واقدر الجهة التي تقوم بتنقيذ واجباتها وتنظر الى المواطنين نظرة واحدة يحكمها القانون فقد استرانا شر

سانس ساخر

للنواح أستوهبوا

ومنطوع ليكو

.

شستف إنتال

به ^{اله}لاناع و: نجد

المالية المالية

امسرت على مـوقفها ، وبلغت بـالاخلاء عن طريق مبلغ

\$ - وبعد أن عانيت الكثير وجدت السكن الموات أي ولَعَاثَلْتِي ، وأملت صلحبِ الدارِ التي اشغلها بتخليتها خلال اشهر ومازلت عند موقفي حيث يراجعني صلحب الدار طالبا مني الإيفاء بوعدي الذي قطعته . ان الذي حصل بعد لخلائي للشتمل التابع لدبريــة

اوقاف مغداد هو التالي : أ ــ ان للشتمل الذي لخليته قد تم تاجيره ثانية لعاثلة لها (واسبطة) بدائرة الاوقاف وسكنت الصائلة المشتمل

فكيف يتم ذلك والدار مشمولة بلحكام قانون بيع اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ١٩٨٦ ويقتضي بيعها وفق سلجاء ب _لم تكن داشرة اوقاف بغيداد بمستوى المسؤولية (حيث انعنت لاندارها واخليت الدار) ولم يطبق هذا الإجراء بالنسبة لشاغل نفس العرصة/ المشتمل (٥٩٧/

د هندية) وهـو ملاصق المشتمل المشغول . من قبـل وشاغله هو السيد سعدي حميد حسين وقد بلغ للاخلاء ولم يذعن لذلك وملزال يشغل المشتمل ، ودُهبت دائـرة الاوقاف الى ابعد من ذلك حيث جندت له عقد الايجار . ـ لاابغي من ذلك سوى العدالة وسيادة القانون ، وان المواطئين هم سواسية امــام عدالة الشورة وان قائسنا المنتصر المهيب الركن صدام حسين حفظه الله ورعاه أد اكدعلي لحترام المواطئين والاستعاع الي مشاكلهم ومادام هـو خيمة العـراقيين جميعـا ، فسنظل نـطرق ابـواب

حسام عبدالرزاق حملاي موقلف في وزارة الدلخاية هاتف السكن الثوقت ٢٧- ٢١٨٢

الجريدة بجانب الصحة والدقلة في المعلومات المتعلقلة

بالمعامي المثكور وانتي اويد بهذا ان ليس ي اي حقوق

تجاهه وانهلم يتصرف تجاهى باي شكل من شانه ان

ينسبب بأي شرر ، وأن ماورد في الجريدة غير صحيـح

حيث اني لااقرأ ولا اكتب وفي الواقع ان المحامي الملكور

لم يقصر اتجاهى بل انه قدم لى كل التسهيلات والمساعدة

حسب القانون والإمنول وانا شكر له جهبوده ولاجله

وقعت على عذا الإقرار علما بان الشكوى للذكورة كتبها لى

كاتب العرائض في باب للعظم وسلمها الى استعلامات

الجمهورية والناس ـ أن أقرار المواطن هذا كان مذيلا

ببصمة ابهامه ويتوقيع السيد للصلبي الشكو مشه

ومؤيدا من اعضاء الهيئة التحقيقية في النقابة ومع ذلك

لابد لنا من الاشارة الى ان للواطن هو الذي جلب شكواه

الى استعلامات الجبريدة وليس كباتب العرائض ، كسا

ادعى - لان كتاب العرائض لايقومون بايصال مايكتيون

من عرائض ألى الجهات الرسمية التي توجه اليها والا

المكتبوا في اليوم الولحد اكثر من عريضة أو عريضتين .

الذي قند يدعى اذا مسأأفتضت مصلحة بسانه لم يصرف

مضمونه لانه لايعرف القراءة والكتابة وسيحان مغير

يبقى أن الإقرار نفسه موقع ببصمة أيهام الموما اليه

العدالة التي هي رائدكم مع وافر التقدير .

كتاب من نقابة المحامس .. واقرار من مواطن ١٩٨٩/٣/٢٠ لاؤيد بهذا ان ملجاء بالشكوى المنشورة في

ق مايل نص كتاب نقابة للحامين ذي الرقم ١١٠٥ ق ١٩٨٩/٣/٢٠ الذي عقبت به النقابة على مأورد ن شكوي المواطن عبدالزهرة رضوان عبساس المنشورة بتساريخ ١٩٨٩/٣/١٥ ونص مرفقه جول موضوع الشكوي . رئاسة تحرير جريدة الجمهورية الغراء

بالاشمارة إلى ممانش بجريدتكم الضراء بتماريخ ۱۹۸۹/۳/۱۰ بشان شکوی المواطن عبدالزهرة زضوان

ان نبين لكم ان للشنكي المذكور راجع تقابتنا بتاريخ ١٩٨٩/٣/٢٠ وقد قامت التقابة باستدعاء المحامى المشكو منه جليل البياتي وتم الاستماع الى اقوال المُشتكي والمُشكو منه ، وتعرفق طيا مناقدمته المُشتكي تحريريا امام الهيئة التحقيقية المكونة من السيت وكيل سريري المرابع المرابع المجلس . النقابة وامين السروعضو المجلس . حامد صالح الراوي

السيد ثقيب للحامين المحترم

بالإشارة الى مانشر بجريدة الجمهورية الغراء بتاريخ ١٩٨٩/٣/١٥ بخمسوص رسالتي اليها والمتعلقية بشكواي والتي ورد فيها اسم المعامي جليل البياتي ، فقد حضرت الى مقر التقابية صبياح هذا اليوم المواقق

الاحوال .. والأقوال !

تقيب للحامين

🗷 بطاقات دعوة 🖪

لقضاء الثقدادية يمحاقشاة ديالي وجه المواطن نعمان فرج عليوي دعبوة الى الجهة المُتَمِنة في المسافعة لأنجلا مايلزم لتعديل وتعييد الطريق للحاذى لتهر سنسل والذي تقع عُلينه قرى (الكواح ، العباسية ، الطنيرة ، ابـو دهن ، القعة ، الجمادة ، العكيدات ريع قارس) نظرا لوعورته ومنعوبة

ومن سُلحية الحيدرية في مصافقة النحف وحه للواطن لجعد نعمة دعوة ألى الجهة المعنية في المحافظة لتعميل وتعييث الجسرة التسرابي المتيقي من الطريق الذي يسريط القسرى واللنساطق التابعة للناحية بمركز الناحية كما يربط النلحية ذاتها بقضاء الهندية التبابع لمحافظة كربلاء والذي لايتجساوز طوله الشلاتة كيلومترات ولكنه مهم جدا

من ناحية القادسية

» مواطن من نلحية القادسية التابعة غمافيتة النجف يكلمكم داهلا وسهلا ه تلحيتنا تفتقر ال بعض .. ولااقول

الكثير من الخدمات العامة الخدمات البلدية .. حيث نشام: النقباسات هنبا وعنساك وتبطالعث

الستنقعات وبرك الياه الراكدة في كثير من مناطق الناحية

- سنترك تلبية هـذه الاحتياجـات الى • المياه الجوفية (النزيز) التي غمرت

العسكري حيث توفر الإنابيب البلاستيكية لدينا

الجهات الرسعية المختصىة على قدر الكشير من البيبوت واصبحت مصدرا للعلقها بكل منها 000000000 🖪 من المراجع الرسمية

من منشاة الماء والمجاري المنشأة العامة اللماء والمجاري رئت على رسالة المواطن نعمة حميد عبيس من قضاء الهاشمية للنشورة بتاريخ ٢/٣/٣/٦ بمايل اعلمتنا مديرية مناء ومجاري مصافظة ببلبل بموجب كتلبها المرقم ٢١٠١ في ١٩٨٩/٣/١٥ مليلي ؛ سنتم اكمال مد الانفيب للماء الصافي الى بقية اجتزاء الحي

من منشأة نقل الركاب المنشاة العامة لنقل الركاب عقبت على ماورد في شكوى المواطن نبيل مالك البياتي المُنشورة في صفحة سابقة حول تعديد احد خطوطها التي تعر من نهاية شارع المعتز

ان الخطوط التي تختم المنطقة هي الخط (١٢١) البياع ـ الرضوانية والخط (١٣٣) البياع ..عمارات حي صدام السكني ، و (١٣٣) البياع _ الشرطة الخامسة والخط (١٣٢) البياع _حي النقل والمواصلات وان عملية تمديد احد هذه الخطوط للوصول الى منطقة هي الاعلام مرورا بجسر عندام الكبير حتى يمكن الوصول الى منطقة بغداد الجبيدة ، وبالنفر لكون مرور الحاقلات على الجسر المشار اليه لمسافة لِاتِكُلُ عَن ١٢ كم أمر مكلف للمنشأة لكون الشارع المذكور من الشوارع السيريعة والتي لاتجوز وقوف الحافلات عليها ، اضافة الى ان عملية ربطهذه المناطق مع مركز مدينة بغداد متوفر عن طريق الخط (١٣) البياع ـسلحة التحرير ، والخط (٤٥) البياع _سلحة الطلائع _ومن ثم يمكن الوصول الى بغداد الجديدة ، وعليه نعتنر عن تعديد احد الخطوط المشار اليها اعلاه لمنطقة بغداد الجديدة في الوقت الحاة.

من منشأة توزيع كهرباء المحافظات

 المنشاة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات في ردها على (دعوة) المواطن على محمد نجم الشمري من نلحية العزيزية في محافظة واسط المنشورة بتاريخ ٢٢/١٢ (١٩٨٩/٣/١٢ لانارة العديد من شوارع النلجية التي مازالت غير منورة .

نود اعلامكم بأنه تم الايعلز الى مديرية كهرباء محافظة واسط باتخاذ مايقتضى بصورة علجلة وقد شرعت فعلا بتصنيع تراكيب الافارة بكعيات تغطي احثيلجات الأحياء السكنية كأفة سدأ للنقص الحاصل في هذه المعدات وعدم توافرها باعداد

من محلة النعمانية في الموصل .. وبالبريد الالكتروني تلقينا الشكوي التالية : تحية طبية _نسال الله تعالى ان يوفكم

انى المواطن توفيق عبدالصتار الدباغ من سكتة محافظة نينوى _محلة المعملنية -منذ شهر تموز ١٩٨٧ وانا اعاني من عطل هتفي (٨٣٢١٦) التابع لنطقة القطاع والمنصوب على بدالة نيئوى الاوتوماتيكية وبعد مراجعات عميدة للسادة السؤولين في المحافظة ودائرة الهاتف تم اصلاحه .. ثم تعطل ثانية واعيد اصلاحه ولن تستمر الحرارة فيه اكثر من شهرين فقط خلال فترة عطله منذ التاريخ اعلاه ولحد الان ،وقد علمت من كثرة مراجعاتي انه الكيبل الواصل الى هاتفي تلف ويحتاج الى تبديل وهو لايتجاوز الـ (٥٠٠) متر ، اصبح تبديله صعبا على الدائرة المعنية في المحافظة علما باته قد ادى الى تعطيل هواتف لخرى في النطقة ارجو تفضلكم بمساعبتي وعرض هذه المشكلة على المعادة للمعؤولين لمعالجتها وتكم الشكر

توفيق الدباغ 14/4/77

يه المواطن مازن احمد الحسن من شبارع الضغط العبالي في منطقة الرستمية يسال الجهة للختصة في المنشاة العلمة لتوزيع كهرباء بغداد عن مبب تساخس انسارة الشارع المذكور بالكهرباء حتى

ت المواطن لسماعيـل احمد خلف

النعيمي من قضساء الظوجسة ق

مصافقة الإنبيار يسبال الجهبة المختصة في المحافظة على من نهاية قريبة لمعاذاة المواطئين في اغلب مناطق مدينة الفلوجة من المياه الجوفية "

. المواطن على نقر المنامر الطالب فى الجامعة التكثولوجية يسال

قانون لتشجيع

المشاريع الصناعية

علمنا ان وزارة الاقتصاد قد

شبرعت في وهنع مسبودة لاثحبة

قانونية جئيدة لتشجيع وحصاية

المشاريع الصناعية الوطنية في

والمفهوم انها ستضعن اسسنا

ء جريدة الزماز ،

ومبادىء جديدة تحتلف اختلاف

الجهة المختصة في المديرية العامة للجنسية والاحوال المدنية عن

امكائية تقديمه طلبا لتغير مسقط رئسه من الكويت ـحيث ولد هناك

عندما كان والده مقيما ويعمل في

القيطر الكبويتي الشيقييق ـ الي البصرة ؟

الكلمات المتقاطعة

🗷 يقدمها اليوم: عبدالهادي عيسي سلطان 🗷

14	١٧	13	10	18	17	17	**	١.	•	٨	v				_	¥	,	
	Ë	Ë	Ö	Ü	Ϊ	Ϊ	Ϊ	Ė	Ė	Ü	Ė	Ė	Ţ	Ļ	ŗ÷	•	Ė	Ι,
							0			Г	 		-	0	ı I	-	1	۱,
0					0				0	Ö		1	0	-	i	i	Γ	۱,
0	0			0				0	0	0	0			i		O		1
\square			0	$ldsymbol{ldsymbol{ldsymbol{eta}}}$	_		0	0	0	0	0	O			0	1		٠!
-		0		_	Ļ	Ō	Ō	0	0	0	0	0	0		_			ļ¬
Щ			_	L	0	0	Ō	Ō	0	0	0	0	0	C	L			٧
Ц			_	Ō	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			^
Ш	_		_	ō			Ļ	_	_	_	_				0	_		١,
Ш	2		Щ	0	_	_	0	_	L		_	0			0			١.
\square	0		0	O.	_		Ļ		Q						0			١٠ ا
\sqcup				0	Ō	0	0	0	0	O	Q	0	0	0	0			11
\sqcup					0	0	Ŏ	0	তি	C	0	0	0	O			0	11
Н			_			0	0	Q	0	0	0	0	0				_	11
\square		Ш	0	Ц			0	Ū	0	0	0	0		·		0		14
\sqcup	의					0		Ō	0	0	0				0			١٦
			O						0	0					\Box			17

📜 افقى : 🖪 عمودي :

١ _ اغنية لام كلثوم _ اسم علم ١ ـ بائى بغداد ـ وسيلة للكتابة . مذکر (معکوسة) ٣ ـ غسرب ـ فهرست ـ شساعـر ٢ _ احد الطيور _ ممثل مصري _ ۾ العروق

٣ _ الاسم الاول للاعب عبراقي _

٤ ـ ندخر (معكوسة) الة ميدان

ہ ۔ اتـرك (معكـوسـة) ۔ عكس

جـزر (معكـوسـة) ـشخص

٦ ـ رتبة عسكريـة (معكوسـة)

٧ ـ مـرض في الصندر ـ كبوكب

٩ - ٢/١ جلال (معكوسة) - ال

١٠ ـ مايقيم للغيروسية ـ ييس

١٢ ـ يستعمل للغسيسل ـ بيت

۱۲ ـ للتعنى (معكسوسسة) من

اللزروعات ـ تجنده في هادي ـ ام

النبي عيسي (عليه السلام)

١٤ - سبلاح النيسم - طريسق -

۱۱ ـبئرـدق (معكوسة) .

عسكرية (معكوسة) ــخاف .

(معكوسة) ــدار مبعثرة .

٨ ـ مكرر ـ اسم علم مؤنث .

تصف رامي .

(معكوسة)

(معكوسة) .

(معكوسة) .

حب ـوحدة قياس .

٣ ـاعـطى ـ نصف روسى ـ شهـر عربی ـ حاد (معکوسة) . ٤ ـ حيوان برمائي ـ الة موسيقية شعبية - وزن الاحصال (معكوسة) .

ه _ من الإقبارب _ نصف مبوجب (معكوسة) _نفرش _للوزن ، ٦ _ اطبهاق _ عكس سلم _ نصف

٧ _يفرش _من الخضروات .

٨ _ نصف اوقد _ مخلفات النار . ٩ ـ بـين (محكـوســة) _معثـل ومؤلف عراقي _مكرر .

١٠ ـ احد اجزاء الجسم (معكوسة) (مكبرر) مخلفات النار _مكرر انيق (مبعثرة) .

١١ ـ احد الوالنين (أمِعكِوسة) ـ

بويلرات ـ الله للنجارة .

عديم الشعر (معكوسة) .

١٣ - بحر ـ اغنية قديمة ليباس

۱۵ ـحیاة ـبغیر سعر ۱۰ . ١٥ ـ نعم (معكوسة) نبوع من

(معكوسة) ينظر .

السيسارات (معكسوسسة) فهم ١٥ ـ تدق ـ طير برمائي . ١٦ ـ معنايس ـ ممثنل مصنوي (معكوسة) . كوميدي . ١٦ - فاصل - القعر كامــلا - رتبة

۱۷ – راقم (معکوسة) – محینة مصرية _وجع الراس . ١٧ ـ آلة فرعوني ـ اسم علم مؤنث

١٨ - منظرية عنزاقية - معنزكية العرب الاؤلى ضد الفرس .

◙ الحل غدا والجمهورية تترجب بشبكات القراء الإعزاء وعلى العنوان التالى: بغداد/الصرافية صب (٤٩١) الى محرر زاوية تسلية 🖿

المواميلات فيه .

مَنْ مُلْحِيةَ الرّاشدية في محافظة ديالي وجه المواطن جمعه خلف كاتلم دعوة الى الجهة للختمنة في المنافقة لإتضاد . مايلتمي لاعادة النظر في عرض الشارع المؤدي ألى دور الضياط في الننحية والذي " كان عرضه المقرر (٣٠) متـرا قبل ان رِس يَقَضُه مهندس البلدية الى (٢٠) مترا وهو عرض لايتشاسب مع اهميـــة هذا الشارع بالنسبة للمنطقة المذكورة • من قرية سنسل الحمادة التابعة

کان یاما کان قدل ٤٠ عاماً

1/3/83

۱۱ جمادي الاخرة ١٢٦٨

المستخدمين

لانطلاق الهند من اسر الإمبراطورية!

لننن _مبرح الجنرال سعطس

رئيس وزراء اتحاد جنوب افريقيا السابق بان عـزم الهند عـلى ان تكون جمهورية مستقلة وعلى الخبروج من رابطة التاج البريطاني يعد خرقا صريحا لكل المسائى التي تحشرمها رابطة الشعوب وقال انه لايمكن لختيار وغبع وسطبين التباج وبسين الجمهورية وان الهند ادا ماتركت ظل التاج فيجب عليها ان تعقد متعناهيدات منع دول رايبطة

, جريدة لواء الاستقلال ،

'اطلاق ترفيعات اصدر معالي ورير الللية تعديلا للششور الوزارة السرقم ٢٦٦ والمؤرخ في ٤٨/٦/٢٨ قور فيه أطلاق ترفيعات الستضدمين في

سمطس يغضب

تيتو وموقف يوغسلافيا من مشعل

وافقت ابناء الكويت الشامية

الوزارات وللدوائر كافة اعتبارا من تاريخ تصديق ملاكمات السنة ١٩٤٩ الثلية .

نار الحرب

تيتو عندما افتتح المؤتمر الرابسع للجبهة الشعبية اليوغسلافية انه من الخطأ أن تعتقد الدول الراسمالية بانها ستصل الى اتفاق مع يوغوسلافيا بنتيجة موقف دول شرقي اوريا منها . وقال . لن يوغسلافينا ستدافيع عن السلام ضد جميع مشعلى الحرب

، جريدة الشعب ،

. حريدة صوت الاهالي .

بلغراد ـ قال اليبوم المارشسال

الجيولوجية لوشيع الضرائط الفنية عن الإمكنة المنشظر اجراء الحفريات فيها .

COMPANY OF THE STATE OF

مسح اراغى الحياد

ان شركة نقط الباسفيك ــ العربية التى نسلات امتيساز نفسط اراض

المنسون الجيولوجيون للقيام بناعمنال المسنح في تبلك الارض وبناشيرت فبرق للمسلمة

الحيساد بسين الكنويت والمعلكسة

العربية السعوبية تقوم الان

بـعمــح الإرافي التـي دخلُت في

منطقة الحيناد وقند تنوافند

، جريدة الشعب ، ظاهرا عن التشريع الحالى النافذ ، وسيكون الغرض منها حماية التوسعات في اللمنتوعات العراقية مز مضافسة الكلية الطبية الممنوعات الاجنبية الشبيهة

> صنعقت وزارة الشؤون الاجتماعية على صرف الباثغ اللازمية للقيمام بسالت وسعمات الطلوبة فربضاية الكلينة الطبية ويضمنها انشاء بناية للاسراض المقلية والنية منجهة لانتخاب بقعة ارض صالحة لهذا الغرض ، كما ستنشأ عيادة خارجية كأملة في خان کلینکیان .

، جريدة الزمان ،

الاستقلال ونائب بغداد في المجلس النيابى بوشىع مصنف كبير تي حياة الملك الحسين بن على يتناول

الملك الحسين

يعنى الاستباذ رضائييل ببطى

عضبو الهيشة الحليسا لحسزب

فيسه مراهسل حياة هنذا الراهسل ومواقفه المشهورة في تاريخ العرب ، جريدة صوت الاحرار ،

> اشتراك العراق في مؤتمر الزيتون

كنانت الحكومية اللبنانيية قد دعت الحكومة العراقية لحضبور موقصر زراعية الزيتيون الذي سيعقد في بيروت خبلال الشهر القغم وقد ايدت الجهات المختصة اشتراك العراق فيه

ولإجسرم أن زراعية الزيتسون تعتبر من الزراعات الساجحة في العراق ، وقد ثبت من دراسيات مديرية الزراعة العلمة أن الوية الموصل وكركوك والسليمانية تعد من احسن المناطق لزراعة الريتون الجيد ، ويدل تصنيف الزيشون العبراقي على از احسن البواعبه يوجد ۾ بعشيقه .

تبليط شارع مفرق بعقوبة ـ خالص

لاحظت الجهات المختصة في وزارة الإشغال والمواصلات ان طُرِيقٌ مَقْرِقٌ بِعَقُوبِةَ سَجُالُص قد أصابِه التلف في اكثر املكنه مما أدى ألى عرقلة السير فيه لذا قررت تجديد تبليطه .

واليوم ١٩٨٩/٤/١٠

من مين الاعمال التي انجزتها الاجهزة البلدية ودوائر الحكم المحلي في محافظة ديالي خلال العام الماضي تبليط مساحة (٣٦) الفاو (٣٦٠) مترا مربعا من الشوارع الداخلية في الإحياء السكنية ف اقضية بعقوبة المركز والخالص والمقدادية والدائن وكفري وخفتقين اضنافة الى اعمال صب ارصفة الشوارع بطول

امس ۱۹٤۹/٤/۱۰ امس

arts comparations in the second residence with a first of

ء جزيدة صوت الإحرار ،

اعمال منجزة

اجمال بلغ (271) كيلو مترا

Company of the Company of the Company

1_تم تأسيس هذه الشركة وفقاً لاحكام قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتعديلاته وتخضع في جميع تصرفاتها ونشاطاتها للنصوص القانونية والاحكام

١ ــ ان راسمال الشركة كما هو ميين في نص عقد تاسيسها (٠٠٠ ر٠٠٠ بينار سبعون مليون دينار مقسم الىسبعين مليون سهم قيمة السهم الواحد دينار 🖁

١ - يجري الاكتتاب باسهم الشركة في المصرف الصناعي المركز العام في بغداد وفي فروعه التائية : الموصل - سليمانية - اربيل - حلة - البصرة بموجب استدارة

٢ _ ان مدة الإكتتاب هي (٦٠) يوما اعتبارا من الاثنين المصلاف ١٩ رمضان المبارك ١٤٠٩ هـ والموافق ليوم الاثنين ٢٤/نيسان/١٩٨٩ ولغاية ٢١/دي القعدة يُّ --

١٤٠٩ هـ الموافق ليوم ٢٤/حزيران ١٩٨٩ خلال اوقات الدوام الرسمي للمصارف المذكورة اعلاه علماً بأنه أذا تم الاكتتاب بكامل الاسهم المطروحة قبل انتهاء

د _النفقات الاولية لتأسيس وتسجيل الشركة : بلغت المصروفات الاولية لتأسيس وتسجيل هذه الشركة 47\$ 170 ديناراً عن رسم الطلبع ورسم التسجيل ورسم ﴿ الْ

الاشتراك في النشي مع اجور نشر قرار مسجل الشركات باجازة تاسيس الشركة في النشرة المذكورة وصحيفة محلية واحدة مضافاً الى ذلك رسوم وطوابع اخرى ۗ ﴿ واجور طبع عقد التاسيس ومصاريف اخرى عن نشر هذا البيان في النشرة وفي صحيفتين مطيتين ووثيقة الاكتتاب والاستعارات الخاصة بالاكتتاب واتعاب

وبناء على ما تقدم فاننا ندعو الجمهور العراقي الكريم للاكتتاب باسهم الشركة خلال المدة القانونية المذكورة في هذا البيان واننا على ثقة تامة بان جمهورنا الكريم

خير من يقدر نتائج تشجيع صناعتنا الوطنية في رفع المستوى الاقتصادي والاجتماعي لابناء الشعب كافة لتحقيق المزيد من الاستغلال الاقتصادي والاكتتاب

المدة المذكورة اعلاه فسوف يتم غلق الاكتتاب بالكامل على ان لا تقل مدة الاكتتاب عن ثلاثين يوما وفقا لاحكام المادة (٢٢) من قانون الشركات المذكور .

٣ ـ ان المبلغ الواجب دفعه عن قيمة كل سهم عند الاكتتاب هو دينار واحد وهو ما يعادل نسبة ١٠٠٪ من القيمة الاسمية للسهم .

قضائية الى وكيل تسجيل الشركة ورسم حفظ وتصديق اوراق وقرارات دعوة الهيئة العامة التأسيسية للشركة الى الاجتماع وغير ذلك

قررت الجهة القطاعية المختصة أن يكون الحد الاعلى للاكتتاب بما لا يزيد عن (٢٠٠٠٠) سهم (عشرين الف سهم) .

الذاتي وزيادة الانتاج ورفع الدخل القومي وازدهاره وتطويره في ظل قيادتنا الحكيمة واشو في التوفيق

المبينة فيه في الحالات التي يتطلبها القيام به لتحقيق اغراضها .

وقد اكتتب المؤسسون بـ (٤٩٥٠٥٦٨٠) سهما دفعت اقيامها بالكامل ... ٢ _ إن الإسهم الباقية والمطروحة للاكتتاب هي (٢٠٤٩٤٣٢٠) سهما:

خاصة نظمت وفق احكام الملاة ٤١ من قانون الشركات مقابل عمولة قدرها نصف بالمائة .

الإسهم المطروحة للإكتتاب :

بيسان الاكتتساب العسنام باسهم شركة بغداد للمشروبات الغازية : المساهمة ، المختلطة : رأسمالها (۷۰۰۰۰۰۰) سبعون مليون دينسار عراقي

ج _مكان وزمان ومدة الاكتتاب باسهم الشركة : حكومتنا الوطنية في دعم واسناد القطاع الصناعي المختلط في مختلف مجالات الحياة الاقتصادية دعماً متواصلاً . اسوة ببقية القطاعات الاخرى اسهاما في

وبتوجيه من وزارة الصناعة والنصنيع العسكري بادر المصرف الصناعي وشركات التامين العراقية ودائرة الضمان الاجتماعي ومجموعة من منتسبي وزارة الصناعة والتصنيع العسكري والمنشأت التابعة لها وشركات القطاع المختلط وبعض منتسبيها ايضا ومجموعة من الصناعيين من القطاع الصناعي الخاص

تأخذ على علتقها شراء وامتلاك مصنعي بغداد والزعفرانية للمشروبات الغازية وفقا لاحكام القانون وبالقيمة التقديرية وعن طريق المزايدة العلنية وفقا لاحكام قلنون بيع اموال الدولة رقم (٣٢) لسنة ١٩٨٦ لكافة موجوداتها الصالحة للاستعمال والمواد الاولية وغيرها واستغلالها وادارتها وتنميتها وفقة لاحدث

ختلطة وانهم يدعون الجمهور العراقي الكريم للاكتتاب باسهم الشركة وفقاً لاحكام المادة (٣٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل وقد سجل [المؤسسون هذا البيان لدى مسجل الشركات وراعوا في اصداره المعلومات والشروط القانونية وجاء محتوياً على المواد التالية :

اولا بداسم الشركة : شركة بقداد للمشروبات الغارية المساهمة المختلطة

تتشجيع مدخرات المواطنين واستتمارها في انشطة القطاع المختلطة ولاهمية الدور الذي يلعبه في التنمية الصناعية وفقا لخطط التنمية القومية في ميلاين المشروبات الغازية والمعدنية وباستخدام التقنية الحديثة وذلك عن طريق شراء مشاريع صناعية للشركة وبالعمل على تطوير وتحسين صناعات المشروبات إلغازية والمعدنية وتعبئتها بالطرق العلمية الحديثة ا إِّ رابِعا : _نشَّاط الشَّركة (اغْراضها)

الاستثمار الصناعي للقطاعين المختلط والخاص رقم ١٥ لسنة ١٩٨٢ وتعديلاته وقانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتعديلاته .

«ٌ ٣ ـ شيراء كافة موجودات مصنعي بغداد والزعفرانية والحاصلين على اجازتي التأسيس المرقمتين (٤٧٤ °) و (٧٠٦٢) الصادرتين من المديرية العامة للتنظيم

وللشركة في سبيل تحقيق ما تقدم ان تقوم بما يلي :ــ أ - استيراد وشراء وانشاء وايجلر واستثجار وتشغيل المعامل والمصانع والمكائن ووسائط النقل المختلفة والالات والايوات التي تقتضيها اعمل الشركة وما

ج ـ اجراء الدراسات العلمية والتجارب الفنية الصناعية التي تؤدي الى زيادة جودة منتجات الشركة وعرضها في السوق المحلية وباقل كلفة ،]. .. امتلاك الاموال المنقولة وغير المنقولة وتسجيلها باسمها في الدوائر المختصة وبيعها ورهنها وايجارها واستئجارها واجراء التصرفات القانونية بشأنها

واجراء جميع المعاملات وابرام العقود التي تراها لازمة ومناسبة للوصول الى تحقيق اغراضها

و ـ استقراض وتحصيل المبالغ اللازمة وتامين ذلك بالكيفية التي تراها مناسبة وخاصة اصدار رهون وامتيازات وفقا لإحكام القانون .

رْ ... المساهمة بتاسيس الشركات على اختلاف انواعها (ما عدا شركات التضامن) والاندماج فيها والاكتتاب باسهمها والاشتراك مع اي شخص حقيقي او حكمي ً لتعاطى اي عمل لتحقيق اغراض الشركة ولها بصورة خاصة الاتفاق مع اصحاب المعامل والمصانع القائمة بانتاج بضاعة مماثلة بهدف توحيدها او شراء موجوداتها او الاستقادة من خبراتها بشكل يسمح بتحسين منتوجات الشركة وتوسيع نطاق عملها بصورة سريعة ومتوازنة وعموما لها القيام بجميع الاعمال

ح _ التعامل مع المصارف والمؤسسات المالية والاقتصادية على اختلافها بفتح الحسابات الجارية والحصول على التسهيلات المصرفية وتنظيم واصدار وقبول الشيكات والسفتجات والسندات لامر وسندات القيض وسندات اقتراض وفتح كتب الاعتبادات وبوليصات القامين وغير ذلك من الاوراق التجارية والتداول بها

ط فتح المعارض والمخازن لتوزيع منتجات الشركة وتعيين الوكلاء للبيع بالجملة والمفرد وكذلك تصدير ما يفيض من المنتجات عن حلجة الاسواق في القطر الى

﴾ ي ـ للمؤسسين صلاحية اجراء جميع التصرفات القانونية والتنفيذية للقيام بالمصرف على تأسيس الشركة والدخول بأية التزامات مالية وتعاقدية للاسراع

يبلغ راسمال الشركة (۲۰٬۰۰۰ر۷۰) سبعين مليون دينار مقسم الى (۲۰۰۰ر۷۰۰) سبعين مليون سهم قيمة السهم الواحد (دينار واحد) تخصيص اس المال لشراء جميع موجودات مصنعي بغداد والزعفرانية للمشروبات الغازية العائدة الى المنشأة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية وكذلك الادوات

سلاسا : ـ تسديد رأسمال الشركة :ــ

بعد عملية الشراء بالشكل التالي :

مصنع بغداد للمشروبات الغازية بسعر ٢١٩٦٦١٥٠ دينار (واحد وعشرون مليونا وتسعمائة وستون الفا ومائة وخمسون دينارا مسدد منه

. ـ تبعاً لتعليمات البيع فقد تم تسديد ٥٠٪ من قيمة الموجودات وقسط المبلغ المتبقى البالغ (٥٩٨٣٠٧٥) دينارا (خمسة واربعون مليونا وتسعمائة وثلاثة وثمانون الفا وخمسة وسبعون دينارا) لثلاث سنوات وبخمسة اقساط متساوية .

لغرض النهوض بالاقتصاد الوطني ويناء قاعدة اقتصادية متينة وتشجيع المواطنين على استثمار مدخراتهم في قطاعات اقتصادية صناعية وطننة فقد رابت تطوير وتعزيز الاقتصاد الوطني في مختلف فروعه وقطاعاته .

﴾ُلتاسيس شركة مساهمة مختلطة باسم (شركة بغداد للمشروبات الغازية المساهمة المختلطة) في بغداد .

وقد تم اجازة هذه الشركة من قبل مسجل الشركات بديوان وزارة التجارة بموجب القرار المرقم ٢٣١٥ والمؤرخ ١٩٨٩/٣/٢٧ كشركة صناعية مساهمة

نص عقد تأسيس الشركة

﴿ ثَانِيا : .. المركز الرئيسي للشركة : بغداد

ةُولِئَشْرِكَةِ أَنْ تَفْتَحَ لَهَا فَرُوعاً دَاخَلُ القَطْرِ وَخَارِجِهِ

١ _ تاسيس المعامل والمصانع لانتاج المشروبات الغازية والمعدنية على اختلافها واقامة مشاريع اخرى مكملة وفقا للاساليب الحديثة مراعية بذلك احكام قلنون ٢ _ـتاسيس مصلنع او معامل لانتاج العلب المعدنية لاغراض تعبئة المياه الغازية والمعدنية مع انتاج السدادات للقناني الزجاجية .

والمساعدات التي نقلت ملكيتها ألى شركة بغداد للمشروبات المفازية المساهمة المختلطة بموجب كتاب المديرية المذكورة المرقم ٢٩٠٣ العندد/١٤٧٤ ق "٢٩٨٩/٢/ (العائدة الى المنشاة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية) وبالقيمة المقدرة قانونيا وكذلك الموجودات المتداولة وغيرها من المواد الصالحة للاستعمال دون اخلال باحكام القوانين والانظمة والتعليمات والبيانات المرعية في القطر.

يتفرع منها وما يؤول الى تحسينها وزيادة منتجاتها وشراء المواد الاولية والمواد الاحتياطية وغيرها من المواد الاخرى وكذلك المواد المتممة لصناعتها لتحقيق

ب ـ القيام بالتعهدات الداخلة ضمن نشاطها والدخول في المناقصات والمزايدات مع الدوائر الرسمية وغيرها والشركات بجميع قطاعاتها ومع الاشخاص باسمها وممارسة الإعمال التجارية من نقل وخزن وتأمين واعمال اخرى ذات صلة باغراض الشركة

وهدتمك وشراء واستعمال وبيع جميع انواع براءات الاختراع والمعاملات التجارية والنملاج الصناعية والامتيازات ذات العلاقة بنشاط الشركة والتصرف بها والاذن باستعمالها واستثجارها وايجارها بما يتفق ومصلحة الشركة

التي يقرها مجلس الادارة لغرض ايصال الشركة الى اغراضها بشرط ان تكون ذات علاقة مباشرة أو غير مباشرة مع اهداف الشركة ونشاطها

إ وباسمها والى حين عقد الاجتماع الاول للهيئة العامة للشركة يُّ شَامِبِينا : ــراسيمال الشركة :ــ

الاحتياطية والمواد المتداولة بقيمتها المقدرة بتاريخ الشراء وفق احكام القانون.

تقوم الشركة بتسديد قيمة الموجودات التابعة والمواد الاولية والادوات الاحتياطية وبقية الموجودات الاخرى الى المنشأة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية

_ مصنع الزعفرانية للمشروبات الغازية بسعر (١٠٠٠ ،٠٠٠) سبعين مليون دينار مسدد منه ١٠٠٠ ، ٢٥،٠٠٥ (خمسة وثلاثون مليون دينار) ويقسط

(١٠٩٨٣٠٧٥) دينار عشرة ملايين وتسعمائة وثلاثة وثمانون الفا وخمسة وسبعون دينارا ويقسط الباقي ج ـشراء مواد اولية وادوات احتياطية ومستلزمات انتاج بلغت اقيامها (٢٠٠٠٠٠٠) دينار (سبعة ملايين ومائتا الف دينار) وتدفع نقداً .

> وزارة الاسكان والتعمير الهيئة العامة للطرق والجسور مديرية طرق وجسور اربيل

١ - مناقصة : تبليط وصيانة الشوارع

الداخلية لمجمعات/ ١ -خبات - ٢ -طوبزاوه ٣ ـ جديدة زاب ـ ٤ ـ كوركوسك ۲ _رقم/ ۲/۸۸

تدعو مديرية طرق وجسور اربيل الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (الخامس) من ذوي الخبرة والإختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح ﴾ العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المشاقصة بعد دفع قيمتها البالغة (مائة وخمسون دينارا) نقدا غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل

٢ ـشهادة ضريبة الدخل لعام /١٩٨٩ ٣ _ اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من ظهريوم (الخميس) المصادف ٢٠/١٩٨٩ ء/ مدير الطرق والجسور

اعلان مناقصة

تعلن الشركة العراقية لإنتاج وتسويق اللحوم سمساهمة مختلطة - عن مناقصة تجهيزها بلحوم بنوعين على النحو المحدد ادناه . فعلى الراغبين من المجهزين بالدخول بهذه المناقصة تقديم عطاءاتهم الى مقر هذه الشركة/قسم الاستيراد الكائن في بغداد/الدورة بعد مراجعتهم لها لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة باللحوم لقاء مبلغ (-/١٠) عشرة دنانير وعلى ان تكون عطاءاتهم مشفوعة بكفالة اولية مصرفية بنسبة ١٪ من مبلغ العرض نافذة لمدة ثلاثة اشهر ابتداء من الموعد المحدد وفي موعد

١) لحم غنم مجمد (لشات) بكمية ٢٠٠٠_٢٠٠٠ طن ٧) لحم بقر بعظم بكمية ٢٠٠٠_٣٠٠٠ طن ٣) لحم بقر بدون عظم اطراف خلفية بكمية ١٥٠٠_٢٠٠٠

المدير المفوض للشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم 1.48 مساهمة حمختلطة

اجهزة استنساخ حديثه للبيع يعلن مكتب مداد للخدمة المكتبية صون باستخدامات الحاسبات الشخصية وتطبيقاتها في مجلل بكننة المكاتب وعلى استعداد لتوريدها وتشغيلها وكتابة برامجياتها المختلفة عن وصول دفعة من اجهزة الاستنساخ وموادها التشغيلية للمعلومات الاتصال على العنوان التالي : بغداد _شارع فلسطين _عمارة الرحاب _هاتف ٢١٦٨٨٠٩ يسر قسم الطباعة أن يضع أحدث معالجات النصوص في خدمتكم ..

الهيئة العامة للطرق والجسور مديرية طرق وجسور اربيل

منتسبو شركات القطاع المختلط

شخص طبيعي

شخصمعنوي

عدد المؤسسين

اعسلان

منتسبو وزارة الصناعة والتصنيع العسكري والمنشأة التابعة لها

ا ـ مناقصة/ تبليط وصيانة الشوارع الداخلية لمجمعات/

شلخولان/ برد حوشتر/ كردجال ۲ _ رقم / ٤ / ۸۹

تدعو مديرية طرق وجسور اربيل الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (الخامس) من ذوي الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمتها البالغة (مائة وخمسون) دينارا نقدا ، غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية :

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل

٢ ـ شهادة ضريبة الدخل لعام/ ١٩٨٩

٣ ـ اخر موعد لتقديم العطاءأت الساعة الثانية عشرة من ظهريوم (الثلاثاء) المصادف ١٩٨٩/٤/١٨

ء. مدير الطرق والجسور

عن المؤسسين

المسترف الصناعسبى

. : ــ المؤسسون الدوائر الحكومية : عدد الاســم	الجنسية	المهنسة	العثسوان	عدد الإسهم
المصرف الصناعي	عراقية	مصرف حکومی	بغداد/سلحة الخلائى	Y
داثرة الضمان الأجتماعي		دائرة حكومية	يغداد/الشورجة	Te
شركة التامين الوطنية	=	التأمين التأمين	بُغداد/ساحة الخلائي ص ب ٢٤٨	YA····
شركة التامين العراقية	-	التأمين	بغداد/سلحة عقبة بنّ نافع	******
			شارع خالد بن الوليد ص ب ٢٩٧	
شركة اعادة التأمين		التامين .	بغداد/ساحة عقبة بن نافع	*1
العراقية			شارع خالد بن الوليد ص . ب ٩٨٩	·
ركات القطاع المختلط : ـ				
عدد الاستم	الجنسية	المهنئة	العنوان	عدد الإسهم
الشركة الوطنية للصناعات الغذائية	عراقية	شركة صناعية	بغداد/زعفرانية	۳
الشركة الوطنية للصناعات			بغداد/رَعفرانية	*****
الكيميانية والبلاستيكية				
شركة الدراجات والإنابيب	=		قضاء المحمودية	******
المعدنية العراقية				
شركة الصناعات الالكترونية	_ =		بغداد/رعفرانية	10
الشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم	-	=	يغداد/الدورة	10
الشركة العراقية لصناعة الكارتون		_	بغداد/زعفرانية	1
شركة الهلال الصناعية	-		يغداد/زعفرانية	1
شركة الصناعات الخفيفة	=		بغداد/زعفرانية	1
شركة الاصباغ الحديثة	:	N = 1	بغداد/زعفرانية	1
١ - الشركة الوطنية لتصنيع اللحوم	-	-	النجسف	1
المنطقة الوسطى النجف	·			•
١ شركة الالبسة الجاهرة	-	. =	قضاء المحمودية	*****
الصناعيون من القطاع الخاص :ــ		. •		

الهيئة العامة للطرق والجسور مديرية طرق وجسور اربيل

A77...

24.454.

T07770.

١٨٥٠٥٦٨٠ سهما

اعــــلان

١ - مناقصة/ اعمال تبليط وصيانة الشوارع الداخلية

لجمع جزنيكان اصلي وبنصلاوة اصلي ۲ ـ رقم/ ۵/۸۹

تدعو مديرية طرق وجسور اربيل الشركات والمقاولين المصنفين منهم لغاية الصنف (السادس) من ذوى الخبرة والاختصاص للاشتراك في المناقصة اعلاه على الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة مراجعة سكرتير لجنة فتح العطاءات في المديرية اعلاه للحصول على وثائق المناقصة بعد دفع قيمها البالغة (مائة) دينار نقداً غير قابلة للرد مع ابراز الوثائق التالية:

١ ـ هوية تسجيل المقاولين او شهادة التسجيل لدى مسجل

٢ ـشهادة ضريبة الدخل لعام/ ١٩٨٩

٣ - أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من ظهريوم (الاربعاء) المصادف ١٩٨٩/٤/١٩

ء. مدير الطرق والجسور

■ الدور السابع لدوري اندية بغداد بكرة السلة

🗷 أبتهاجا بعيد ميلاد القائد

مهرجان رياضي للقوة البحرية البطلة

تنظم قيادة القوة البصرية يفاع ، السلحلي البطلة مهرجة ا اضياً كبيراً على ملعب القيادة ق يتة البصرة احتفاء بعيد ميلاد كرس النصر والسلام السيد ييس القائد المهيب الركن صدام سين يوم الثامن والعشرين من

اعلن ذلك ۽ للجمهـوريــة ۽ ريقيد سامي الشيخيل مسؤول الريب البدني في القوة البحرية تركل ان المهرجيان سيشمل عيل سروض بسمخستنك الالعساب ر رياضية التي حققت فيها فرق الر قوة البحرية نتائج متميزة على

كويت تنظم البطولة العربية

اعلن الاتحاد الكويتي للمبارزة ان البطولة العربية

منشرة لعموم السلاح ستقام في الكويت ايلول المقبل

شارك فيها حبوالي (١٢٠) مبارزاً يمثلون عشسرة اقطار

وسيتنافس المبارزون خلال البطولة على انواع السلاح

ثلاثة وهي الشيش وسلاح سيف المبارزة وسلاح السيف

ينتظر ان يعقد الاتحاد العربي للمبارزة اجتماعا له برئاسة

سيد عبد حميد/العراق رئيس الاتحاد خلال ايام البطولة

ويذكر ان الاقطار العربية التي اعلنت موافقتها المدنية

لى المشاركة هي العراق والاردن ولبنان وفلسطين والجزائر

المغرب والسعودية ومصر وتونس والبحرين .

العاشرة بالمباررة

مستوى القطر اضافة الى فعاليات اخبرى متنوعة واقامة المباراة النهائية لإحراز كاس السيد قائد

القوة البحرية والدفاع المسلحلي بكبرة القدم بسين فبريقي تشكيبل

دوري المنطقة الوسطى بكرة الطاولة

تجري عصر يوم الجمعة القبل لقباءات شعن دوري اندية الدرجية الاولى للمنطقية الوسيطي بكرة

غفى نبادي الهنديية يكريبلاء يلعب ضريقها الطف والهندية . وفي تادي سامراء يلعب فريقا بابل وسامراء وفي نادي النصر بالانبار يلعب فريقا النصر والدور وفي نادي النجف يلعب فريقا النجف والكوفة وفي محافظة كربلاء يتقابل فريقا الديوانية وشباب كربلاء .

وقد بنسب الاتحاد العبراقي لكرة الطاولة حكياما من المعافظات التي تجري فيها اللقاءات لادارة مبارياتها .

كما يقيم الاتحاد تجارب اختبار طمصارعين الشبياب في القباعية نفسها خلال الفترة من ١٦ ولغلية ٢١ من الشهر الحالى يهدف تسمية المنتخب العبراقي للشبياب الذي يتهيسا للمشساركسة في البسطولات العربية والقارية المقبلة حسن وتشكيل احمد القاهرة تضيف اليوم الاولميي

بطولة القطر

حتهر الاثماد العراقي المركزي

للمصارعة الفترة من الاول وحتى

السادس من الشهر اللغيل موعدا

لاقبامة ببطولة القطر للمتقدمين

بالمسارعة الحرة والروسانية في

قاعة الشهيند عصام عبل حميد

بالمطرعة للمتقدمين

العربى الاول

تقبرر اقامة اليبوم الاوليي العربي الاول في القاهرة في الفترة من الرابع والعشرين الى المسابع والعشيرين من سايس القبادم وسيتم في هنذا اليبوم تكبريم الرياضيين العبرب الذين حصلوا على اوسمة ذهبيسة او فضية او برونزية منذ اقامة الدورات الإولمبية ولحد الإن .

دورة النصر والسلام الرياضية المدرسية



لقطة مز مباراة الطيران والطلبة

عروض

بالفروسية

في مهرجان

الربيع

اقبام البحساد

نینسوی علی ملعب

للصروسينة ضعن

فصقيات مهرجان

الربيسع المسادي

وقندمت خبلال

لمهرجسان الذي شاركت فيه

الفبروسينة في

محافظتي التاميم

ونينسوى ونسادي

واحبد حسريسران

بتتنميم والموصل

الريساخي وفرسسان

الاشحماد الوطنى

نطبة وشبه

نينوى وتسرطه

المحفظة فعاليات

طعسن الركسب

بالرماح والسيوف

ورضع العلم وقفل

السوانيع والكبرة

واتصولجان .

والعشرين

اتحادات

اضاف فريق نادي الرشيد نقطتين جديدتين الى رصيده عندما فاز على فريق نسادي الامانسة برصيس (١١٨ ـ٦٨) نقطة في المباراة التي جرت بينهما يـوم امس بقناعة الشهيـد عبدالهـادي مسالح في نــادي الشباب الرياضي وحكمها السيدان مؤيد سامي ومحمد رضا مهدي . ضعن الدور الثامن من المرحلة الثلثية وتمكن فريق نادي الكرخ ان يحقق فوزا جديدا ضمن الدور ذاتته عندمنا تغلب عبل غريق ننادي الإعظمية برصيدا ١٥ نقطة مقليل ٩٩ نقطة في المباراة ألتى جرت يوم امس بقاعة صدام حسين للالعلب الرياضية التي حكمها السيدان جسواد رزوقي ومنير وانتهى الشوط الاول لصالح الكرخ ايضا برصيد (٥٩ _ ٥٩) نقطة

و في قاعة الصقور فاز الطيران على الطلبة برصيد (١٠٥- ٨٠) نقطة وانتهى الشوط الاول من المباراة التي جرت بقاعة الصقور وحكمها السيدان زهير

محمد صالح وفؤاد عبيد بتقدم الطيران ايضا برصيد (٤٧ ـ ٤٧) نقطة

فوز الجيش والشرطة

وانتهت بقية نتائج هذا الدور التي جرت جميعها يبوم امس يشوز الجيش عبلى الارمان بسرصيب برصيد (١١٦ - ٢٩) نقطة ... جرت هذه المباراة بقاعة الشهيد عبدالهادي صالح في نادي الشباب وحكمها السيدان كاظم على وعبدات عباس كما فاز الشرطة على الصليخ برصيد (١٢٥ ـ ٩٠) نقطة في المباراة التي جرت بعدها وهكمها السيدان رافد يحيى وصلاح الهبش وانتهى الشبوط الاول لمسالح الشــرطة ايضــا برصيد (١٥ ـ ١٢) نقطة

امير الرفاعي:

ابراهيم يوسف:

اكد امير الرضاعي عضو مجلس ادارة نسادي

الزمالك على ضبرورة مسائدة الاعلام المصبري

لنادي الزملك لتوضيح الملابسات التي احاطت

بعباراة النادي مع المورده الصوداني في دور ال٢٢

ليطولة افريقيا للاندية ابطلل الدوري التي اقيمت

مؤخرا ببلخرطوم وانهاها الحكم بعث بدايتة

وقال الرفاعي خلال مؤتمس صحفي عقد امس

الاول بنادي الزملك ان شريط المباراة الذي عرض

ق تلفزيون القاهرة اساء كثيرا الى خادي الزمالك

بسبب عملية المونتاج التي جرت بالشريط والتي

وقال ابراهيم يوسف رئيس فريق نادي الزمالك

ان مياراة الزملك والمورده لم نكن مباراة رياضية

بقدر ملكائت اشبه بمعركة اطرافها جمهور متحفز

تم شحنه اعلاميا بطريقة خاطئة وحكم كفامت

لاترقى لادارة مثل هذه المباريسات الهامسة وفريق

الموردة الذي تبين منذ بداية المباراة ان لاعبيسه

بريدون تحقيق الفوز بكافة الطرق المشروعة وغير

المتسروعة وضريق الزمالك الذي تحصل لاعبود

اظهرت لاعبى الزمالك بصورة غير حقيقية

الشوط الثاني بعشر نقائق .



لقطة من مباراة الجيش والارمن

بطولة اندية

مجلس التعاون العربي بكرة القدم

تقلم في عمان في العشرين من شهر حزيران المقبل بطولة اندية مجلس التعاون العربي

لكرة القدم التي ينظمها النادي الفيصي . ويشارك في البطولة التي تستمر عشرة ايام ابطال

الدوري الاهلي اليمني والاهلي المصري والزوراء العراقي الى جانب الفيصلي بطل الاردن

🗷 فتيل مباراة الزمالك والموردة مازال مشتعلا 🛤

نطمح في مساندة الاعلام المصري ..

المداراة كانت اشيه بمعركة ..

وتحمل الزمالك نتائج الاخطاء

واكد اللاعب ابراهيم يوسف انه لم يحدث اي

خبطا من اي لاعب من لاعبى الزمالك ضيد حكم

المباراة بالرغم من الظروف النفسية الصعبة التي

تعرض لها اللاعبون وقال از حكم المباراة تغاضي

عن اخطاء كنيرة من لاعبي الموردة ضد لاعبي

الزمالك اكثر قوة وعنفا من الخطا الذي ارتكبته

وقتل حمادة امام عضو مجلس ادارة نادي

الزماك ام رجال الشرطة السودانيين استعملوا

العنف مع بعض لاعبى الزمالك كما اعتدى لاعب

الموردة حسن حامد على هشلم يكن اثناء المباراة

واصابه وتم نقله الى المستشفى ثم ضرب اللاعب

ومن نلحية اخرى صوح المهندس حسن ابو

الفتوح رئيس نادي الزسالك بان مجلس ادارة

النادي قرر في اجتماعه الاخسير تجديث الثقة في

الجهاز الفني لفريق كرة القدء بقيادة عصام بهيج

ودعمه لتحقيق نتانج طيبة في مسابقة كأس مصر

هشلم ابراهيم اثناء توقف الباراة

والشريط التلفزيوني ظلمنا كثيرا!!

🕿 في مباراة مؤجلة بدوري الكرة 🖿



ل مباراة مؤجلة من الدور السلاس للمرحلة الثلثية لدوري اندية بغداد لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم يتقلبل في الساعة الرابعة من عصر اليوم بملعب الشعب فريقا ناديي الطلبة والنفط بتحكيم السادة : عياس عبدالرحمن وحارّم حسن وبهلول حميد ، وهي الاخيرة لهما في الدوري .

الطلبة في المركز الرابع برصيد ٢٥ نقطة من ١٩ ميلزاة ، والنفط بالركز الثامن وله ١٠ نقطة من ١٩ مباراة .

> مه حاتات رياضية في محافظة الإنبار

تشهد ملاعب مصافظة الانبيار مهرجيانات ريياضية واسعة لحتفاء بايام تيسان الخالد . وتشتمل المهرجياتات عيل اقامية مبارييات بالالعياب

المتقلمة في قاعة الشهيد تبيل كامل وملعب الحكم المحلي في مدينة الرمسادي تشارك فيهنا فرق الانسبية والمؤسسات الرياضية والمنظمات للحربية والمهنية بالتصاون والتنسيق مع الاتحادات الرياضية الفرعية بالمحافظة .

تتواصل في مدينة الكوت فعاليسات دورة النصر والسلام

واسط من الرميل مرهر عسكر

الريباضية المدرسية التى افتتحت يبوم الخميس للباخي بحضور السيد عبدالقادر عز الدين وزير التربية فقى كرة القدم فارّت النجف على اربيل بهدفين مقابل لاشىء سجلهما اللاعب على هاشد كما فازت البصرة على الرصافة يهدف ولحد مقابل لاشء وفي الكرة الطائرة فازت الرصاقة على القايمية يشوطين مقابل شوط واحبد وفي كرة اليبد فازت النجف على اليصرة (٢٤ - ١٥) هدفا وفي كرة السلة فارت الكرخ على نيتوى برصيد (٧٦ - ٥٤) نقطة .

📰 سيداقات الطالعات 🎬

وضمن سبقات الطائبات كانت النتائج كما بل : في الكرة الطائرة غازت الرصافة على ديائي بشوطين مقابل لاشيء وفازت البصرة على الكرخ بشوطين مقابل شوط واحد . و في كرة اليد

وكانت سباقات العاب القوى التي جرت في حضل افتتاح الدورة قد شهدت تسجيل ثمانية ارقام مدرسية جديدة خمسة



فارت مبلاح الدين على البصرة برصيد ٢٤ هدفا مقابل ٨ اهداف وفي كرة السلة فارَّت الكرخ على ديال برصيد (٤٠ –

منها للطلاب وثلاثة للطالبات .

■ كرة القدم حول العالم ■ كرة القدم حول العالم ■

ثم يقرر الاعتزال

والعشرين التي لعبها منذ احترافه .

انسب وقت لإعتزاله .

السعيدة قليلة ف عده اللعبة .

ان خَضْتَ عباراة ثم تعكنت بعدها من مصالحـة

ولم يهزم فينيش في اي من للباريسات الثلاث

ولَلْ انه لم يفكر في الاعتزال بشكل جاد الا

عندما اصبيت يـده بكسر في الجولة الثـانية من

. وقال مدرب جونی لویس انت سعید بقرار

فينيش ومما لاشك فيه انه رجل نادر الوجود وهذا

وقال ايضا بالطبع انها لحظة حزينة حيث اننا

لن نشهد مثل هذا البطل . ولكن النهابات

مَيْلُواتِهِ الَّتِي اقْيَمَتَ مِنْ ١٢ جَوْلَةً مِعِ فَيْلاَسَامًا

 الميهنانادي ليفريول في تصدر دوري ا اندية انكلترا نفرق الدرجة الاولى بكرة ليفربول يتصدر بفوز كبير على ودنزدي القدم لاول مرة في هذا الموسم أكثر من ساعتين عندما عاد الارستال ليستيعث الصدارة بعد فوزه على ايفرتون بهدفين والارسنال يستعيد موقعه ﴿ مَقَافِلُ لِاشِيءَ فِي الْمِبْلِرِياتَ النِّي حِرتَ أَمْسَ

> فقد قدمت مباراة ليفريسول وشقيلد ويتزدي لتقادي التضارب مع السياق الوطنى الكيسير للفسروسسيسة وتمسكن ليفريول من الفور بخمسة اهداف مقابل فدف واحد ليتبوا مركز الصدارة بفارق الاهداف عن الارسنال بعند تصاويهما برصيد النقاط (٢٠) .

استهل ستيف ملكماهون التهديف لليغريول في الدقيقة الثامشة ثم سجل بيتر بيربسل زميله في المنتخب الوطني الانكليزي الهدف الثلثي في الدقيقة ٢٪ أ

وق الدقيقة ٥٧ احرز الايراندي راي عوتون هدف ليفريول الثالث براسه ثم اضَّافُ بِيرِدسلِ الهدف الرابِع في النقيقة ي الله ٢٦ وقبل عشر دقائق من نهاية المباراة سجل الجناح جون بارنز هدف ليفريول

وسجل دين باريك هدف وبضردي الوحيد في النقيقة ١٨٠ -

غير ان الارستال بعند ساعتين فقط المركة الغرتون ليعود متقدما بغارق ثلاث وأنقاط ولكن يمياراة واحدة خاضها زيادة عمالعيها ليفريول ،

> خسارة ثالثة لنورويتش تبعدة عن المنافسة

وبنات فيحكم المؤكث ابتعناد توروتيشٌ عن التنافس منع الارستال وليقربول بعد ان هزم للمرة الثقثة على الما التوالي حيث خسر اسام كوانت ري والمحالة علي الله المام كوانت ري

شورويتش الذي احتفظ بمسركتره ر، در بعطه كان قد خسر ميلواتيه الله الله الخيرتين اسلم ليفريبول ثم اسلم موتنكهاد فه لاول كلعت شياكه أن تهتز للمرة الثالثة الأضدما منبح الحكم ضبرية جبزاء الطَّلُلُّا فُولِنَّتِرِي وطردَ حلوسَ مُرَمَاء لَاحْتَجِلَجِهِ الطُّلِلَّا فُولِنَّتِرِي وطردَ حلوسَ مُرَمَاء لَاحْتَجِلَجِهِ

الوقوف بين الخشيبات الثلاث وكبان الحنظ حليفه اذ سند برايــان كيلسن كايتن كوفنتري الكرة الى خارج المرمى ، وتأجلت مباراة نوتتكهام أورست صاحب الركز الرابع (٥١) تقطة بصبب عباراته في نهائي كاس اندية الدرجــة

واضمطر الظهمير ممارك بموين الى

بحتفظ باللق

اعلن الاسترالي جيف فينيش اعتزاله الملاكمة

وقال بعد أن كشف للصحفين أمس الأول عن

امياية بصر في يده البسري في تلباراة التي فار

فيها على الكسيكي ماركوس فيلاسانا بالتكاط لم

أعب اتحمل الإلم . الند ساعت التعنيب . اعلن

وفينيش هو اعظم ملاكم في تاريخ استراليا

فقد غاز بيطولة العالم في ثالثة اوران مختلفة وهو

وقال ان الامر لايستحق عل ذلك . ظم يسبق ل

احد ١١ ملاكما فقط حققوا ذلك الإنجاز .

الامريكي لوزن الريشة .

اعترالي فقد فاض بي الكيل .

في المقدمة بعد ساعتين فقط! الاولى ليلة اعس الاحد امام لوتن تاون اما ميلوون فقد اضاع فرصة التقدم على توتنكهام بتعادله السلبى أمام مانشستر يبونايت الذي يواجبه موسما سيثا

بلحتلاله المركز العاشر ب (٥٤) تقطة .

وضاز استون فيبلا على نيبوكسل يهدفين مقليل هدف واحد وكوينس بارك رينجرز على ويعبلنون (٢٠٤) وتعادل مطسيوره وساوٹهامېتن (۲۰۳) ووست

البرتعالي للدرجة الاوا هام وداريي بهدف واحد لكل منهما .

(مركد ا در المول

لوتون تاون طلب العودة الى المسابقات الاوربية (تجريبيا بالحضور الى طعينه خلال عبارينت اكسد معيسر نسادي لوتسون تساون الانكليـزي (جـون سميث) ان النـادي

تقدم الى الاتحاد الاوروبى لكبرة القدم بطلب للسماح له بالإشتراك في احسدي السلبقات الاوروبية الثلاث المخصصة للاندية على سبيل التجرية وهو الطلب النسانى الذي قدمسه النادي في غضسون

الاتصاد الاوروبي جاك جـورج في ا

العلم الحالي واوضح سميث از لوتون بعث بـرسـالة يهـذا المعنى الى رئيس اذار للافي ، وتتفسن الرسالة تذكيرا بللوقف القريد الذي يتخذه لوتون من خلال كونه النادي الإنكليسزي الوحيد الذى لايسمع لشجعي الانتية الاخرى

الدوري بغية محاربية مثيري الشغب واضاف سميث ان اشتراك سُديه في تحسين سمعة الاندية الانكليزية من جهته ارسل رئيس ندي لوتون

🗷 في حادث تحطم حافلة 🛎

مصرع (۲۱)

مشجع كرة قدم

لقی (۱۳) مشجے کرڌ قــدد

وكان الباص يقل (٢٥٦ شخصة

من مشجعي نادي بورتيمـوننا ي

لمشاهدة احدى مباريث الدوري

مصرعهم وجرح (۲۸)اخرون في

حادث تحطم حافلة بمنطقة الغثر

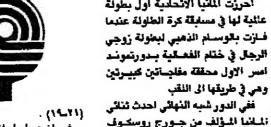
في جنوب البرتغال

احدى الكؤوس الاوروبيــة سيعكز من (ديفيد ايفلنز) وهو نائب محافظ نسخة عن الرسالة الى و زير الرياضة البريطنني كولين موينيهان ويذكر أن هذا الأشير لم يشوقف عن الشرديت بحده دعد المكومة عودة الإنديسة الانكفيزيسة اذ المسابقات الاوروبية ماله توافؤ الاندية

عبلى مشروع قبلنون نبظاه البطاقيات الخاصة بالمشجعين وهد المشروع الذي يلقى معارضة شديدة عن عدد الاندية

احرزت المانيا الاتحادية اول بطولة عائية لها في مسابقة كرة الطاولة عندما فنازت بالوسنام الذهبى لبطولة زوجى الرجال في ختام الفصالية بدورتمون. امس الأول محققة مقلصاتين كبيبرتين

الملنيا المؤلف من جبورج روسكوف وستيفن فتزنر المفلجاة الكبرى باقصاء ثنظى الصبن لبطال العالم شن لونكان ووي كوينكوانك عنيما فلزا (١١_١١)و انتهائى ليحققا المغلجاة الثانية بالغوز عبل الشنبائي المتؤلف من ليبزيبك كوشارسكي مز بولونيا وزوراز كالنيش من يوغسلافينا بشوطين مقتابل شنوط



ببطولة زوجي النساء

أ واحند انتهت (۱۸-۲۱) ثم (۲۱-۱۷)و (١٨-٢١) في الدور ربع النهائي



غير أنَّ مسلسل المُفلجات في بسطولة العالم الحالية لم يتوقف في مسابقات امس الاول اذ هنئت مفلهاة كبيرة اخرى في بطولة فبردى الرجال عندما اقصى الصينى جيانك جيلانك بطل العالم في الدورتين الاخبرتين والغائز بها اربع مرأت من قبل على يد مو اطنه الشاب يوشنتونك بشوطين مقابل شوط واحد انتیات (۱۸ ۱۸) شم (۱۱ ۲۱) و



🗷 بطولة العالم بكرة الطاولة 🖿

المانيا الاتحادية تحقق مفاجأة وتحرز لاول مرة لقبا عالميا

■ السويد تجمع بين البطولتين الفرقية والفردية للرجال

■الصين تعوض خسارتها في فرقى الرجال وتفوز



وهو الذي هزم جيالاتك وبنتت السويد تشطلع الى الضوز سطولة الفردي بعد أن فارت بالبطولة الفرقية حيث تعقد امالها على لقاء يوركن بيرسن باللاعب الصيني يو شنتونك في الدورشبه النهائي وفرحالة فوز بيرسن فان اللقاء النيائي على اكثار احتمال سيكون سوينديا بعند فوز جباز أوف فالدنر على تيبور كلامبار من هنغاريا

وبسوقوع اللاعبين الصينيين في

مواجهة بعضهما في هذا الدور باتت

الصين في اصعب وضع لها في هذه

ومنذ (١٤) علما حيث وصل لاعب

واحد فقط منها الى الدور شبه النهائي

وعوضت الصين خسارتها في البطولة الفرقية فنجحت في الفوز ببطولة زوجي النساء عندما تغلب الثماني كباو هومك ودنك يابنك على تنباني الصس

◙ انفجار تلا الحريق ■

استبعاد خطر التلوث في حادث الغواصة السوفيتية

رورق بينما كان اخرون يتحركون في المياه قربه) . اما الرقم

الاجمالي للناجين الذي احصاه العسكريون الشرويجيون

فيتراوح حسب رئيس قسم الصحافة في وزارة الدفاع (اريك

سنستاد) بين ٥٠ و ٢٠ شخصا ولايستبعد قطعا وجود

ولم يصدر اي تصريح رسمي حول عدد الاشخاص الذين

في المقابل نفي سنستاد ان تكوز وزارته قد ابلغت من

(مصدر سوفيتي) (كمنا زعمت وكالة دولية صياحا) عن

اختفاء (١٢ شخصا على الاقل من افراد الطاقم) وهو الرقم

ودعمت السلطات النرويجية امس الاول ناكيدات موسكو

المتكررة التي تقول بأن (خطر التلوث الاشعاعي مستبعد)

وتحلل الإن في احد المختبرات نماذج من الماء والهواء اخذت

من عرض البحر في جزيرة اورس حيث غرقت الغواصة بعد

ظهر الجمعة وذلك بناء على طلب خليسة الازمات للحبوالث

النووية زمن السلم التي انشئت غداة الكارثة التي وقعت ق

SCHOOL STATE OF THE STATE OF TH

واشار بوکروفسکی ای آن کثیرین من

المرشحين في الانتخابات الحالية للبرغان

السوفيتي طلبوا بلجراء خفض وترشيد

في برنامج الفضاء وقبال انه يجب ان

تحظى هذه المسالة بلولوية في مناقشات

واشبار تحديدا الى مكوك الفضياء

بوران ووصفه بانه (اسوة مثال) وقال

انته لم تصندر معلومسات محندة عن

المشروع منذ أن بدأ المكوك أول رحلة له

■ القاهرة/واع - جدد الدكتور

عصمت عبداللجيد نائب رئيس الوزراء

المصري وزير الضارجية استصرارية

موقف مصر المبدئى من القضيــة

الفلسطينية والذي يقوم على اسس دعم

القضية الفلسطينية والحرص على

الوصبول الى تسبويسة شناملة تضعن

الحقوق الوطنية المشمروعية للشعب

القلسطيني في اطار مؤتمـر دو في تقبله

وقال الدكتور عصمت عبىدالمجيد في

🗷 ادت الى فيضائات 🖿

سيول جديدة في

اليمن الديمقراطية

🖿 عدن (واع) .. نكرت اذاعة عدن ان

سيبولا هنظلت من جنديند امس الاول

السبت على مناطق عدة غبرب اليمن

الديمقراطية خصوصا على محافظة

شبوة بعد ان خفت غزارتها خلال الاربع

وكانت السيول قد ادت الى فيخمانات

واضبافت الإذاعة ان مسباكن عبدة

انهارت امس وكذلك اتلفت حقول في مدن

وكأن الرصد الجوي في مطار عدن قد

اشار يوم الجمعة الماضي الى انخفاض في

غزارة الامطار التي اتجهت غربا خاصة

تحو محافظة لحج . لكن عودة الإمطار

ومن جهسة اخبرى افعادت حصيلة

رسمية مؤقته ان الفيضانات اسفرت في

اقل من ثلاثة اسلبيع عن اربعين قتيلا

وعدد غير محدد من الجرحى وحوالي مئة

الف مشرد خصوصا في محافظتي حضر موت والمهرة شرقا اضافة الى الاضرار

ق وسط البلاد بخاصة ق محافظة حضر

موت حيث سجلت اضرارا كبيرة .

والعشرين ساعة الماضية

■ عصمت عبدالمجيد :

موقف مصر مبدئي

من القضية الفلسطينية

تصريح صحفى له الليلة قبل الماضية ان

زيارة الرئيس المصري محمد حسنى

مبارك لواشنطن ومبلحثاته مع الرئيس

الامريكي جورج ببوش كانت نسلجحة

وحققت اغراضها واضباف انها كانت

مهمة في مجالات العملاقات المصرية

واختتم وزيسر الخارجية المصري

تصريحه بانه قد تم اطلاع ممثل منظمة

"التحرير الفلسطينية في كل من واشتطن

■ لندن/واع :ـقال السيد جينادي غير

اسيموف) المتحدث باسم وزارة

الخطرجية السوفيتية امس الأول أن

خطة رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق

شامع لاجراء انتخابات في الضفة

الغربية وقطاع غزة المحتلين غير قابلة

ووصف في مقابلة مع القناة الرابعة

للتلفزيون البريطاني وصف الخطة

بانها (فكرة ولدت منه) وقبال

غيراسهموف انبه لايمكن تطييق خبطة

شامع لان حل الشكلة القاسطينية

لايمكن أن يتحقق دون منظمة التحرير

واضلف غيراسيموف الموجود في

بريطانيا بعد زيارة الرثيس السوفيتي

ميخائيل غورباتشوف لها ان الاستيطان

اليهودي في الاراضي العربيـة المتلة

ممثل قنيلة موقوته .

١٦) يتم نقلها من اسبانيا

الأمريكية والتحرك نحو السلام .

تشرين الثاني الماضي .

الذي ذكرته صباح امس الاول واشنطن واوسلو.

كانوا على منن الغواصة (مايك) .

انعقدت امس الاول في اوسلو) .

■ اوسلو (افب) صرحت وزارة الدفاع النرويجية امس الاول السبت ان انفجارا تلا الحريق الذي اندلع عبل متن الغواصة السوفينية التي غرقت في المياه الدولية على بعث ٥٠٠ كيلو متر من النرويج .

وجاء بيان نشر في اوسلو ان (النيران التي اندلعت صماح الجمعة في احد اقسام الغواصة امتد فادى الى انفجار انقلبت على اثره الغواصة على جانبها . وبعد ثلاثة ارباع الساعة من اندلاع الحريق في الساعة ١٤ر٩ التقطت اشارة استغاثة ووصلت طائرة سوفيتية من طراز (ماي) بسيرعة الى مكان الحادث . وغادر الناجون الغواصة التي بندات بالغرق . ويعتقد انه في تلك اللحظة كان المفاعلان النوويان الغواصة

اميا السلطات السوفيتيية فلم تشر في روايتها الاالي

ومن جهنة اخرى اكندت وزارة الدفاع النرويجية امس الاول ان طائرة استطلاع نرويجية من طراز (اوريون) تمكنت في اليوم السابق من التقاط صور لزورق انقلا سوفيتي نيسان (ابريل ١٩٨٦ في مركز تشرنـوبيل السـوفيتي والتي

وصرح مديس قسم الصحافة في وزارة الخارجية جون

بيرنباي لوكالة فرانس برس از (٢٥ شخصا كانوا على متن

A STATE OF THE STATE OF THE STATE OF 🗷 موسكو /واع :ــدعت صحيفة برافدا النباطقية بساسم الحسزب الشيبوعي السوفيتي امس لاعلاة تقييم بسرناميج الفضساء السسوفيتى وانتقسدت بعض المشروعات ووصفتها بانها غامضة وباهظة التكاليف وخناصنة المكوك (بوران) الذي يمكن استخدامه عدة

رقالت برافدا في عقال يحمل توقيع بوكروفسكي زعز الواضح انه لاتوجد نظرة عادة واضحة لتطور برنامج الفضاء في المستقبل واهدافه البالغة

برافدا تنتقد برنامج الفضاء السوفيتي

الاهمية واستضدام انجازاته في

آكدت الخميس الماضي البياء صحافية

اشبارت الى أن الرئيس جبورج ببوش

سيمين مبدوثنا خاصنا لدى المقاومية

الافغانية من دون الاعتراف بالحكومة

المؤقتة التي شكلتها وذكرت المتحسنة

باسم وزارة الخارجية مارغريت توتويلر

وقتذاك بان الولايات المتحدة لاتعتبس

نظام كابول الحكومية الشرعيية

لافغانستان برغم انها تجري اتصالات

وكانت الولايات المتحدة اغلقت في ٣٠ كانون ألشاني سفارتها في كابول وتم

تبرير هــذا القرار في شكـل شبه رسمي

يتسزايد انعسدام الامن في العساصمية

الإفغانية خيلال الإيام الاخيسرة من

🗷 غامض و باهظ التكاليف 🖪

واشينطن تنوي اغلاق سفارتها في كابول

🔳 امریکا افغانستان 🗷

■ واشنطن(ا.ف.ب) ذكرت شبكة تلفزيون اي بي سي الاميسركية مسساء امس الأول السبت أن الولايات المتحدة تنوي (اغلاق) السفارة الافغلنية في

ولم تحسدد الشبيكية متنى تنبوى الحكومة الامينزكيسة الطلب من الدبلوماسيين الافغانيين الثلاثة الذين مايىزالون يعملون حالينا في العاصمة الإميركية الرحيل .

وردا على سؤال اعتبر المتحدث بأسم البيت الابيض رومان بوباديرك ان ذلك سيكون (خطوة منطقية) في حين اشارت وزارة الخارجية الى عدم توافر معاومات لديها في هذا الخصوص وكانت واستطن

انسحاب القوات السوفياتية .

معارك جديدة في جنوب كادغلي

■ بيان عسكري سوداني ■



 الخرطوم (واع) . قال بيان عسكري سوداني صدر في الخرطوم امس الاول ان القوات المسلحة السودانية قتلت (١١٦) متمردا واصابت عددا اخر بجروح خلال قتال اندلع سوم الخميس الماضي بسين القوات الحكومية والمنصردين في جنوب

واضاف البيان ان وحدة من القوات المسلحة السودانية نصبت كمينا للمتمردين الى الجنوب من مدينة كادغل و أن القوات السودانية استولت اثر العملية على كمية

من جهة اخرى دعا وزير الإعلام السوداني الدكتور (حسين ابو صالح) حركة التمرد في جنوب السودان الى ابداء مرونة وتجاوب مع وقد لجنة السلام الذي يجري محادثات مع المتمردين في اديس ابابا . وقال الدكتور أبو صالح في حديث صحفي نشر في الخرطوم امس الاول اذاعه راديو الكويت امس أن عامل الزمن مهم لانجماح المفلوضات وتحقيق الامن والاستقرار في السودان ..

🗷 بكين تدعم سيهانوك 🖪

اقتراح عقد مؤتمر دوني حول كمبوديا

■ بكين (واع) .. اعربت الصين عن تابيدها لاقتراح رئيس الدولة الكهبودي السليق الامير توريهم سيهانوك الداعي الى عُقِدِ مُوقَعِرِ دُو فِي حَوِلَ مُعْبِودِيا تَنْعَلَمُهُ

وفال مقصدة باسم وزارة الخارجية الصيبية أن بكئ تدعم الإمع سبهانوك ن عَالِيَة جَالِوَدَهَا الرامِيَّةَ الى الْتَوْصِيلَ الْي تسوية سياسية عادلة ومضافية للمناطقة الكعبودية .

الفرئس فرانسوا ميتران الى تشظيم مؤتمر دو تي حول كمبوديا في باريس في

وقد زدت فرنسا بصورة ايجاب على خففت امس حفار التجول الذي فرض ق ٢٨ اذار الماضي غداة الاضطرابات التي هذه الدعوة في حسين قالت فيتضام انها شنبذ عقد طل هذا المؤتمر بعد توصل افارها السكان الالبائيس الاصل والثي الاطراف الكعبسوديسة المتمسارعت ال

وكمان سيهانوك قيد دعيا الرئيس

تسنوية متضاوض عليها عسول تشعيل

ھەرمە جديدة في فئوم بنه .

بلغت حصيلتها ٢٤ قتيلا بينهم اثنان مَنْ رجِالَ الفُرطة .

ويبدا الان حظر التجول في الساعة العاشرة ليلا بدلا من الساعة الشامنة

وينتهي في الساعة الضامسة صبياحا ويسلني هذا القبرار الذي اتخذه وزيسر داغليثة كوسسوفو جبوزف كاراكبوش

■ ابلغ للامم المتحدة

الموسل التوادر 4 العالم

سوابو تقترح وقفا شاملا لاطلاق النارفي ناميبيا

■ لواندا (ا ف ب) : اقاد المسؤول الإعلامي في منظمة شعب چنون غرب افريقيا (سوابو) هيدييو هاموتينها ان رئيس المنظمة سام نوجوما ابلغ الامم المتحدة اقتراحا بوقف شامل لاطلاق الثار في ناميينا .

واضاف هاموتينها ان اقتراح نوجوما يقتضى بان تتجمع بعد تطييق اطلاق النار قوات (سوابو) وقوات جنوب افريقيا الموجودة حساليا شمسال ناميبيا في املكن خاصة تحت اشراف قوات مجموعة المساعدة التابعة للامم المتحدة للفترة الانتقالية في ناميبيا .

واضاف هاموتينها ان قوات (سوابو) ستكون مستعدة لمغادرة ناميبيا في ال ٧٧ ساعة التي تل اعلان وقفُ النار .

ونقلت (سوابو) اقتراح نوجـوما هـذا الى الامين العـام المساعـد للامم المتحدة ماراك غوادينغ الموجود حاليا في لواندا لينقله بدوره الى الامين العام للمنظمة الدولية خافيج بيريز دىكويلار .

وراى المراقبون ان هذا الاقتراح يلتي في الوقت الذي صرح فيه الرئيس الانفولي خوسيه ادواردو دوس سانتوس امس الاول السبت في لواندا بعد اجتماعه مع غولدينغ بانه (تقع على عاتق سوابو مسؤولية ان تحدد موقفا من شانه ان يسهل الحل النهائي للمشكلة في شمال ناميبيا .

ويذكر ان اشتباكات تدور منذ اول نيسان (ابريل الجاري) تاريخ دخول عمليّة استقلال نـاميييا حيـر التنفيذ (في اوفـامبولانـد) شمالا عـل حدود انفولا) . وتصر جنوب افريقيا بشكل خاص على عودة مقاتل سوابو (١٨٠٠ الى ١٩٠٠ مقاتل حسب بريتوريا) الذين تسللوا الى ناميبيا منتهكين اجراءات الامم المتحدة الى قاعدتهم الاساسية في انغولا .

اما اللجنة الثلاثية المكلفة بالإشراف على تطبيق مُعاهدة نيويورك التي وقعت في (٢٢ كسانون الاول) المساخي بين انضولا وجنوب اضريقيا وكدوبا فاجتمعت امس الاول في احد فنادق مون اختو (شمال غرب ويندهوك) ليحث الوضع الناشيء عن عمليات التسلل هذد .

وبيويورك والقاهرة بنتبائج محبادثات

وكان شامير قد كشف عن خطته يوم

الخميس الماضي في محادثاته مع الرثيس

الاسريكى جبورج بسوش في واشضطن

وتضعنت اختسار وقيد فلسيطيني من

سكان الاراضى المحتلة يتفاوض على حكم

محلى لفترة انتقالية في الضفة الغربية

وقطاع غرّة .

🕿 مظاهرة احتجاجية في روما 🖀

المطالبة بانسحاب أيطاليا من الناتو

■ روما/واع: تظاهر الاف الإيطاليين في شوارع روما الليلة قبل الماضية احتجاجا

على قرار ايطاليا باعداد ترتبيات لاستقبال مقاتلات امريكية الصنع من طراز (1.ف ..

ونكرت وكالة رويتر أن من بين المشظاهرين مشات من المزارعين الجنوبيين ممن

سيجبرون على بيع اراضيهم لفسح المجال امام بناء قاعدة جوية سيجري بناؤها

ودعت المظاهرة الاحتجاجية التي نظمتها مجموعات يسارية الى انسحاب ايطاليا

فرئيس مبارك مع الادارة الامريكية

🛎 غيراسيموف 🖀

خطة شامير غير قابلة للتطبيق

🕿 معارك في نقاط محتلفة 🕿

قتل ٧٢ معارضاً في السلفادور



■ سان سلفادور/واع/: اعلنت امس قيادة اركان الجيش السلفادوري أن ٧٢ رجلا ينتمون الى جيهة (فارابوندي مارتي) للتحرير قتلوا وجرح ١٠٠٣ أخرون اثناء معارك جرت في تقاط مختلفة من السلفادور بين ٣١ اذار و٧ تيسان . و في بيان لها نشر في سان سلفادور إشارت قيادة الاركسان الى مصادرة كميسة من

غير انها لم تعط اي ارقام عن الحسائر الحكومية .. وكثفت جبهة فارابوندي مارتى عملياتها على مجمل الاراضي في الاماه الاخدرة بغية اضعاف السلطة الجديدة

التي تتسلم مهماتها في مطلع حزيران وحسب مصادر رسمية قانه في هذا الإطار هوجمت حساميات عدة في الاسبوع الجاري ودمرت اربعة مصلتع وعشرة فروع مصرفية و٢٥ سيارة نقل .

■ الأنسحاب اولا ■

لايمكن اجراء انتخابات حرة تحت الاحتلال الصهيوني

 الغابون/واع :ـ اشترطرئيس دولة فلسطين السيد ياسر عرفات انسحاب قوات الاحتلال الصهيوني قبل اجراء الانتخابات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وقال عرفات في ختام زيارته للغابون أن هذه الانتخابات يجب أن تجري تحت اشراف دوني لانه لايمكن اجـراء انتخابـات حرة في بلد محتـل وجدد رئيس دولة فلسطين الدعوة لانعقاد المؤتمر الدولي والى جميع الدول المحبة للعدل لكي تعترف رسعيا بالدولة القلسطينية

السياسي في هنغاريا

احزاب المعارضة للاجتماع .

وقبال راديسو هنغساريسا الرسمي ان ثمانية من احتزاب المعارضية قاطعت الإجتماع بعد ان إعلنت ان جزب العمل

ألهنغاري الحلكم لايملك سلطة تحديد

سياسية كهده .

■ بسبب مقاطعة احراب المعارضة

أخفاق اجتماع للتعاون

بودابست/ اخفق اجتماع المائدة المستديسرة الإول لبحث التعساون السياس بين الاحتزاب السياسية في هنغاريا امس الأول بسبب مقاطعة أبرز

الاحزاب التي ينبغى ان تحفر مبلحثات

وكان حزب العمل الهنفاري قد دعا الى عقد مثل الاجتماع يهدف اعطاء فرصة اكير لاحزاب المعارضة لمساقشة سبل تعاونها سياسيا وتطالب الاحزاب المعارضة بلجراء مبلحثات مباشرة مسع الحزب الحلكم دون مشعاركة مشظمات

رسمية اخرى .

🗷 مشاركة ٢٩ دولة 🖀 🕠

مسابقة لترتيل

■ كوالإلبور/واع/. من المقرران تشارك (۲۹) دولة في مسابقة لترتيل القران الكريم ستنظمها

. ومن بسين الدول التي اكسدت مشاركتها في المسابقة العراق والكنويت والملكنة العبرييسة السعودية وسلطنة عمان ودولة الأمارات العربية المتحدة والاردن والمغرب ومصر وتبركيا واندونيسيا والظبين وتاييلاند

وقسال الوزيسر المستؤول عن الشوون الدينية في مكتب رئيس الحكومة المقيزية يوسف نور ان (۳۷) رجلا وامراة سيشاركون في المسابقة التي تنظمها الحكومة الماليزية منذ ٢٠ عاما احياء لشهر رمضان الكريم .

■ احتجاج ■ قىل يسد

القبض على سائسه السائس وهو يستخدم الفيل للتسول ق

واضافت التقارير بان رجال الشرطة استجابوا لمطلب الفيل واطلقوا سراح السائس وعاد الاثنان لراولة المهنة في الشارع نقسه بسرور .

القرآن الكريم

الحكومة المقيزيسة هنا في الشهر

وسنفاقورة .

مدخلا للشرطة

■ نيودلهي/ واع : قام فيل في مدينة مغوراي في ولاية تاميل شادو الواقعة جنوب الهند امس احتجلجا على القاء

وطبقا للتقارير فانبه تم القبض على احد الشوارع .

محتجرة

■ لشبونه/واع .. كشفت عجوزا برتضائية بقيت محتجيزة

داخل مُنزِلها لدة (١٦) يوما وذلك في اعقاب انهيار جزني وقع في ٢١ أذار الماضي في المبنى الذي تقطنه

في وسط لشبونه . وذكرت وكالة الانباء الفرنسية ان السيدة اليس فيريرا وهي ارملة تبلغ (٦٩) عاما

قد تم انقلاها على ايدي رجال الإطفاء النين استدعاهم الجيران بعد إن سمعوا اخيرا تداءات

وبعد أن هدا روعها صرحت فيريرا للصحيفة انها تمكنت من البقاء على قيد الحساة يفضل تتاولها الماء والسكر واليسكويت وان المبئي حلى من غالبية سكانه ق اعقباب حبريق انبدلع فينه عبلم

عقب انهيار المبنى ...

عمىر طويسل لعجبوز

صحيفة (وروبا) البرتغالية ان

استغلاة ضعيفة

■ يوغسلافيا ■

خلال السنوات الثلاث المقبلة في مدينة كالابريا الجنوبية .

من حلف شمال الاطلسي (ناتو) ونزع السلاح من القارة الاوربية .

تخفيف حظر التجول في كوسوفو

بلغراد (أف ب) ذكرت وكالة الإنباء الپوغوسىلافية ان سلطات كـوسوفـو

لأفساح المجال امنام (سنج المدارس ووسطل النقل والعمل في السؤسسات) هيڭ من المقسرر ان يتم اعسادة فستسح

المدارس الابتداثية والجامعات اعتبارا هن اليوم الاثنين . وما تزال الإجبراءات الاخرى التي

فرضت اثر هذه الإضطربــات في الاقليم الذي أعلنت فيه حالة الطواريء ﴿ ٢٧ شياط الماضي مسارية المفصول .. حظر التجمع لإكثر من ثلاثة اشخاص والغاء التظاهرات الثقافية والرياضية والغاء ايلم الإسواق ..

🛎 حظيت بالإعجاب 🖪

الموناليزا على شريحة عاج مثل حبة الارز



🗉 خلال العام الحالي 🖀

ميتران يزور المغرب

وتونس والجزائر انكويت/واعندنكرت انباء منطية. هذا امس أن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران سيقوم خلال العلم الحالي بجولة تشمل كل من المغرب وتونس والجزائر . ونسبت صحيفة القبس الكويتية الى مصادر وصفتها بسانها وثيقتة الاطلام القول ان هذه الجبولة التي ستتم يعر تسلم فبرنسا رئياسة دول المجموعية الاوروبية اعتبارا من شهر تموز المقبل تستهدف توثيق العلاقات بين المجموعة الأوربية واتحاد المغرب العربي .

■ حالة التأهب في اسبانيا ◘

ايتا تعلن تخليها عن وقف اطلاق النار

◙ مدريد (واع) .. اعلنت حالة التاهب القصوى في صفوف الشرطة الإسبانية ق اقليم الباسك امس بعد ان فجر اشخاص يشتبه بانهم من ثوار منظمة اينا الانفصالية قنابل في اهداف خاصة بالسكك الحديدية في اقليم ثافار المجاور مجددين فيما يبدو حربا استمرت ١٢ عاما من اجل اقامة دولة مستقلة ق

وكبانت منظمية ابتيا قيد اعلنت الاسبوع الماضي تخليها عن وقف اطلاق النار الذي استمر شلاثة أشهر متهمة الحكومة بالنكوص عن تعهدها بالعمل على التوصل الى تسوية سياسية خلال محادثات سرية تجري في الجزائر .

وقالت مصادر بوزارة الداخلية ان الشرطة ترجح ان تكون منظمة ابنا هي المسؤولة عن التفجيرات وعن هجىوم بطرد ملغوم ادى يوم الجمعة الماضي الى اصابة شخص بجروح خطيـرة .. لكن

الحكومة الإسبانية لن تدل باي تعليق رسمي على الهجبوم وتخشى الاحتزاب السياسية التي تحرص على عدم السلا محادثات الجيزائر ان تلقى اللوم عيلى منظمة اينا في الهجمات دون دليل



مضار البيرة ■ لندن/واع/ . حدر تقرير طبي في لنسعن من شرب اكثـر من سبع قناني من البيرة في الاسبوع لانها تنسبب في تعريض البنكرياس للسرطان بنسبة شلاثة اضعاف اكتشر من الإشتخاص الدين

هذا المرض الذي يتسبب في وضاة اكثير من ستية الأف شخص في بريطانيا سنويا بظهر بجلاء علاقته بشرب البيرة . واوضح التقريس الطبي بسان تدخين اكثر من عشرين سيكبارة يوميا يضاعف من مخاطر الاصابة بسرطان البنكرياس غير ان شرب

وقسال التقسريسر الذي اعسده

الصندوق الملكي لبحوث السرطان

ان البحوث الاولية حبول اسباب

الشساي والقبهوة لايسؤدي الى الاصابة بهذا المرض . واشار الباحثون في المعهد الى ان الملاة الكيمياوية الموجودة في البيرة وهي (نتروسافير) التي لاتوجد في المسروبات الاخرى تسؤدي الى الاصسابسة بسسرطان البنكرياس الذي ينجم عنه وفيات بين الذكور بنسبة (٦) بالمائة وبين

الاتاث بنسبة (٧) بالملكة .

· ■ ووهان /واع : افتتح مؤخرا في مدينة (ووهان) الصينية معرض لاشغبال النحت المصغبرة يعبد الأول من نوعه في الصين .. ويضم المعرض أكثر من ٢٠٠ نحت مصغر منها نحت عسلجي مصغير للوحية المشهورة

(الموناليزا) على شريحة عاج مثل حية الارز ويذكر أن أعمال النحت

أبل الشخصيات المسينية

المصغره قد حظيت بالتقدير من

صدام حسين

حفظه الله

وحنى ادا عبرنا تفاليدنا فهل سيتمكن الشبان من اطعام فنياتنا }

الكنيسة فليست هناك اموال لشراء حتى مستان الزفاف)

ولكن ابراهيم الدسوقي سلطان سوكوتو في شمال ألبلاد

الزواج بلعى ثائير الحدود القروضة على المهور

اطفامهم او دفع مصاریف المدارس)

بن توثيق عهود الزواج في الكنيسة }

ولدى السيدة اوبودوجو اربعة ابناء لايعملون ، وتقول (انهم لا يتنوقعون

وقال السيد فيناتيوس اوكؤر (في هذا الجزء من البلاد معظمنا مسيجيسون .

وفد حاول الحكام التفليديون في بعض المناطق الحد من ارتفاع تكاليف الزواج

قال الشهر الماضي ان البذخ الفياجش الذي تشترطه بعض الاسر في احتهالات

وانتقد ابراهيم الدسوقي بشدة البيذخ في طقوس الزواج ، وقيل أن النكاليف

ونرى السيدة اوبودوجؤ ان الظروف الاقتصادية المقدهورة تخلق ايضا توترات

وتقول (الاطفال اصبحوا لايحترسون اباءهم وامهاتهم ، لانهم علجـزون عن

وقال السيد ايك اورُون (٣٥ عامًا) وهو سنائق يكسب هوائي ٧٠ نيبرا (٣ر٩

دولار ﴾ شهريا النقود التي اعطيها لزوجتي لمساريف الشهر تكفي بالكلا أسبوعين

بوضع حد للمهور . وتصنيف العرانس حسب المستوى التعليمي أكل وأحدة

الضخمة ترغم الشبان على الاستمرار في حياة العزوبية اطول من اللازم

ولكن في هده الإيام عندما نتزوج بالطريقة التقليدية لا نتحدث عن انمام الزواج في

ألزواج وحتى هؤلاء الذين يتمكنون من اتمام الاجراءات التقليدية قد يمنعهم الفقر

ينتهز مجلس الامناء ومجلس كلية التراث الجامعة مناسبة اعياد نيسان الخالدة لتقديم احس التهاني والتبريكات لباني مجد العراق وعزه الرئيس



قائد النصر والسلام والى القيادتين القومية والقطرية مجددين العهد على بذل اقصى الطاقات من اجل عزة ورفعة وطننا العزيز داعين المولى ان يحفظ قائدنا ويسدد خطاه لتحقيق اماني وطموحات شعبنا وامتنا في ظل قيادته التاريخية الحكيمة .

الدكتور محمد احمد الدوري رئيس مجلس الامناء

The second secon 🖩 في جلسته الاخيرة 🖀

مجلس الوزراء الأردني يطلع على المفاوضات مع صندوق النقد

🛢 عما*ن /ب*ترا/ : عقد مجلس الوزرأء الاربنى جلسة مساء امس الاول برناسة الصيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء اطلع

المجلس خلالها على سير المفاوضات بين الحكومة ومعثل صندوق النقد الدول التي تسير بشكل طبيعي ومرض .

ووافق المجلس عبل الانعظية التي كما استمع المجلس الى تقرير من و زير ألسياحة عن الحركة السياحية خــلال قدم البنك الدولي بموجيها (١٧ مليون الموسم الحالى وامتلاء الفتادق وازدهار دولار) لتصويل مشسروع التسطويسر الحركة السياحية الاجنبيثة ال الاربن والاجتراءات النس تسندوي الوزارة اتضادها لتحسين مرافق السياحة ق

اصابة العشرات بجروح

التريوي بغشاء وتاثيث مدارس الزامية وثانوية ولاستبدال الابنية الستاجسرة وتغطية الزيدة في عند الطلاب

تعيينه بعنصب القائبد العام للقوات

وشعفت (جون افريـك) عـلى ان

الاجواء الحالية التى تعيشها ايبران

تقلهر أن رأستجاني سيدخل الانتخابات

والاخر شيخ مسن يبلغ من العمر سئين عاما . بالاضافة الى

وقال المراسل الفرنسي ان الوضيع في الضفة والقطاع متوتن

المطحة العام الماضى

للغاية ، جراء الرفض الفلسطيني المطلق لشروع شلمي

مؤكدا أن الإيام المقبلة ستشهد مواجهات دامية ومصيرية

طبقا لما اكده له العديد من القلسطينيين الذين الثقاهم

واشار المراسل الى ان قيادة الانتفاضة ند جسنت بالفعل يوم امس قدرتها على توجيه الجساهير الفلسطينية سالبة مخططة فريدة من نوعها لصناعة الاحدأث ، ومواجهة الخطة

فلسطينين في التظاهرتين . لحدهما صبي عمره (١٣) علما

مجلة فرنسية

الدائم لدى الامم المتحدة (محلاتي) قد قندمنا استقبالتيهما اخيسرا أيسبب أطلاق النار مع العراق ..

سوى سحب المزيند من السلطات التي كان يملكها رفسنجاني على الاجهازة والمؤسسات العسكرية في ايبران منذ

الخلافات المتفاقعة بسين التسارات الإيرانية حول سياسة ابران بعد وقف

واضافت المجلة ان تعيين (نوري)

الرئفسية المقبلة في ايران وهو بق وضع همعب ، حيث انه لم پنجح حتى الان في اجراء تعنيلات ىستورية من اجل تعزيز سلطات رئيس الجمهورية وهو النصب الذي يطمح اليه منذ زمن بعيد

ممثلا لخميني لدى قيادة الحرس لايعني

(اسرائيل) والتهويش الإعلامي

في أعادة تسعير المرض اللبناني ومقاومة الحل العربي بدواتتها المحلية والداخلية المعروفة ، قفى انهاء النزف اللبناني يكون السلام العربي الجديد قد فرض قانونه على الجميع ، وحاصر اسرائيل مواجهة مع مشكلتها الرئيسة التي هربت منها دائما وهى فلسطين وعودة فلسطين

مختطط الاجتنيباح الظلامي . ولذلك تحدّاب

فبعد حملة الاسلحة الكيماوية التي وضع العراق حدا لها خلال سؤتمر باريس في مطلع العنام الحالي تخترع اسرائينل مجندا حملة الرؤوس النـووية . وتلفق التقـاريـر حـولهـا وتستقمرها خلال زيارة (شامير) الى واشتطن تعيد بذلك على مسامع (يوش) اسطورة امتها المهدد واختلال موازين القوى مع العرب

انذاك وتكشف دفاعاته في جبهات القتال مباشرة

الى حريتها واستقلالها .

امور لايمكن مقارنتها يمناعة المواقع العراقية الحالية الدفاعية والصناعية . وكما يقدر الخيراء الامريكيون وحتى بعض

> لكن اسرائيل لاتنسى لحظة ان قاعدة التحول الكبير الذي يعم المنطقة اليوم ويكاد يخرجها من قبضة الهزائم والخيانات والحروب الاهلية والاستنسرافيسة ، وهسو الواقسع الذي عملت اسرائيل دائما على توفير كبل اسباب وتعريس طواهره وتفعيل سلبياته ، هـذه القاعـدة انما تأسست مع اطفاء الحرب الايسرانية وتندمير

اسرائيل التي خسرت معركتها مع العراق من بوايته الشرقية على فتح نوع اخر من الحسرب ضده تعتمد التهويش الإعلامي في الاوسساط

بالقابل وكما تقول يعض الأخبار الامريكية نفسها فان مغامرة اسرائيلية جديدة من هذا النوع لن تستطيع ان تفيد من ذات الظروف التي احاطت بعملية ضرب المفاعل النووي في مطلع الثمانيتات . وأن القدر الاسرايقيل وانتهاز حالة الحرب الني كانت تشغل العراق

الإسرائيليين قبانه ببالإضافية الى صعبوبية الوصول ألى الاهداف العراقية هناك إمكانيات الرد المياشر التي لن توفر الاهداف الاسرائيلية ذاتها . وبالتالي تستبعد الاوساط الدبلوماسية الغربية أن تقبل الادارة الامريكية بتورط تحالفي جنيد مع اسرائيل في مهمة من هذا النوع قد لايقتصر على عمليات مصدودة بين . الجانبين ، بل ريما ادت الى تفجير صراع عربي اسرائيل عسكري لايعرف مدام .

من هنا لاتأخذ هذه الاوساط الدولية حملة اسرائيل الإعلامية باكثر من حدودها الدعاوية التي تدخل في نطلق التشويش على اهمية الدور العربي الجذيد الذي يتهضبه العراق ومحاولة الاستعداء بغض الاستعداد الغربي والامريكي التقليدي على مايمتله التقدم العربي من انفتاح وعقلانية وتدبر جدي وعميق لقضاياه الرئيسة وفي مقدمتها بالطبع تجذير السلام في الخليج ودعو الانتشاضة وصولا ألى الاستقلال الفلسطيني الحقيقي ، والفاء مبدا الحروب الاهلينة بغرض الحل العنزبي عبلى البيؤرة

ومع ذلك فالغدر الإسرائيلي) هو تهديد دائم في حد ذاته ، والتثبه له والاستعداد لمفامراته واحباطها وهي في طور النيات والتمهيدهما من مكتسيات النصر وما احدثه من تحول توعي في عمق الاستراتيجية النقاعية العربية الجديدة . ولعل اصرائيل تقدر هذه الجقائق قبل غيرها ومع ذلك لاتبقى لها الا التجربة ولها حسابها

🛢 معارض سوري

دعوة القوى الوطنية لاسقاط نظام حافظ اسد

≢باريس/واع وصف معارض سوري شظام حنافظ اسد بنائنه نظام حكم لاتستطيع حتى عصابات الماقيا في العالم ان تنافسه في الامعان بالاجرام وقال المعارض السوري عدنان سعد الدين في حسيث نشسرت بجلة اليـوم

السابع الصادرة في باريس بعددها الاخم ان نظام حافظ اسد لجا وكجزء بن نهجه التعسفي الى الفاء المستبور والقضساء والديمقراطيسة والمسريسة والكرامة والقيم حتى وصل الامر اى ان يعيش الفرد في سورية وكانه في غابــة وليس امنامه الا ان يندافع عن نفسته بالطريقة التي يراها مناسبة

واضاف ان حافظ اسد جعبل ابناء الشعب السوري يعانبون الحبرميان والإستضلال والإضطهباد ومصادرة الحريات العامة وقد بلغ حدا من الإجرام الذي يشبسه السسرطان والذي لايمكن علاجه الإ بأستنصاله

وشند على ميدا حمل السلاح لإسقاط النظام السوري هو ميدا مشروع وان القوى الوطنية ازدادت قناعة بضرورة الكفاح المسلح ضد هذا النظام باعتباره ظاهرة شلاة في حياة سورية حتى تعود الامور الى نصابها وتحقيق الحبريـة

والديمقراطية وأشبار الى الجريمية والمجزرة التي ارتكبها نظام حافظ اسد في سجن ندمر وقال أن هذا النظام ليس لديه ضمير يؤنيه ان اراد قتل الف طغل في مجسزرة واحدة او وازع يمنصه من قتسل الف سجسين في عشسرين دقيقسة ويسدمنهم ويعضهم ما يزال حيا كما نحدث يعض الاطباء النين شهدوا مجزرة سجن تدمر

الزواج يتقهقر امام الفقر ■ تخلخل في العلاقات الاجتماعية بسبب المصاعب الاقتصادية ■

ويقول اونوه (٢٥ عاما) وهو سائق نجاري في الوجو بشرق ليجينريا (كنت الخرلكي اتزوج ، ولكن ليس عنك ان امل الإن إ وتشهد تكليف الزواج و نيجيريا ارتفاعا صاروحيا حنى اصبح الزواج س

الامور التي تفرض فيها المصاعب الافتصادية فيودا عق الصادات والتقاليد وقد ارعم هبوط اسعار النفط الحكومة العسكرية عبل فرص سرمامت اصلاح

السلع بلكثر من مثليها على مدى الاعوام النلانة الماضيه وتبيدت احلام (أونود) في الزواج سبب ارتفاع نكتابف الهداييا الني نحتم

وملابس . وكميات من الجعة . بالإضافة ال نقديم الطعام للضيوف ويقول اونوه (اذا لم يكن مع الشيف ١٠٠ر٣ مير ١٠٠ دولار على الافل علا بمكنه

وغالبًا ما تكون أجور هؤلاء المعطوطان النين ينجمور في المصول على عمل اقل بكنير من ۲۰۰ نير (۲۷ دولارا) شهريا

وتقول السيدة ريجينا ابودوجو . وهي اد تبلغ من العمر ١٤ عاما . ان اعدادا متزايدة من الشبان تشعر بالاحباط سبب عجرها عن دفع المهر المطلوب

ولم الله استطيع سداد مصاريف مدرسة ابنى الأكبر وفالت السيدة اوبودوجو ان الظروف الصعية ترغم بعض الاباء على اشتراج اطعالهم من الدارس حتى يحكنهم دعم دخـل الاسرّة ببيـع بضائـع رخيصة عـلى

■ لاغوس / رويتر يجد كريستيار اودود صعوبة في الانفاق على صديقة عاهبك

افتصادي صارم في بلد ينوه ماعياء ديون خارجية ضخمة وزادت اسعار معطم

التقليد على الراغب في الرواج تقديمها لوالدي العروس ووفقا للتقاليد المحلية يتضمن المهر مابين ٣٠ و٥٠ مرطمانا من مبيد النخيل

التفكير في الزواج في هذه الإيام }

ويقول كرينسوفر اونيا (٢٤ عاسا) تثيرون منا لا بمكتهم حتى التعكير في

وتضيف قائلة (انه لامر محزن ، ولكن عدد هي نفاليدنا - ولا يبكن ان تنمير

🕿 وسط اجواء عنف واضرابات 🕿

الناخبون السوفيت يقترعون لانتخاب نواب الشعب

🕿 موسكو / ١ ف ب / رويتر - توجه الناخبون الى مسعيق الاقتراع اسن لتحديد الفائز ﴿ (٦٢) دائرة انتخابية . وسط اجواء اضرابـات وعنف في بعص مناطق الاتحاد السوفيتى

> وجرت انتخفات الاعدة ف مساطق تنافس فيها ثلاثة مرشمين او اكتبر في الجنولة الاولى التي اجريت في (٣٦) اذار الماضي ، ولكن لم يحصل احد منهم على نسبة (٥٠) بللانة من الأصوات وتسوجت نمساني دوائسر كهنذه في

حامية في جمهوريات البلطيق (استونيا ولاتفياً وليتوانياً) حيث فاز ممثلون احسركات قنومية عبل منافسين لهم في الجولة الاولى من الانتخابات

وقالت وكالة انباء تاس ان (۱۹۵۸) من مقاعد مؤتمر نواب الشعب الجديد وعبدها (۲۲۵۰) مفعدا تم شعلها بالفعل ، ومن بيتها مصطم المساعد المخصصة للمنظمات العامنة وعددهما 13464 (Yes)

وسينتخب المؤتمر هيثة اصعر عجما هي مجلس السوفيت الاعلى ، تكون في حكة انعقلا معظم العام

ويتعين اولا اجراء انتخابات جديدة تماما في (١٤) ايلر المقبل في مايقرب س (۲۰۰) دائرة انتخابيـة فيها سرشح واحد او اثنان ، ولكن احددا منهم لم يحصل على (٥٠) بللانة ص الاصوات التي تم فرزها ، وهي النسبة المطلوبة

وبيئسا نقلت وكالة انبياء تاس عن وزير المعادن السوفيتي قوله ان عصال المُلْجِم فِي مِدينة ﴿ نُو ريسك ﴾ في سيبريا وافقنوا عبلى انهناء اعتصامهم بحند محادثات منع عضو في مجلس الوزراء الموفيتي ، اوريت وكالات الإنباء نقلا

عن تقريون جمهورية جنورجينا السوفيتية ان (١٦) شخصا فتلوا في استباكات بين الجنود والمضطاهرين في ثقليس عاصمة الجمهورية

واستانف التلفزيون الذي نوقف عر الارسمال طوال فترة الصباح أرسماله بتعاصيل عن الاشتباكات الت<u>ي انيلع</u>ت وفند وقفت الاشتباكيات في اعقب

يسومين من الشظاهرات . اشتبرك هيها حسب ادعاء وكالة انبياء رويتر نصو (۱۰۰) الف شخص يدعو معظمهم ال الانعصال عن الاتحاد السوفيتي

وفيال البيان الحكنومي أن أكثر س . ۱۰۰) شخص اصیبوا بجروح جراء الاشتباكات واضاف زواصيب لبضا مادجموعه (۹۱) جنبياً ، نقل ز ۲۰ منهم الى المستشفى . منهم اربعة في حكة

ودكىر التلفزيسون ان الاستبساكسات تفجرت في الساعات الاولى من الصباح خارج المبنى الحكومي الرنيس في مركز المدينة واشاراق ان فوات الجيش لم تستخدم اسلحتها فيتقريق المتظاهرين وقبل البيان أن نصو تمانية الأف شخص ، كيان بعضهم يحتميل ميدي تجمعوا خارج المبنى ورهضوا نداءات متكررة بأن يتفرفوا واوضح ، بريت المتطرفون ان تسهك الدماء وهسلجموا

قوات الامن . وان حالة هستيرية علمة انتابت الجموع الغفيسرة التي انارها سحبرضيون وعنشاصر متصادينة

🖀 مصدر رسمي

السيطرة على كتيبة المتمردين في هاييتي

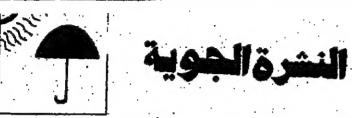
■ بور او برانس / اف ب اعلن،مصدر رسمي في هاييتي انه نمت السيطرة عل الكتبية المتمرية ، جان جك بيسالين ، وأن معظم الجنود المتمريين أسروا . وملك اثر الهجوم الذي قام به الحرس الرئاسي بعد ظهر امس الاول السبت عبلي مركبر

واكنت قيادة الاركان العامة للجيش الهايني في بيان اصدرته ان الحرس الرئاسي الذي يغي مواليا للجنرال (بروسير افريل) رئيس الحكومة العسكريــة في هليني الذي يطلب المتعردون برحيله يسيطر حاليا على تكنات كتيبة ديسالين الكودة من ١٠٠ رجل واضافت لن جميع المتمردين استسلموا وسيعاطون بكرامة وفقا لانظمة القوات السلحة في هليتي

ومِنْ جِهِةَ احْرَى اوضح وزير الإعلام والتسيق الهليتي في بيان اخر ان معطم الجنود المتعردين اسروا ببنعا لاذ اخرون بالغرار تاركين اسلحتهم ولباسهم

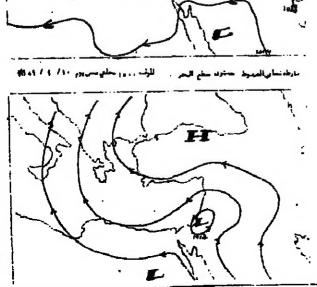
واضاف البيان الوزاري ان اولى تصبريحيات المتميردين سمحت بكشف صلة المسؤولين عن الانتفاضة بوزير الداخلية السلبق (روجيه لافونتال) ووزير النعاع ﴿ جِانَ كُلُود دوفائييه ﴾ وكذلك مع قطاعات مرتبطة بتجارة المخدرات

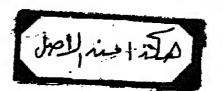
وكان سفع هايتي في واشتطن (فرانسوا بنوا) صرح انه ثمت السيطرة عـل حركة التمرد التي قامت بها كتبية ديسالين ضد الجنرال افريل امس الأول في بور او ِيرائس لكنه افاد بانه ماتزال هناك جيوب مقاومة بين منمردي كثيبة ، الفهود • الني يقودها الكولونيل (هيمار ريبو) المشبه في انه الرأس الدب ر عجاولة الانقلاب





كانت درجة الحرارة العظمى في بدينة الحالة الجوية المتوقعة ليوم الغِربِية من القطر مع فـرصة لسقـوط بعداد ليوم ١٩٨٩/٤/٩ ٢٤م امطار في تلك الاقسام والرياح جنوبيت كنانت درجة الصرارة الصغيرى في شرقية خفيفة ال معندلة السرعة في كافة المناطق طقس حسن وتظهر مبينة بغداد ليوم ١٩٨٩/٤/٩ ١٨مُ السحب تدريجيا ومتكاثرة في الاقسام الاقسام الغربية من القطر .





من الغريب أن مواقف سيارات الأجرة وحسافلات

مصلحة نكل الركاب توجب مباشيرة بعد منظومات

اشواء الرور ، الترفة لايت ، مما يتسبب ليس في

الاردحام فقط انما ارباك هذه المنظومات التي تريد من

الإربجام .. للذا لا يعلُّج هذا الأمَّر ؟

ليالي رمضان في يوغسلافيا

يشارك أحد قبارتي القرآن المستريين ، ولأولُ مُدرة مِنْدُ جُمسَ سنبوات مسلمي

وسوف تبدأ هذه الليلل الرمضائية المركة والتي مجييها الشيخ احمد عيس

حسن بليلة تقام في منزل السفير المصري لدى يوغسلافيا شكري فؤاد ويحضرها

اعضاء رئاسة الشيخة الإسلامية اليوغسلافية ومفتى بلغراد والعديد من رجال

كما سيحيي القارىء المصري الليالي الرمضائية في يُعضُ المدن اليوغسلافية التي

وهذه أول مرة منذ خمس سنوات ترسل فيها مصر قاربًا لتلاوة القرآن في مسلجد

ويتأتى ذلك في اطار التعاون في مجال الدراسات الاسلامية مِين البلدين .. حيث

قدمت مصر هذا العلم ست منح ازهزية لليوغسلاف . كما تشجع المشيخة الإسلامية

يها اعداد كبيرة من المسلمين لاسيما في جمهوريتي البوسنة والهرسك

اليوغسلافية على التعاون مع الإزهر الشريف .

يوغسلافيا في احياء ليالي شهر رمضان البارلي وذلك بدعوة من الشيخةِ الاسلامية

9 ISLE

اليوغسلانية .

الدين الإسلامي في يوغسلافيا .

يوغسلافيا في رمضان



جلال الحنفي





جتمع على موائد الله

رمضان المبارك ، ومواند الافطار تزدهم باشهى الاطباق في كل البيوت ، والناس صيم .. وحين يعلن مدفع الافطار للصائمين إنّ ابداوا افظاركم على بركة انه ، تجتمع كل العائلة على مائدة واحدة مليئة بالرزق والخير . وبعدها تبدا الجوامع بصلاة التراويح فترى بيوت انه عامرة بالمؤمنين .. ويطول السمر ويحلو بانتظار السحور ، لتبدأ البيوت ثانية بأعداد موائد السحور ولتجتمع العائلة من جديد على مائدة واحدة ..

لا تباع إلا في رمضان ..

في رمضان: اهتماما كبدرا برمضان ..

■ وهل هي لذيذة ؟ ــكلا .. وشريت منها قليلا .. حياء .. ■ ويضيف الشيخ الحنفى:

عندا عن مأكلهم الرمضائية ؟

ا ماذا عن مائدة الافطار ثلك الايام ؟

ويضيف الشيخ جلال الحنفي :

التي يمارسها الناس أنذاك ؟

- اهم شيء تتضمنه المائدة كان (النكوع) وهو الشمش للجفف للتقوع في الماء .. (كية خلب) هذه الإكلة لا نتتوقها

من بتقليد رمضان في ذلك الوقت ، اختفاء (الرز واغرق) مِن

ـ اما الحلويات فهي بالدرجة الاولى (المطبى) وحلاوة الطحين وهي لا تباع في الاسواق وانما تصنع في البيوت .. لقد

■ وما هي العادات الرمضائية بعد الافطار وحتى السحور

- طوال النهار تغلق المقاهي ايوابها ، لكنها بعد الإفطار

تستقبل مرتسفيها وزيسائنها وتكون في الليالي الرمضسانية

مسرحا لحكليات عنترة بن شداد ولعيات الحييس .. وهذه

صواني الكليجة الى فرن المحلة ، لكن هذا التقليد قد انقرض

■ زُرت كثيرا من الاقطار المربية شائل شهر رمضان

ـ صعت رمضلن في اليعن وعصر .. في مصر كنت في الازهر

علم ١٩٣٩ .. كان ذلك في زمن بعيد ووجدت المصريين بهتمون

- في اليمن دعينا الى مائدة افطار رمضاني على مائدة الشدخ

اسماعيل الاكوع .. ورأيتهم ايضًا من المتمسكين بمظاهر

الصوم تمسكا كبيرا ولا يعكنك ان تجدي احدا في الطريق ساعةِ الاقطار .. المتاجس ، القاهي حـركة السير ، كل شيء

هنديء تصاميا ، وبعض اصحاب المتبلجير يقبطرون في

ـ موائد اليمنيين عامرة بللاكل الشعبية .. لا تخلو المائدة

مطلقا من (شورية الحلبة) وهي تصنع في مطاعم اليمن

ايضًا وهذه يضعونها في قدر من الطين .. وما لقت اعجابي

انها حتى بعد انزالها من على النار تظل تعلى لاكثر من نصف

ساعة .. يقول اليمنيون ان فيها عشرين فلندة ..

إلا في بعض الاحياء القديمة جدا في بقداد ..

■ ومادًا عن أهل اليمن ؟

ملَّدة الإفطار . وانعا يتناولهما الصائم في السحور ..

_ ومائدة الافطار اليمنية تحتوي على (الطولمة) وهي (الدولمة) عندنا ، لكن بها قليلا من الرق .. اما السمك فهو اكلة رئيسية في مائدة اقطارهم ..

اليمنيون حريصون كثيرا على المجالس التي يحلو لهم السمر فيها .. وفي اليمن تناولت افطاري في اكثر من بيت من بيوت الاصدقياء .. وكل تلك الموائد كيانت عاميرة بالملكل الرمضانية التي تتشابه كثيرا مع ماكلنا وموائد افطارنا ..

■ فردوس العبادي



الشهر الكريم ببئتنا ، وبيوتننا عامرة بالباركة يحلول

هذا ما وعينا عليه في رمضان الكريم على امتداد مسافة من الزمن ليست بكثيرة .. كنت قد اردت معـرفة كيف يستقيـل الناس رمضان في زمن لم نكن قند ادركناه ، اختبرت اواثل العشرينات او أبعد قليلا .. وسألت عن ذلك الشيخ جــلال الحنفي الذي زرته في جامع الخلفاء .. يقول الشيخ الحنقى :

ـ بدءا كيف كنا نعرف ان-رمضان بيننا او سيحل ضيفا كريما بعد ايام قليلة .. مهمة تعريفنا كان يقوم بها رجل يجلس الى منضدة في (راس الدريونة) يضع عليها فانوسا وصينيني بقلاوة وزلابية .. البقلاوة والزلابية كانتا من الحلويات التي

- كان الناس يستقبلون رمضان قبل اسبوع من قدومه وهذه مهمة الجوامع أنذاك . وكذلك يودعونه قبل اسبوع من

> اخبار من الخارج ٢١٦ ساعة من العرف

🖿 حسطم مسوسيقسار فسرنسى الرقم القياسى العللى للعنزف المتواصسل عل الإكوربيون . إذ عنزف على هذه الآلة أ ٢١٦ ساعة على التوالي ، أي ما يواري ﴿ تسعة ايام في مقابل ١٥٨ سساعة للرقم القيناسي السابق ، وبساشر كىريستيسان دوفان (٢٩ عامةً) عرفه الإثنين ٧٧ لذار 👸 الماضى ظهرا وتوقف الاريعاء في الساعة نىفسىها بعد ان عنزف (١٥٠٠٠) أ معزوفة .. وكان يحق له التوقف خمس دقيلاق كل سباعية ، فكيان بجميع تلك اللحيظات الثمينية ليتمكن من النبوم مساعتين كىل ئيلة ، كذلك كىان يتوقف عشرين دقيقة لتناول كل من الوجبات

اسحم يساء أوريا

تسلمت ماريانا رامبولا جائزة ، نساء له ريا ، يوصفها المراة الشجاعة التي لم تشيعر بالخبوف من المافييا .. وتمكنت بغضل شجاعتها واصرارها من اماطة اللثام عن حادث اغتيال زوجها الطبيب على ليدى بعض افراد المافيا .

وتصف ماريانا حالتها قائلة : شعرت بالم لا يمكن لاحد ان يتخيله ثم غلبتني رُّأُ رغبة جارفة في الانتقام لزوجي والبحث عن قاتله .. وأخذت انظر حولي والتمس اية مساعدة ممكنة من اصدقاء زوجي ، لكنى ادركت على الفور انه ليس هناك من يستطيع مساعدتي فأتخذت قراري .

قرن من الاحتراعات

« قبرن من الاختبراعيات » .. هيو موضوع المصرض الذي يقام حالية في العاصمة السوفيتية موسكو لناسبة الاحتفالات بعودة العلاقات الفرنسية _ 🖟 الروسية واقامة موسم للثقافة الفرنسية 🖟 بجميع انواعها في روسيا . والعرض بعد بالوراما عن الفن ﴿

والنحت خلال القرن العشرين في فرنسا حيث يضم اعمال كل من الرسامين ، تینیان ورامیرانت و بوسان و صونیه وريشوار وجبوجان وديجنا وسينزان أأ ويتكاسو وماتيس وبونار ، .. وقد بلغت تكاليف هذا المعرض نحو ثبلاثة 🚰

ويسركز المعسرض على تسطور الفن في 🖁 فرنسا ابتداء من تيتيسان والمدرسة 🎖 الحسية حتى الرسام برتوان لافيه الذي يدا الرسم في عام ١٩٨١ .

والحدير يساذكر أن المعترض سوف منتقل بعد ذلك الى مدينة لينينغراد من ٦ حزيران حتى ١٦ تموز المقبل .

بالتبكير بفتيح مجالاتهم .. وشيئا فشيئا وتبسرق الانظار ..

السائحون والزوار العبرب وجدوا غينه مكنانا لا يعبوض للحصول عبل المشغولات الكثيسرة ، والمتعددة ، التي تعكس ابسداع

تميد مبيتة

الأسساعيلينة في

بصر شالل شهر

تنمور القيبل

فعليات الهرجان

الاول للقنون

والسرحية لدول

مجلس التساون

ونكر ان

الهرجان ستضمن

عرض أهم

والأفيلام النسي

انتددخلال

العالين الاخترين

في كبان من البعراق

ومصر والاردن

العنربية البعثيلة

استرهية تقنعها

اضافة الى عروض و م

فرق من السعودنة

. والجمهورية

السيمانية

العربي

السرحيات

القطور بعناية وباغراء لايقلوم .

يبتدىء الرواد حركة النجوال في السوق للتبضع بما يسد حاجاتهم .. ويكثر الزوار من ارتيادهم للسوق لما فيه من تراثيات تسر العين واذا كان الشارع معروفا باكلاته الشعبية

التي يحرص اهل مصرعل الذهاب الي محلاته حيث تقدم (الفتة) الشهيرة ، قانه يشهد اقبالًا أوسع في رمضان حيث اعدت أطباق





الحرفيين وقدرتهم على صياغة النصاسيات والفضيات من الحل والإقراط على وجه الخصبوص ، كنذلك الرسبوم ومشقبولات الصيدف من علب الحلوى وعلب المتجاشر وعلب المجوهرات ببأشكال فنينة وهندسينة رائعة ، ولا ننس المشغولات الخشبية والمشربيات والكراسي وغيرها الكثير .

صلة روحية عميقة بين هذا الشمارع وما يفضى الى جِـامغ الأرّهـر ومقـام الحسـين .. فزائرو هذين الكانين وجدوا في طرقات الخليلي الضيقة والملتوية مسارأ محبباً لهم ، فيه سا يبعث على الأطعئنان والدهشة .. ورغبة

ان الملكة العربية السعودية حدرت الاجانب من انهم يواجهون احتمال ترحيلُهم من البلاد اذا قاموا بالتنخين او الأكبل او الشرب بالنهار خيلال شهر رمضان وبشكل علني .. وقنامت وكللة بعودية ينشر التحذب الذي اصدرته وزارة الداخلية .

هل تعلم ؟

هذا الخبر!!

قال مكتشف بريطاني انه توصل ال حل لشكلة الرائحة غير الستحية للقدمين التي تسبب الاحراج وان الحل هو الاحذية المكيفة

وقال السيد جـوسوفينـو موليسرينو ان الاحذية التى ابتكرها مجهزة بحبث يسحب الهواء ويدقع الى الخارج من خلال مسامات تنفتح وتنغلق تلقائيا مع كل خطوة . والاحذية المكيفة الهواء من بين اربعة اختراعات بـرتغانيـة من المقرر عـرضها في

بداية هذا الاسبوع فيمعرض للتكتولوجيا في

المحافظات الاخرى الى جانب المعنيين بللوضوع من اساتذة الجامعات



🛎 ء أنب الحرب .. انب ما يعد الحرب : الأفاق والمستقبل ، هذا هو سوضوع ندوة الفراهيدي التي تنعقد صياح هذا اليوم الاثنين بجامعة البصرة وتستمر الى يوم غد بجاستين صباحية ومسائية .. يقيم هذه الندوة قسم اللغة العربية في كلية الإداب بالتعباون مع اتحاد الادياء فزع اليصرة .. ويشارك في اعسال هذه الندوة عند من ادباء

 فسن الموسم الثقاق لكلية الإداب بالجامعة المستنصرية القي الدكتور جاسم محمد جرجيس مديس عام مبركز التوثيق الاعبلامي والاستباذ في قسم | وتخطيط .

■ المناسبة اعياد نيسان وتصريس الفساق يقتنسج في لسبابس عشر من الشهر الجباري

معرض الغنان ماهر حسربي في قساعية الرواق .. يستمسم

المعرض (۳۵) لوحة مائية وزيتية

موضوع ندوة الغراهيدي . 🔞 ، قطاع المعلومات في الوطن العربي دو د في الحامعة المستعصرية 🖩 معرض كبير في معبد الفنون الجميلة 🖪 لمناسبة اعياد نيسان المكتبات في الجامعة المستنصرية بحثا بعضوان ، قبطاع المعلوميات في الوطن

🖿 و ادب الحرب . ادب ما بعد الحرب .

غادرنا غريد الرافدين وشيخ المقنام|العرافي محمد القيانتي بعد ان امضى اكثر من سمعين عاما يشدو بالقام

وسيبقى صوته الجميل وجلالة ادانه وعظمة اقتداره

علامة مشرقة في تاريخ الفن الغناني العراقي والعربي

وقبل يوم مز رحيله زرته في مستشفى ابن البيطار ومعى

رفيقه سمير الخالدي فوجدناه يشكو من اهمال الإصدقاء

والمحبين والإعلاميين . وعندما انحنيت القبل هامة رمز

القلم العراقي وسيدد لنهارت اعصابي وأثأ أرى دموع

القيانجي تنساب هادنة لتخيء الأخاديد التي زحف عليها

الزمن . واحسست انني اقبَّلُ هامات كل الطيبين الذين

شاضروا التشراث بصبوت القبسائجي ودافعوا عضه

وكانت وصيته الأخيرة از نبفي وراء ديمومة المقام

لأنه هوية العراق الموسيقية وركز اساس في بنية

واضاف أن المقام إرث كبير نتفاخر به ونوليه اهتساما

خاصة واعرب عن المه الشديد عندما يستمع الي اراء

تنقاطع مع هذاً التراث النفيس تم تجانبنا اطراف الحديث وكان القبانجي بستعرض

مفردات مهمة من حياته لم يبح بها في السابق وطلب مني

فكانت لحظات صعبة ومؤلمة ، وفي اليوم نفسه

التمسنا مز ادارة التلفزيون عرض الحلقتين المخصصتين

عن حياته . فاستجابت مشكورة . واثناء عرض الجزء

لقد رحل القبانجي تارك تراث كبيرا وعلينا تقع

مسؤولية جمعه وتوثيقه ونشرد وعرضه لانه ونبقة

حضيارية والجمييل في الأمير أن بعض الذين حضيروا

الفاتحة على روحه الطاهرة قدموا لئا اسطوانات نبادرة

ان أهنية المرحلة التي عاشها فارس المقام العراقي

فالراحل العزيز أول من - سبس ، المقام العراقي و

تاريخنا المعاصر ودافع عز الوطن ووحدة العرب وعز

فلسطين . وقاتل المستعمرين الجدد وتعرض الى مضايفات

ومطاردات شتى لكنه ظل صناعدا ومتخذا من المناقب

كما صبار المقام من ازمة الارتزاق ونقله من النخبة الى

انَّه فنان كبير و الحفاظ على جهوده مسؤوتية وطنية

🖪 يحيى إدريس 🖪

والمعتدة مز نهاية القرز التاسع عشر والى يبومنا هذا

الأول وصلنا خبر رحيل مطرب العراق الأول القبانجي

ان اسجلها وان أكون دقيقًا في سردها

للقبائجي مصحوبة بمعلومات جديدة

تقطلب منا دراستها دراسة مقانية

النبوية الشريفة وسيلة تعبيرية اخرى

الموسيقي العربية وله عمق تاريخي يمتد لمثات السعين

واستملتوا مز اجله

ويشتف الاسماع ويمتع الجمهور ويدافع عز العراق

الصربى ، القضيال الراهنية وأضاق المستقبيل. . استعرض فينه خسرورة الاهتمام بعلم المعلومات ومسراكزهنا في الوطن العربي

🗷 الناسبة اعياد نيسان اقام طابة الصف الرابع فرع الرسم بقسم الفنور التشكيليية في معهد الفنيون الجميلة معرضا كبيرا تضمن اعمالا منتقاة من تتلجاتهم خبلال الغصل الاول والثباني التي تناولت موضوعات وطنية وتراثية ودراسيـة .. قامت ادارة المعهد وقسم الفنون التشكيلية وفرع الرسم بتهيئة القناعنة والمستلزمنات الكنافيسة لهذا

قالو النا

في وسط القاهرة ، وحيث احتشاد الناس

فيها .. يشم المرء رائحة التراث عابقا منبعثا

من خان الخليلي ، الواقع على مقربة من الازهر

الشريف ومسجد الحسين وحى الجمالية

وبيت القاضي وبين القصرين والسكرية

ويشكل هذا الحي جبزءاً من جسد القاهرة

القديمة ، ويمتد في بساطة كنهر زاخر بالجياة

وفي شهر رمضان المبارك يشهد هذا الشهر

طقوسا غاية من الروعة والسحر ، ففيه يشعر

المرء انبه في جبو رمضائي كنامل ، حيث

التواشيح الدينية والتراتيل في الصباح

البكر ، ويبدأ الباعة وأصحاب المصلات

ودائم الزحام والحركة .

اتحاد الأدباء

بحلول شهر رمضان المبارك بدا لنا ان منهاج الاتحاد العام للأدباء والكتاب في القطر العراقي سيطرا عليه بعض التغيير .. وذكر الدكتور ملك المطلبي أمين الشؤون الثقافية للاتماد في معرض حديثه للصفحة الأخيرة .

ملفاسية شهر رمضان المبارك ولمتعارض وقت اسسيات الاربعاء والسبت مع وقت الافطار تقرر ان يعلق بـرخامـخ الأماسي طوال شهر رمضان ، ما عدا امسية الاربعاء المصادف ١٩٨٩/٤/١٩ المكرسة لعيد التحرير . إذ سيلقى فيها احد القادة العسكريين محاضرة عن تحرير الفاو

■ وماذا يترتب على المنهاج الثقافي المطبوع ، يجيب الدكتور مالك المطلبي:

-المنهاج المطبوع مكرس لأماسي الاربعاء لمدة سنتة اشتهر وسيتم ترحيل المصاضرات وفق ننظام التتليع ببالشبية للاسابيع .. أي ستكون مدة المنهاج سبعة أشهر تقريباً . ويضيف الدكتور الطلبي :

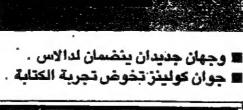
- وهناك فعاليات مختلفة سيعلن عنها في حيثها .

مسابقة لأجمل حديقة

أعلنت امانة بغداد عن اجراء مسابقة لإختيار اجمل حديقة خارجية لدور المواطنين نقام يوم الجمعة المقبل لمناسبة يوم

وخصصت الامانة جوائز تقديرية لاجعل شلاث حدائق تغوز بالمسابقة التي ستتولى متابعتها معاونية المتنزهات







شهدت الاشهر الماضية تغييرأت كبيرة في المطسل الإمريكي الشهير (دالاس) .. فقد غادرته شخصيتان مهمتان هما : يريسيلا بريسل التي كانت تقوم بدور (جيناويد) وليندا غراي (أو سوالين في السلسل). إلا ان ذلك لم يؤثر على سج المطسل فلاري هاغمان ويلتريك داق مستعران في مفاعراتهما العاطفية بعيدا عن حبهما الاول ومع شريكتين جديدتين .







حطت النجمة الشهيرة جوان كولينز . مؤخراً في باريس ومن مقر إقامتها في فندق و ريتر ، الكسير ، راحت تعان ي للصحباقة الفرنسية عن ، روايتها الاولى ، ساغا ، التي * صدرت مؤخرا بِطَعْرنسية عن منشورات ، اوليغيب ﴿ أوربيان • .. الروايـة عبيارة عن كثياب غياص بــالاحــداث 🐣 واليوميات التي صادفتها النجمية وراء كواليس هيوليوود والتلفزيون الامريكي .

جوأن كولينز وضعت الكثير من نفسها في هذا النتاج الذي 🏅 يعد الى حد ما سيرة ذاتية لها . عموما فأن الرواية تقع البوم ، في رأس قنائمة الكتب الافضيل مبيعة في الولاييات المنحدة *

موضوع العمل ونجلحه اجتنبا المنتجين الذين يفكرون في 🍍 تبنيه للسينما ، بينما تفكر جـوان كولينــز في خوض غمـار 🎍 تجرية الكتابة ثانية بعد ان تنهى ارتباطها تماما بدابسسي